



۱۳۱۰ د ۸۹/۵

---

ج - ح

آئینہ سید الشہداء

صفحات

مرجع علمی خان

کتابت و تصانیف

حنا بطر جبریری شریف

جلد سوم

# تہذیب الاخلاق

عالی جناب اب عظیم یام جنگ مولوی محمد چرخ علی خان صاحب  
مرحوم معذور

فناشل سیدری نیات حیدر آباد دکن

تمام مضامین از ابتدا ۱۲۹۳ لغایت ۱۳۰۳ھ مندرجہ تہذیب الاخلاق مع بیاج  
مرتبہ

ملک فضل الدین ملک چترن الدین ملک تاج الدین گلزار فی تاجران کتب قومی

کوچہ گلہ زیا . مکتبہ نقشبندیہ بازار کشمیری  
لاہور

نو لکھنؤ دہلی لاہور ممبئی بنارس  
پنہ

# تصنیفات آنوبیل ڈاکٹر سر سید احمد خان علیہ الرحمۃ و العرفان

## تفسیر القرآن جلد اول

اس جلد میں سورہ فاتحہ اور سورہ البقرہ کی تفسیر ہے۔ اس میں فیل کے مضامین نہایت متفقانہ طریقہ سے لکھے گئے ہیں۔ دعا اور اس کے مقبول  
 سچو کی حقیقت، محروفت قطعہات کی تحقیق، مسند جبر اختیار و وحی والہام کی حقیقت، عجز القرآن، جنت اور دوزخ  
 کی حقیقت، عالم کی حقیقت، شیطان، قصہ آدم، قصہ نوح، معجزہ دلیل نبوت ہے یا نہیں، ہجر ایش و میکائیل کی حقیقت،  
 تاریخ ہنسی کی بحث، سمت قبلہ کی حقیقت، غزوی حکام کی قسمیں، قصاص پر بحث، مسئلہ وصیت، روزوں پر بحث، جہاد کی  
 حقیقت، حج کی حقیقت، مسئلہ ربائی تحقیق و قیمت .. .. ع

## تفسیر القرآن جلد دوم

اس جلد میں سورہ آل عمران، سورہ نساء، سورہ مائدہ کی تفسیر ہے۔ اور اس میں فیل کے مضامین پر بحث کی گئی ہے۔ آیات حکماٹ تشابہات  
 پر بحث، انکار کی کوئی کاملاً، حضرت مریم کی نسبت بعض عجیب، حضرت عیسیٰ کے بن بابہ پید ہونے اور صلیب پر چلنے اور زندہ ہو کر  
 آسمان پہنچنے کی تحقیق، بدر کی لڑائی میں شتوی آتنے کی حقیقت، بد اور اہد کی لڑائی میں نینکے نال ہونے کی تحقیق، سوختی فراز پر بحث، اہل  
 قابیل اور احمی قحلی کے لڑنے کا مسئلہ کی تحقیق، غیر مسلم کا کس شریعت کی پیروی کی جائے، حضرت عیسیٰ کی حقیقت اور عقائد بحث، قیمت ع

## تفسیر القرآن جلد سوم

اس جلد میں سورہ ابراہیم اور سورہ اعراف کی تفسیر ہے۔ اور اس میں فیل کے مضامین نہایت تحقیق سے لکھے ہیں۔ آنحضرت کے پاس ہجرت ہونے پر بحث  
 معجزہ کی حقیقت، انبیاء پر ایمان لانے یا نہ لانے کی صلی سبب، عالم حفظ و کراما کا سین کی تحقیق، لفظ کن نیکون کی تحقیق، نفع صول کی حقیقت  
 حضرت ابراہیمؑ کے ستاروں کو کیوں نہ کر کہا، نبوت افطری ہے جنات و جہود اور ان میں انبیاء کے پیدا ہونے پر بحث، میزان اور وزن اعمال کی  
 تحقیق، روح اور مدد یعنی قیامت پر فصل اور محققانہ بحث، چھ دن میں نیلے پید ہونے کی تحقیق، استواء علی العرش کے معنی کی تحقیق، قوم و ملک کے  
 حالات کی تحقیق، آفات الارضی و سماوی ان کے گمن ہونے کی وجہ سے کیا سبب، قوم و ملک کو کلا کی تحقیق، قصہ حضرت شریب، قصہ حضرت نوحؑ  
 سر اور جگر پر بحث، حضرت موسیٰ کے حالات و معجزات پر فصل اور محققانہ بحث، توریہ اور انجیل میں آنحضرت کی نسبت بشارت کی ہونے پر بحث  
 قیمت (ع)

## تفسیر القرآن جلد چہارم

اس جلد میں سورہ انفال، سورہ توبہ، سورہ یونس کی تفسیر ہے۔ اس میں آنحضرت کے ایک غزوہ در سر پر فصل بحث کی گئی ہے۔ ویت یا نہایت  
 طریقہ شہادت کی گئی ہے کہ یغیر غلط و سر پر غزوی و قتل غارت کر کے نہیں لے جیسا کہ مخالفان غیب ام کہتے ہیں بلکہ بطور اہدیت نظر  
 قیمت (ع)

## تفسیر القرآن جلد پنجم

اس جلد میں سورہ ہود، سورہ یوسف، سورہ زمر، سورہ محمد کی تفسیر ہے۔ اس میں فیل کی پہلی نہایت تحقیق سے لکھی گئی ہیں  
 لغزاف فرج پر بحث، قصہ حضرت ابراہیمؑ، قصہ حضرت یوسفؑ، ادب و شاہ مصر اور دہ فیہ یونانی خوابوں کی تحقیق،  
 حضرت یوسفؑ اور یحییٰ کا در بیان جو اوقات گننے کی تحقیق، حضرت یحییٰ کا پیدا ہونا اور پید ہونے پر بحث، آسمانی برکت کی حقیقت، آسمان کو  
 شیا طین سے محفوظ رکھنے پر بحث، شیا طین کے نام اور بے رحم شیا طین اور شایا تب کی تفسیر، جنہو کے آل پر پانچ پر بحث، ہمارے دس دین تھے پر بحث  
 قیمت (ع) تفسیر القرآن جلد ششم اس جلد میں سورہ زمر، سورہ محمد کی تفسیر ہے۔ اس میں معراج کے قصے پر نہایت تفصیل اور  
 ع



# دیکھا جا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## تہذیب الاخلاق کی اشاعت کی ضرورت

جن لوگوں نے خواجہ نصیر الدین طوسی کی کتاب اخلاق ناصری پڑھی ہے وہ اس بات کو خوب جانتے ہیں کہ تہذیب الاخلاق کیا کتاب ہے اور حکمائے کرام و علمائے عظام کی مجلس میں وہ کس عزت اور عظمت کی نگاہ سے دیکھی جاتی ہے۔ لیکن جن لوگوں کو اخلاق ناصری کے دیکھنے کا اتفاق نہیں ہوا ہم اُن کو بتائے دیتے ہیں۔ کہ آج سے قریباً نو سو برس پیشتر ترکستان کے شہر ترمش میں جو ایک حکیم فاضل اور استاد کامل ابو علی مسکویہ خازن رازی گزرا ہے یہ اُس کی تصنیف ہے۔ اس کتاب نے مضامین کی عمدگی۔ بیان کی خوبی۔ زبان کی اسلوبی کی وجہ سے ایسا حسن قبول حاصل کیا تھا کہ خواجہ نصیر صبیحہ شخص نے جو اپنے زمانہ کا ایک نامور عالم اور مشہور فاضل تھا۔ جب قسطنطنیہ کے حاکم امیر ناصر الدین عبدالرحیم کی پاس خاطر کتاب اخلاق ناصری مرتب کی تو فن اخلاق کے متعلق صرف اسی کتاب کے ترجمہ پر اکتفا کیا۔ اور کسی جدید کتاب کے تصنیف کرنے کی ضرورت سمجھی۔ جس زمانہ میں یہ کتاب تصنیف ہوئی اسلامی سلطنت کا آفتاب ترقی کے نصف النہار پر چمک رہا تھا۔ گھر گھر علم و فضل کا چرچا تھا۔ رعایا اُس کو ترقی مدارج کا ذریعہ سمجھتی تھی۔ محکام اپنی سلطنت کی زیب و زینت کا باعث تصور کرتے تھے۔ اور لو اور صرف ابو علی سینا اور ابوریحان بیرونی اس حکیم کے ہم عصروں میں دوا سے بالکل ہو گئے ہیں جن کا نام ایشیا اور افریقہ کی

اسلامی قوموں میں عموماً اور یورپ کے تہذیب یافتہ ملکوں میں خصوصاً نہایت عزت اور توقیر کے ساتھ لیا جاتا ہے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ فاتح اور مفتوح قوم کی زبان۔ تمدن۔ معاشرت۔ علوم و فنون۔ حرقت و صنعت میں کسی قسم کی مغائرت نہ تھی۔ اس واسطے حکیم مذکور نے اس امر کو کافی سمجھا کہ وہ اپنی کتاب میں صرف نفسِ ناطقہ کی صفات سے بحث کرے اور اُس کے فضائل اور رذائل کے بیان سے اُس کو مکمل کرے۔ لیکن اگر ابوعلی ہمارے زمانہ میں ہوتا اور دیکھتا کہ فاتح اور مفتوح قوم کی زبان میں اختلاف۔ دونوں قوموں کے تمدن اور معاشرت کا طریقہ جدا۔ ایک قوم کے علوم و فنون دوسری قوم کے علوم و فنون کے مقابلہ میں مثل تقویم پارینہ۔ حرقت اور صنعت کا یہ حال کہ تکلفات کی چیزیں تو بجائے خود رہیں۔ چاقو۔ قینچی۔ بلکہ سوئی دھاگہ تک جو ہمارے روزمرہ کے استعمال کی چیزیں ہیں ہم اُس میں غیر قوموں کے محتاج۔ تو کیا ان حالات پر یہ ممکن تھا۔ کہ علاوہ مضامین مذکورہ بالا کے ایسے مضامین درج نہ کرتا جو قوم کو تاریکی و جہالت کے تنگ گڑھے سے نکلنے اور ترقی کے نورانی میدان میں قدم رکھنے کا ذریعہ ہوتے +

خدا کا شکر ہے کہ جب ایسی کتاب کی ضرورت پیش آئی تو اُس نے اپنے فضل و کرم سے ہمارے زمانہ کے مناسب حال ایک اور ابوعلی کو پیدا کر دیا جو رسائی عقل اور صفائی ذہن کے باعث قوم کی ضروریات سے۔ زمانہ کی رفتار سے۔ ترقی کے موانعات اور اُس کے اصلاح کی تجاویز سے ایسا ہی آگاہ ہے جو ایک مصلح قوم اور بہی خواہ ملک کو ہونا چاہئے۔ وہ کون ؟

آنریبل ڈاکٹر سر سید احمد خاں بہادر گے۔ سی۔ ایس۔ آئی۔ ایل۔ ایل ڈی۔

ٹومی۔ اس مرد خدا نے جب سے دنیاوی زندگی میں قدم رکھا اور قوم کی موجودہ حالت کو دیکھ کر معلوم کیا کہ یہی قوم ہے کہ ایک زمانہ میں علم و فضل۔ حرقت و صنعت۔ تجارت و حکمرانی میں ترقی کے اعلیٰ درجہ پر پہنچی ہوئی تھی۔ یا اب وہی قوم ہے کہ ترقیات کو اُس سے ایسی مغائرت ہے جو ایمان کو کفر سے۔ یا نور کو ظلمت سے۔ یا آبادی کو دیرانہ سے۔ تو ان حالات سے اُس کا جی بھرا یا۔ اور ہمت تن اُس کی حل مشکلات میں مصروف ہو گیا۔ اور جو کچھ ہو سکتا تھا برسوں اُس پر سوچا کیا۔ دل اور دماغ سے۔ قلم اور زبان سے۔ مال اور جان سے جو مدد مل سکتی تھی وہ ساری اُس پر صرف کر دی۔ اور آخر کو ایک سو سٹی قائم کی۔ اخبار جاری کیا۔ علمی کتابوں کے ترجمے کو کر شائع کئے۔ مگر جب تھوڑے عرصہ کے تجربہ سے اُس کو معلوم ہو گیا۔ کہ یہ تدبیریں موجودہ حالات کے لحاظ سے غیر تسلی بخش اور نا کافی ہیں تو فاتح قوم کے عروج اور اقبال مندی کا زندہ نمونہ دیکھنے کے واسطے لندن تک کا سفر اختیار کیا۔ اُس کے حالات کو نظر عبرت سے دیکھا۔ اُس کی ترقی کے اسباب کو جانچا۔ پھر ان سب اسباب کا موازنہ اپنی قوم کے حالات سے کیا۔

اور اس تمام تر سفر کا نتیجہ نکالا۔ کہ جو قوم دوسری قوم کے ماتحت رہ کر ترقی کرنا چاہو عزت اور آرام سے زندگی بسر کرنے کی خواہشمند ہو۔ غیر قوموں کے سامنے اولوالعزمی کا پھیر یا بلند کرنا اُس کے مد نظر ہو۔ اُس کو لازم ہے کہ فاتح قوم کی زبان اور اُن علوم کو سیکھے جو دنیا میں مفید اور بکار آمد ہوں۔ اور ایک قومی دارالعلوم قائم کرے جو اس ضرورت کے انصرام کا قبیل ہو۔

اب اس بزرگوار نے ہندوستان میں واپس آکر چاہا کہ جو تجارت غنیہ اس لیے چڑھے چڑھے سفر میں چلے گئے ہیں قوم کو اُن سے آگاہ کرے۔ مگر قوم کو دیکھا کہ قومی سلطنت کا سایہ اٹھ جانے سے۔ علوم و فنون کی تحصیل چھوڑ بیٹھنے سے اُس پر ادبار چھا گیا ہے۔ خواب غفلت میں پڑی اینڈ رہی ہے۔ نہ سرسری پکار سے اُس کی آنکھ کھلتی ہے۔ اور معمولی جھنجھوڑ سے کر دٹ بدلتی ہے۔ تب ایک شیریں کلام۔ بلند آواز۔ اُن تھک طبیعت کو اُس متعین کیا۔ اس کی سیر ملی آوازیں دہ غنڈ کی طاقت تھی۔ کہ جس دل میں گئی جادو کی طرح اثر کر گئی جس گھر میں پہنچی مقناطیس کا کام کر دکھایا۔ سوتوں کو جگا دیا۔ مستوں کو ہوشیار کر دیا۔ مردہ تنوں میں رُوح پھونک دی۔ زندہ دلوں کو رُوح القدس کا اثر عطا کیا۔ وہ شیریں کلام کون تھا؟ مقدس تہذیب الاخلاق جس کی اشاعت کا انتظام درپیش ہے۔

آہا!! یہ وہی تہذیب الاخلاق ہے۔

جس نے مسلمانوں کی حُسن معاشرت کا بیڑا اٹھایا۔

جس نے ہدایوں کے اصلاح تمدن کا بارگراں اپنے ذمہ لیا۔

جس نے پاک مذہب سے رسم و رواج کے ادھام باطلہ کو دور کر دیا۔

جس نے دنیا کو بتا دیا۔ کہ سچا اسلام ہر قسم کی دینی و دنیاوی ترقیات کرنے کو بہہ وجہ

آمادہ ہے۔

جس نے غیر مذہب والوں پر ثابت کر دیا۔ کہ اسلام ہی وہ مذہب ہے جو انسانی فطرت

کے مطابق ہے۔

جس نے عام و خاص پر ظاہر کر دیا۔ کہ مصداق بنی آدم میں سے جس کی شریعت دنیا

کی زندگی کے ساتھ وابستہ ہے۔ وہ نبی عرب محمد صلم کی ذات بابرکات ہے۔

ہاں کتاب تو ایسی ہی ہے مگر اب کہاں۔ کچھ تو پہلے ہی گنتی کے نسخے چھپا کرتے تھے

اور اب بیس برس کی مدت نے اُس کو آؤر ناپسید کر دیا۔ اگر کہیں اتفاقیہ کتب ہوئی مل بھی جائے

تو پھر عام کو اُس کی خریداری اور نفیس طبلع کو اس کی گرانباری۔ متعذر۔ غریب آدمی <sup>معاذ</sup> کماں سے لائے۔ اور امیر آدمی اُس کی سات جلدوں کی درق گردانی کا کس طرح متحمل ہو۔ پس سہولت اس کی مقتضی ہوئی ہے۔ کہ کل اولڈ اڈیشن (عہد عتیق) چار حصوں میں شائع کیا جائے۔ اور ہر حصہ کی قیمت دو روپے قرار پاوے۔ ترتیب مضامین کے لحاظ سے تفصیل حصص یوں ہے :-

پہلے حصہ میں نواب محسن الملک محسن الدولہ مولوی سید ممدی علی خاں صاحب بہادر منیر نواز جنگ کے مضامین قیمت دو روپیہ (علا) +

دوسرے حصہ میں عالی جناب انیسبل ڈاکٹر سید حمزہ خاں صاحب بہادر تھے۔ سی ایس۔ آئی کے کل مضامین۔ قیمت تین روپے (سے) +

تیسرے حصہ میں نواب اعظم یار جنگ مولوی محمد چراغ علی خاں صاحب بہادر مرحوم کے مضامین۔ قیمت (عہد) +

چوتھے حصہ میں نواب انتصار جنگ مولوی مشتاق حسین۔ مولوی الطاف حسین عالی۔ شمس العلماء مولوی ذکا اللہ۔ مولوی ممدی حسن۔ سید محمود وغیرہ صاحبان کے مضامین۔ قیمت (علا) +

خادم قوم

فاکسار ملک فضل الدین کے زئی۔ نقشبند منیر

تاجرتب قومی و مالک اخبار اشاعت

کوچہ گلے زئیال بازار کشمیری

لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اِحْسَانِ عَام

فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللّٰهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِظَ الْقَلْبُ  
لَا انْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ

۱۔ اپنے بھنسنوں سے شفقت اور نرمی برتنی تہی نامی بنی نوع سے خیر اندیشی کرنی۔ اُن کا بھلا چاہنا بلکہ اپنی منفعت پر غیر کی منفعت کو مقدم رکھنا۔ اپنے دشمنوں۔ مخالفوں اور بدخواہوں سے احسان و مروت اور عموماً دوستی کرنا بلکہ اپنے مخالفوں کی خطاؤں سے درگزر کرنا۔ اپنے دشمنوں کی بدخواہیوں کو معاف کرنا اُن کی عداوت اور رنج دہی پر صبر کرنا اور بُرائی کے عوض ہمیشہ بھلائی کرنا۔ یہ عمدہ اور فضل محاسن اخلاق ہیں جو ہمارے اسلام اور قرآن نے ہم کو سکھلائے ہیں۔ ہر خد کہ حکمائے سابقین کئی زمانوں کے تجربہ اور عرصہ دراز کی فکر و غور سے ایسے محاسن اخلاق کے قریب قریب پہنچے تھے۔ اور نہ کوئی ایک ہی حکیم تھا جس نے یہ سب عمدہ مکارم اخلاق کی باتیں سکھلائی ہوں بلکہ مختلف اور متعدد حکیموں اور فیلسوفوں نے بہت کچھ سرد و گرم زمانہ دیکھ کر اُن میں سے بعض بعض باتیں محاسن اخلاق کی بیان کیں۔ لہٰذا چونکہ انسانی خیالات تھے۔ جن کا ٹھیک ٹھیک ہر ملک و ملج کی مختلف طبیعتوں کے اندازہ کے موافق ہونا اُن حکیموں کی عقل کی دور اندیشی سے باہر تھا اور خیالات انسانی افراط و تفریط سے بھی خالی نہ تھے۔ لہٰذا اُن پر وثوق کلی اور اعتماد قطعی بغیر وحی کے انکشاف کے ممکن نہ تھا۔ چنانچہ وہ وحی الہی جس کا انکشاف تمام عالم پر قرآن کے ذریعہ سے ہوا اس وحی کامل نے ان سب اخلاق حسنہ کو تمام و کمال ہر ایک زمانہ اور ملک کے مناسب حال اور اندازہ کے موافق ہم لوگوں پر ظاہر و منکشف کیا ۛ

۲۔ اس بارہ میں جو احکام ہم کو قرآن شریف کے ذریعہ سے ملے ہیں وہ ایسی وضع اور صورت میں نہیں ہیں کہ کسی خاص صورت یا رکوع میں یہ حیثیت مجموعی جمع کر کے رکھا ہو جو کہ قطعاً اور تکلف سے خالی نہ ہوتا اور جس سے کہ ایک طرح کے دکھلاوے کی ترکیب اور ظاہری

بندش پائی جاتی بلکہ تمام مصحف میں ان پاک احکام اور عمدہ اخلاق کو ہر ایک قسم کے ذکر میں ایسی سچی مصلحت سے متفرق بیان کیا ہے کہ پڑھنے اور سننے والوں کو ہر وقت اور ہر مضمون کے ساتھ ان نیکیوں اور اخلاق کی تنبیہ اور یاد دہانی ہوتی رہی اور اس وحی کے جس مقام کو بلا قصد و بلا تعین پڑھا جاوے وہیں پُران میں سے کوئی نہ کوئی نصیحت ضرور پائی جاوے +

۳۔ ہم کو قرآن مجید یہ بات سکھلاتا ہے کہ ہم کو لازم ہے کہ بدی کے عوض میں نیکی کریں اور خدا کا یہ حکم حکم ہے کہ ہم اپنے دشمنوں سے برائی کے عوض میں بھلائی کریں +

(۱) وید دؤن بالکھسنۃ السیئۃ اولک لک لکھ عقبی الذام (سعد - ۲۰) +

جو لوگ بُرائی کے عوض میں بھلائی کرتے ہیں اُنہی لوگوں کے لئے دارِ آخرت ہے +

(۲) اولک یوتون اجدہم مرتین بما صبروا - وید ساؤن بالکھسنۃ

السیئۃ (قصص - ۵۲) +

اُن لوگوں کو دوہرا اجر ملیگا اس لئے کہ اُنہوں نے صبر کیا اور بھلائی کرتے ہیں بُرائی کے برے +

(۳) ادفع بالتی ہی احسن (مومنون - ۴۰) +

بُری بات کا جواب وہ کہ جو کہ بہتر ہے +

یہ صاف سی بات ہے کہ قرآن مجید نے ہم کو محض جگہ یہ بات سکھلا دی یا ہم اُس کو بلا تصدیق محض ایمان کی راہ سے تسلیم کر لیں۔ نہیں بلکہ ایسی نیکی کرنے کی بدیہی دلیل اور صریح نتیجہ بھی بتا دیا +

ولا تستوی الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك

وبينه عداوة كانه ولي حميد وما يلقها الا الذين صبروا وما يلقها الا

ذو حظ عظيم (حمد سجدہ - ۱۷) +

برابر نہیں نیکی اور نہ بدی جواب میں تو کہہ اُس سے بہتر پھر تو دیکھے کہ جس میں تجھ میں دشمنی تھی جیسے دوست دار بناتے والا اور یہ بات ملتی ہے اُنہیں کو جو صبر کرتے ہیں اور یہ بات ملتی ہے اُس کو جس کی بڑی قسمت ہے +

(۴) پھر قرآن ہم کو یہ بھی سکھلاتا ہے کہ بدلہ لینا کو معروف یا مقصداً عدالت ہو اور ایسا

کرنا سہل بھی ہے مگر اس کے کریمانہ اخلاق کا یہی حکم ہے کہ مخالفوں کی خطاؤں اور بُرائیوں کو معاف

کر دو اور عموماً دُکھ نہ کرو +

وجزاء سيئة سيئة مثلها فمن عفى واصلح فاجره على الله (شوری - ۴۰) +

برائی کا بدلہ بُرائی ویسی ہے پھر جو کوئی معاف کرے اور سنوارے تو اُس کا ثواب ہے اللہ کے ذمہ +

وان عاقبتہم فاعقبوا بمثل ما عوقبتہم بدولتہ صبرتمہ لم یؤخیر  
للحسابین (نحل) +  
• اگر بدلہ لو تو بدلہ دواؤسی قدر جتنی تم کو تکلیف پہنچے اور اگر صبر کرو تو یہ بہتر ہے صبر کرنے والوں کے لئے +

ولمن صبر وعفوان ذلک من عزم الامور (شوری) +  
اور البتہ جس نے صبر کیا اور معاف کیا بیشک یہ بہت کے کام ہیں +  
فاعفوا واصفحوا حتی یأتی اللہ بامرہ (بقرہ) +  
سو معاف کرو اور درگزر کرو جب کہ نبھیجے اللہ اپنا حکم +  
فاعف عنہم واصفح ان اللہ یحب المحسنین (مائدا) +  
سو معاف کرو اور درگزر کرو ان سے اللہ بیشک دوست رکھتا ہے نیکی والوں کو +  
فاعف عنہم وقل سلام (نہ خوف) +  
سو تو درگزر کرو ان کی طرف سے اور کہ سلام +  
ان آیات حکمت میں قرآن نے کئی طرح پر ہم کو نصیحت کی کہ بُرائی کرنے والوں کو معاف کرو  
بدلہ نہ لو بلکہ صبر کرو بخشد و درگزر کرو اور مخالفوں سے نیکی کرو اُن پر احسان رکھو +  
(۵) اور اس سے زیادہ اور بھی صاف صاف کہہ دیا ہے +  
یا ایہ الذین امنوا ان من ازواجکم واولادکم عدو لکم فاحذروہم وان تعفوا  
وتصفحوا تغفوا فان اللہ عفو رحیم (تغابن) +  
اے ایمان والو بعضی تمہاری جڑوں اور اولاد دشمن ہیں تمہاری سوان سے بچتے رہو +  
اگر معاف کرو اور درگزر کرو اور بخشو تو اللہ ہے بخشنے والا مہربان +  
دیکھئے اس میں دشمنوں کے حق میں بھلائی اور احسان کے واسطے کیسی تاکید سے اُلٹا  
فرمائے ہیں۔ معاف کرنا۔ درگزر کرنا بخش دینا۔ اور اُس پر بھی اخیر میں اشارہ کیا ہے کہ خدا غفور و رحیم  
ہے پس تم بھی اپنے دشمنوں سے ایسی خصلت بخش اور رحم کی اختیار کرو +  
(۶)۔ قرآن نے ہم کو یہ بات بھی اچھی طرح سے واضح کر دی کہ ہماری یہ خصلت کہ ہم اپنے  
دشمنوں سے مہربانی کریں اُنکی بُرائیوں سے درگزر کریں کیوں پسندیدہ ہے اور ہم کیوں ایسی باتیں  
اور عنایتیں اپنے مخالفوں سے کریں۔ چنانچہ لکھا ہے +

ويعفووا ليصفحوا الا تجتوبون ان يعفو الله لكم (نور-۶۳) +

اور چاہئے کہ معاف کریں اور درگزر کریں کیا تم نہیں چاہتے کہ اللہ معاف کرے تم کو +  
اس میں صاف سمجھا دیا کہ چونکہ تم اپنے گنہگاروں - خطاکاروں - دشمنوں اور مخالفوں سے  
ایسا شیوہ عفو و عفران کا اختیار کرو گے تو خدا بھی تمہاری خطاؤں سے درگزر کریگا +

اس فقرہ میں "الا تجتوبون ان يعفو الله لکن" بڑی حکمت بھری ہے۔ اگر ہم چاہتے ہیں کہ  
خدا ہماری خطاؤں کو معاف کرے تو لازم ہے کہ ہم بھی اپنے خطاکاروں کی تقصیریں معاف کریں  
اگر ہم توقع رکھتے ہیں کہ خدا ہم کو بخش دے تو ضرور ہے کہ ہم بھی اُوروں کی خطائیں بخش دیں۔ آیت  
ہم کو صاف یہ سکھلاتی ہے کہ ہم ہمیشہ خدا سے یہ دعا کریں کہ جیسے ہم اپنے نصیرواروں کو معاف  
کرتے ہیں ویسے ہی خدا بھی ہماری تقصیریں معاف کرے +

(۷) : ہم کی معاشرت میں (خواہ ہمارے اہل معاشرت مسلمان ہوں یا غیر مسلمان -  
دوست ہوں یا مخالف) عدل اور احسان برتنا اور انصاف، نظر رکھنا ایک حکم محکم اور امر  
لازم ہے +

ان الله يامر بالعدل والاحسان (نحل) +

اللہ حکم کرتا ہے انصاف کرنے کو اور بھلائی کرنے کو +

وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان (مائدہ) +

آپس میں مدد و نیک کام پر اور پرہیزگاری پر اور نہ مدد و گناہ پر اور نہ زیادتی پر +  
پھر اس سے بھی واضح کر کے صاف سمجھا دیا کہ کسی قوم کی عداوت تم کو عدل کرنے سے  
نہ باز رکھے اور کسی جماعت کی دشمنی تم کو انصاف کرنے سے نہ روکے۔ تم سب اپنے دوستوں  
سے اور دشمنوں سے عدل اور احسان اور انصاف برابر قائم رکھو +

يا ايها الذين امنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ولا يحب منكم شئان

الاعفو والصفح من السيئ حسن مذوب قريباً ذاك - ولولم يجب عليه  
الآية لکفی - الا ترى الى قوله الا تجتوبون ان يعفو الله اکم فطلق العفران  
بالعفو والصفح - وعنه عليه السلام من لم يقبل عذراً المتفلس كاذباً كان اصادقاً  
لم يرد علي حوضي يوم القيامة - وعنه عليه السلام افضل اخلاق المسلمين العفو  
والصفح وعنه ايضا نادی مناد يوم القيامة الامن كان له على الله اجر فليقم الا اهل  
العفو ثم تلا من عفی واصلم فاجرة على الله - معنه عليه السلام ايضا لا يكون العبد افضل  
حتى يصل من قطعه ويعفو من ظلمه ويعطى من حرمه - نفسيو کبیر +



توم علی ان لا تعد لواعد لواهوا قرب للثقوی (مائدہ ۴) +

اے ایمان والو کھڑے ہو جایا کرو اللہ کے لئے گواہی دینے کو انصاف کی اور ایک قوم کی دشمنی کے باعث عدل نہ چھوڑو عدل کرو یہی بات لگتی ہے تقوٰے سے +

(۸) بعض نکتہ چین ظاہرین مخالفان اسلام نے ان ظاہر اور روشن احکام سے تغافل کر کے ایسا گمان کر لیا کہ گویا قرآن ایسے احکام عفو عام بخشش تمام اور محاسن اخلاق سے خالی ہے اور نہ اسی قدر پر انہوں نے اکتفا بلکہ اور بھی لڑتی کر کے یہ سمجھے کہ قرآن میں بعض احکام ان نیکیوں کے برخلاف ہیں۔ کبریت کلمۃ تخرج من افواہہم ان یقولون الا کذب +

تمام محاسن اخلاق کے پیشوا اور سب نیکیوں کے نمونے ہمارے پیغمبر خدا ہیں۔ ولکم فی رسول اللہ اسوۃ حسنۃ اور ہم کو ان کے انخال کا کیا اچھا نمونہ ملا ہے کہ وہ اپنے سب دوستوں اور دشمنوں سے کمال نرمی شفقت اور رحمت سے پیش آتے ہیں اور یہ صرف دعویٰ ہی نہیں ہے بلکہ اسکی دلیل بھی بدیہی موجود ہے کہ اگر پیغمبر خدا کے اخلاق ایسے نہ ہوتے تو یہ جتنے لوگ انکے ساتھ جمع ہوئے تھے اور مخالفین تھے ان سے ٹوٹ کر آئے تھے ان میں سے ایک بھی نہ آتا کسی مزاج خشونت کرنیوالے کے پاس کوئی نہیں آتا بلکہ یہ شفقت اور اخلاق نرم دلی اور لینت ہے جو سب کو اپنا ہویا بیگانہ کھینچ لاتی ہے۔ دیکھو وہ آیت قرآن جو ہمارے مضمون کی زیندہ عنوان ہے اس پر پھر نظر کرو اور پڑھو کہ خدا پیغمبر سے فرماتا ہے +

بما رحمة من اللہ لنت لہم ولہ کنت فظاً غلیظ القلب لانفضوا من حولک

فَاعفُ عَنہم واستغفر لہم +

یہ کچھ خدا ہی کی ہنر سے ہے کہ تو ان کو نرم دل ملا اور اگر تو سخت اور سنگدل ہوتا تو وہ تیرے پاس سے بھاگ جاتے سو تو ان کو معاف کر اور ان کے لئے طوعاً مغفرت کر +

پس ہم کو قرآن کے احکام اور پیغمبر کے نمونے سے بھی واجب و لازم ہے کہ ہم اپنے دشمنوں اور مخالفوں سے بھی نرمی و محبت پیش آویں ان سے بھی نیکی اور بھلائی کریں اور باہم برادرانہ برتاؤ کریں تاکہ بدگمانوں کی غلط فہمی ہمارے قول اور فعل سے دور ہو جاوے +

(۹) مگر اس میں شک نہیں کہ فرق مراتب ضرور ہے گو ہم کو عام محبت کا حکم ملا ہے مگر یہ مراد نہیں کہ جو اخلاص اور محبت خاص اہل ایمان سے کی جاتی ہے اور جس کا مرتبہ عام محبت سے زیادہ ہے ویسی ہی محبت اور اخلاق غیر ایمان والوں سے بھی برتے جاویں۔ چنانچہ جو شدت کفار کی سرزنش اور تنبیہ میں ان کے عصیان نافرمانی فساد اور ناسخا ترسی کی وجہ سے دگر و بھی نرمی اور سلامتی کے ساتھ ان سے برتی جاتی ہے اور جو محبت ایمانی اور خاص دوستی جس کے

ایمان کی حیثیت سے مومنین مستحق ہیں اعلا وہ اُس عام دوستی کے جو مقتضائے فطرت الہی ہر ایک انسان کو کرنی چاہئے، ان دونوں باتوں کی تفاوت پر اس آیت میں اشارہ ہوا ہے +

محمد رسول اللہ والذین معہ اشدداء علی اللفقار رحماء بینہم +

محمد رسول اللہ کا جو اُسکے ساتھ ہیں زوراً اور ہیں کافروں پر از نرم دل ہیں آپس میں +

پس یہی فرق اور امتیاز ہے جو اب مندرجہ بالا اور اُسکے ہم مضمون آیتوں میں بیان ہوا ہے اور اسی فرق اور امتیاز کے اعتبار پر قواعد جنگ و قتال کے متعلق مخالفین و مخالفین کی نسبت یہ حکم ہوا کہ جو لوگ مسلمانوں سے دین کی بابت لڑتے ہیں اور مسلمانوں کو اذیتیں اور تکلیفیں پہنچاتے ہیں اُن سے ایسی حالت میں دوستی نہ کی جائے کیونکہ حالت جنگ اور قتال میں نامناسب ہے کہ مسلمانوں کے گروہ کے آدمی مخالفین اور مخالفین سے محبت کر کے اپنے ضعف اور شکست کا باعث ہوں مگر صاف صاف کہیا کہ جو دشمن اور مخالف تم سے دین کی بابت قتال نہیں کرتے اُن سے نیکی اور انصاف کرنے کو خدا منع نہیں کرتا بلکہ حکم دیتا ہے مخالفین سے نیکی اور انصاف کرو کیونکہ خدا نیکی کرنے والوں اور انصاف کرنے والوں کو دوست رکھتا ہے صرف انہیں لوگوں سے ایسی حالت میں دوستی منع کی گئی ہے جو کہ دین کی بابت مسلمانوں سے لڑتے تھے اور جنہوں نے مسلمانوں کو گھر سے نکالا اور اس پر ایک دوسرے کی مدد کی +

لاینهاکم اللہ عن الذین لم یقاتلواکم فی الدین ولم یخرجوکم من ديارکم ان تبارکواہم وتسلطوا علیہم ان اللہ یحب المقسطین - لاینهاکم اللہ عن الذین قاتلواکم فی الدین وخرجوکم من ديارکم وظاہر وعلیٰ اخا لکم ان تولوہم ومن ینولہم منکم فاولئک ہم الظالمون (مستحکم) اللہ تم کو منع نہیں کرتا اُن سے جو لڑے نہیں تم سے دین پر اور نکالا نہیں تم کو تمہارے گھروں سے کہ اُن سے کرو بھلائی اور انصاف کا سلوک اللہ چاہتا ہے انصاف والوں کو اللہ صرف منع کرتا ہے تم کو اُن سے جو لڑے تم سے دین پر اور نکالا تم کو تمہارے گھروں سے اور مدد کی تمہارے نکالنے پر کہ اُن سے کرو دوستی اور جو کوئی اُن سے دوستی کرے تو وہ لوگ ہیں گنہگار +

پس جنگ و قتال کی حالت کا ایک خاص قاعدہ ہماری معاشرت کا دستور العمل نہیں ہے بلکہ ہماری حسن معاشرت کا حکم عام یہی ہے +

”لاینهاکم اللہ عن الذین لم یقاتلواکم فی الدین ولم یخرجوکم من ديارکم ان تبارکواہم وتسلطوا علیہم ان اللہ یحب المقسطین“ +

(۱۰) یہ بات کہ منافقوں اور کافروں سے اُن کی شرارت اور فساد کی وجہ سے اُن کی سرزنش اور تنبیہ اور غلطی فی القول کرنے میں وہ رعایت عام دوستی و صلح و آشتی کی ہونی چاہئے اور یہ سرزنش عری و سلامتی کے ساتھ کرنی چاہئے۔ اس کے ثبوت میں قرآن کے یہ احکام ہیں :-

۱۔ فاصفر عنهم وقل سلام +

سوورگزران سے اور کہ سلام ہے +

۲۔ اخا خا طہم لجاہلون قالوا سلاما۔ (فرقان) +

اور جب بات کرنے لگیں ان سے بے سمجھ لوگ تو کہیں صاحب سلامت +

۳۔ ادع الی سبیل ربک بال حکمة والموعظۃ الحسنۃ وجادلہم بالاتی ہی احسن (مغل) +

ملا اپنے رب کی راہ پر پکی بات سمجھا کر اور نصیحت کر کہ بھلی طرح اور بحث کر اس طرح جو احسن ہو +

۴۔ ولا تجادلوا اہل الکتاب الا بالاتی ہی احسن +

نہ جھگڑو تم اہل کتاب سے مگر اس طرح سے جو سب سے بہتر ہو +

۵۔ واعرض عنهم وعظہم وقل لہم فی انفسہم قولا بلیغا۔ (نساء) +

اور ان سے مدکر اور ان کو نصیحت کر اور ان کے حق میں پکی بات کہہ +

ان آیتوں کے حکم سے ہم کو لازم ہے کہ جب ہم اہل معاصی اور کفار سے سرزنش کریں اور

ان کے فساد اور ناخدا ترسی پر ملامت کریں تو اس کو نیک طریقہ سے نرمی کے ساتھ کمال اخلاق

سمجھا دیں +

(۱۱)۔ اس مقام پر ہم کو مسئلہ اکراہ کا بیان بھی ضرور ہے کہ آیات قرآن مجید میں تو مخالفوں سے

ایسی نیکیاں اور نیک سلوک کرنے کا حکم ہے اور فحائش اور سرزنش میں بھی اخلاق کی رعایت پر ضرور

ہے تو ایسی صورت میں مسلمان ہوتے پر مجبور کرنا کیونکر جائز ہو سکتا ہے۔ مگر ہمارے پاس ایک فیہ

عدم اکراہ کے احکام کا موجود ہے جس سے یہ شبہ ہو ہی نہیں سکتا کہ مذہب کے باب میں زبردستی کا حکم

ہوا ہو یا کبھی جبر کیا گیا ہو +

۱۔ فن کذلک انت مذکر لست علیہم بمصیط (غاشیہ) +

پس تو سمجھا تیرا کام سمجھانا ہے تو ان پر کروڑا نہیں +

۲۔ قل الیعو اللہ والیعو الزمول فان تولوا فاما علیہم ما حمل وعلیکم ما حملتہ وان

تطیعوا فقتلوا وما علی الرسول الا البلاغ المبین (نور) +

تو کہ حکم مانو اللہ کا اور حکم مانو رسول کا پھر اگر تم منہ پھیرو گے تو اس کا ذمہ ہے جو اس پر رکھا اور

تمہارا ذمہ ہے جو تم پر رکھا اگر اس کا کما مانو تو راہ پاؤ اور پیغام واسے کا ذمہ نہیں مگر پہنچا دینا +

۳۔ فان تولوا فاما علیکم البلاغ +

پھر اگر وہ پھر جاویں تو تیرا ذمہ صرف پہنچا دینا ہے +

۴۔ من یطع الرسول فقد اطاع اللہ ومن تولیٰ فاما اسئلک علیہم حفیظا (نساء) +

جس نے حکم مار رسول کا اُس نے حکم مانا اللہ کا اور جو اُلٹا پھرتا تو ہم نے تجھ کو نہیں بھیجا  
اُن پر نگہبان +

۵۔ اتبع ما اوحی الیک من ربک لا اله الا هو واعرض عن المشرکین (انعام) +  
تا بعد اسی کر تو خدا کے بھیجے ہوئے حکم کی جس کا کوئی شریک نہیں ہے اور مت التفات کر  
مشرکوں کی طرف +

۶۔ اذانت نکرہ الناس حتی یکنوا مومنین (یونس) +  
اَب کیا زور کرے گا تو لوگوں پر کہ ہو جاویں با ایمان +  
۷۔ وما انت علیہم بجبار فذلک بالفقران من یحاف وعید (قی) +  
اور تو نہیں اُن پر زور کر نیوالا سو تو ڈو قرآن سے اُس کو جو ڈرامیرے وعید سے +  
۸۔ اطیعوا اللہ واطیعوا الرسول فان یؤتیکم فاما علی رسولنا البلاغ المبین (تغابن) +  
کما مانوا اللہ کا اور رسول کا پس اگر وہ پھر جاویں تو ہمارے رسول کا ذکر صرف پیغام پہنچا  
دینا ہے +

۹۔ ان هذا تذکرۃ لمن شاء اتخذ الی ربہ سبیلاً (دھر) +  
یہ ایک نصیحت ہے پس جو کوئی چاہے اپنے رب کی راہ اختیار کرے +  
۱۰۔ لکد دینکم ولی دین (کافرون) +

تمہیں تمہارا دین اور مجھے میرا دین +  
۱۱۔ لا الہ الا اللہ +

دین میں کچھ زبردستی نہیں۔ (بقرہ) +

۱۲۔ یہ سب آیات حکمت ہیں جو کہ اور مدینہ میں ظاہر ہوئیں یعنی اُس زمانہ کے لئے ہیں جب  
اسلام میں ضعف تھا اور اُس وقت کی بھی ہیں جب اسلام کو کمکنت اور شوکت حاصل ہوئی۔ مگر چونکہ  
کسی حالت میں جبر و اکراہ جائز نہیں رکھا گیا اس لئے وہی ایک بات ہر جگہ صاف صاف بیان کی گئی  
اور ایسا ہی بڑا بھی کیا چنانچہ عین جدال و قتال کی حالت میں بھی باوجود طرفین کی مخالفت کے جو  
مشرک طلبگار من ہو کر جماعت اسلام کی طرف چلا آتا تو اُس کو صرف قرآن کے پاک احکام اور نصائح  
مناہینہ کا حکم تھا اور جب وہ سُن چکے تو اُس کو وہیں پہنچا دیں جہاں اُس کے امن کی جگہ ہے۔ حالانکہ  
یہ موقع اکراہ و جبر کا تھا مگر ایسی بات تو کبھی قرآن میں روا نہیں رکھی گئی +

وان لمن من المشرکین استجدادک فاجزہ حتی یسمع کلام اللہ ثم ابلاغہ ما منہ ذلک

بائتم تو نہ لا یعلمون (برائۃ - ۵) +

اگر کوئی مشرک تجھ سے پناہ مانگے تو اُس کو پناہ دے جب تک وہ مَن لے کلام اللہ کا پھر پہنچائے  
اُس کو جہاں وہ نڈر ہو یہ اس واسطے کہ وہ لوگ جانتے نہیں +

یہ آخری فقرہ صاف دلالت کرتا ہے کہ اُن لوگوں کو اسلام کے محاسن اور قرآن کے مکارم  
اخلاق کی خبر نہیں اس لئے وہ جانتے نہیں ہیں کہ اسلام کیا چیز ہے پس اُن کو مسلمان کرینا یہی ذریعہ ہے  
کہ اُن کو قرآن سنایا جاوے اور اُسکی فضیلت اور عمدہ نصائح سننے والے کے دل میں اثر کریں +

۱۳۔ یہاں ذکر مقامات اسلامی کا آگیا اور ہم کو اُسکے ضمن میں یہ لکھنا مناسب معلوم ہوگا -  
مقامات اسلامی کی منشاء صرف مافعت تھی اور یہی غرض تھی کہ مشرکین کے ظلم و عدوان سے ضعیف  
مسلمین کو نجات ملے اور اُن کو بے روک ٹوک خدا کی عبادت کا موقع ملے اور مخالفوں کی زیادتی اور  
مؤوی کفار کا ظلم و ستم دور کیا جاوے اور اُن کی لڑائی بند ہو جاوے۔ یہ غرض نہیں ہے کہ وہ جبراً  
مسلمان ہو جاویں +

لو لا دفع اللہ الناس بعضهم ببعض لفسدت صوامع وبيع و صلوة و مساجد و رحم +  
اگر نہ ہٹایا کرتا اللہ لوگوں کو ایک کو ایک سے توڑ دھائے جاتے سب تیکے اور مدرسے اور  
عبادت خانے اور مسجدیں +

ما لکم لا تقاتون فی سبیل اللہ والمستضعفین من الرجال والنساء والولدان  
یقولون ربنا اخرجنا من ہذا القرینة الظالمة اھمنا النساء +

کیا وجہ کہ تم خدا کی راہ میں نہ لڑو حالانکہ کمزور مرد اور عورتیں اور بچے کہتے ہیں کہ یا رب ہم کو اس  
شہر سے جس کے لوگ ظالم ہیں نکال لے +

عسی ان یکف باس الذین کفروا۔ النساء +

قریب ہے کہ اللہ بندہ کرے لڑائی کا فروں کی +

اس بات کے کہنے کی ضرورت نہیں کہ مافعت کی لڑائی میں ابتدا مخالفوں کی طرف سے  
ہونی چاہئے کیونکہ انہیں کے ظلم و عدوان پر بنا چاری مافعت کی ضرورت پڑی اور یہی بات قرآن  
میں بھی منصوص ہے +

ہم ہاں کو کہ اقل مرتبہ۔ اور مسلمانوں کو حکم ہوا تھا کہ تم ہرگز ابتدا نہ کرو ولا تقعدوا (بقرا) +

۱۴۔ مخالفوں سے تو علی العموم قرآن میں ایسی نیکیاں اور احسان کرینا حکم دیا گیا ہے اور  
عین حالت جنگ و جدال کی وہ شفقت اور کریمانہ برتاؤ ہے جو سورہ براءہ کی پانچویں آیت سے نقل  
کیا گیا کہ جو مشرک مسلمانوں کی پناہ میں آوے اُس کو قرآن کے احکام و نصائح سن کر یہاں تک  
اُس سے رعایت کی جاوے کہ جہاں اُس کی امن کا مقام ہو وہاں اُسے بخیر و عافیت پہنچا دیا جاوے

اب لڑائی کے بعد مغلوب اور مقید و مخالفوں کے واسطے عام حکم دے دیا کہ یا نہیں احسان رکھ کر مفت چھوڑ دو یا فدیہ لیکر چھوڑ دو +

حتیٰ اذا اختلفتموهم فشدّ الوثاق فاما ما بعد واما فداء حتیٰ نضع الحرب اوزارها ذلک ولو یشاء اللہ لاتنصر منہم و لکن لیبلو بعضکم ببعض (محمد) +

پھر جب خوب قتال کر چکو تو قید کر لو اور بعد اسکے یا احسان رکھ کر چھوڑ دو یا فدیہ لیکر چھوڑ دو۔ جب تک کہ لڑائی بند ہو جاوے پھر خدا چاہے تو بدلے اُن سے مگر وہ تم کو جانچتا ہے +

غرض کہ مقید کر لینے کے بعد کا معاملہ منحصر ہے احسان رکھ کر چھوڑ دینے میں یا فدیہ لیکر چھوڑ دینے میں۔ اس کے سوا اور کوئی صورت نہیں نہ اُن کو غلام بنا کر رکھنا نہ اُن کو قتل کرنا۔ چنانچہ ضمیمہ آیت اسی نکتہ پر اشارہ کرتا ہے کہ اگر خدا چاہے تو اُن قیدیوں سے بدلہ لےوے یعنی اُنہیں قتل کر دیے جائیگا حکم دیوے مگر ترک مکافات پر ہر جگہ ترغیب دی گئی ہے اس لئے وہ تم کو اسی معاملہ میں آزماتا ہے کہ کون احسان رکھ کر چھوڑتا ہے اور کون فدیہ لیکر چھوڑتا ہے +

بعض علمائے اس آیت میں یہ دو رائے ہیں کہ قیدیوں کو اگر چھوڑ دیں تو وہ پھر جا کر وہی مفسد پر دازی اور مسلمانوں کی اذیت شروع کرینگے اس لئے اُنہیں قتل ہی کیا جاوے مگر یہ رائے تو صاف اس حکم کے خلاف ہے اور اس اندیشہ سے یہ تدبیر بھی مناسب نہیں ہے بلکہ اس کا علاج تو پہلے ہی قرآن میں فرما دیا ہے۔ وان تعودوا الغد (انفال) یعنی اگر تم پھر وہی ظلم و زیادتی شروع کرو گے تو ہم پھر اپنا بچاؤ کرنے کو تمہاری زیادتی دفع کریں گے اور تمہیں روکیں گے) +

غرض کہ قرآن کا اخلاق تمام اور احسان عظیم ہر ایک شخص سے عفو اور بخشش اور درگزر کر نیک ہے اور خصوصاً مخالفوں کو معاف کرنا علی الخصوص حالت جنگ میں بھی رعایت اور بعد جنگ بھی کمال امت اسلام کا طریقہ پسندیدہ ہے۔ اور ایسی الہامیہ تعلیم اور انسان کی ہر حالت اور حاجت کی مقدار اور اندازہ کے موافق اس تفصیل سے اسی شریعت کا ملین ہیں اور بس +

## اسلام کی دنیوی برکتیں

FOR OBVIOUS EFFECTS WHICH ISLAM HAS PRODUED  
UPON THE WELFARE OF MANKIND.

ہم اس مقام پر اسلام کی دنیوی برکتیں بیان کرتے ہیں اور دکھلاتے ہیں کہ قرآن نے انسان کی اصلاح معاش کی باتیں کیونکر سکھلائیں اور یہ کہ ہم کو اپنے بھجنوں سے کس طرح سلوک کرنا چاہئے اور باہم کے معاملات میں کس طرح پر برتاؤ عمل میں لانا چاہئے اور حسن معاشرت کی ترقی کیونکر اسلام کی

وجہ سے ظہور میں آئی اور بنی نوع کی بے سودی اور سلامتی اور کا فہم نام کی جان و مال کی حفاظت کی کیا وصیتیں فرمائیں اور بادشاہ سے لیکر فقیر تک کیسے سب کو آزاد قرار دیا اور جلد بنی آدم کے امن و امان سے رہنے اور خدا کی برکتوں سے فائدہ مند ہونے کی کیا کیا سبیل ہوئی۔ اس مضمون کو ہم پہلے حفاظت اطفال سے شروع کرتے ہیں +

۲۲۔ دختر کشی کی بد رسم تو قدیم زمانہ سے تقریباً تمام جہان میں پھیلی ہوئی تھی یونان اور روم کبیر Abolished Infanticide. میں جہاں بڑے بڑے حکیم اور اہل ناموس گذرے ہیں یہ رسم پسندیدہ اور معروف تھی۔ مگر ملک عرب میں خصوصاً اور آفریگوں میں عموماً قرآن نے ہی لڑکیوں کی جان بچائی اور تمام جہان میں جہاں تک اسلام کی دسترس ہوئی اُسی نے اُن بے رحم والدین کو جو لڑکی کو مار ڈالتے تھے خدا کے غضب اور قیامت کے عذاب سے ڈرایا۔ اسلام ہی کی تعلیم کے اثر سے دختر کشی کی رسم اسلامی ملکوں سے مٹ گئی۔ اسی کی پُر تاثیر اور خوف خدا دلانے والی تقریر سے قتل موؤدہ کی بیخ کنی ہوئی۔ اور جہاں اب اسلام پھیلتا جاتا ہے وہاں یہ رسم نسیاً نسیاً ہوتی جاتی ہے۔ شروع ہی سے قرآن نے اس مملکت رسم کے دفعیہ کا وعظ کیا +

”اذا الموءدة سئلت بائی ذنب قتلت“ ۱۵ (تکویر) +

۳۔ عرب میں جہالت اور حیثیت کے غلبے سے لڑکیوں کا رکھنا ایک سخت ذلت اور اہانت تھی وہ کبھی اُن لڑکیوں کو یا تو ہوتے ہی مار ڈالتے تھے یا پال پر وس کے جیتا گاڑ دیتے تھے +

”اذا بشر احدہم بالانتی ظل وجهہ مسوداً وھو کظیم یتوارى من القوم من سوء ما بشرہ ايمسكه على هون ۱۶ اريد سہ فی التراب ۱۷ (نحل) +

علامہ رازی تفسیر کبیر میں فرماتے ہیں واعلم انھم كانوا مختلفين في قتل البنات فمنھم من يحفر بحفرة ويدفعها فيها الى ان يموت۔ ومنھم من يرميها من شاهق جبل ومنھم من تعوقها۔ ومنھم من يذبحها۔ ومنھم كانوا يفعلون ذلك تارة للغيرة والحمية وقارة خوفا من الفقر والفاقة ولزوم النفقة +

۴۔ یہ تو ایک خاص صورت لڑکیوں کے قتل کی تھی الا عموماً قتل اولاد بھی قدیم زمانہ سے ہوتا چلا آیا۔ افلاطون اور ارسطو یہ دونوں نامی حکیم قتل اولاد کے حامی تھے! ارسطو کا قول ہے کہ ننگڑے لڑکوں کا پرورش پا جانا قانوناً روکنا چاہئے اور جب کثرت بنی آدم کو کم کرنا منظور ہو تو جنین میں جان

۱۵ اور جب بیٹی میتی گاڑی کو پوچھے کس گناہ پر ماری گئی +

۱۶ اور جب خوشخبری ملے ایسے کسی کو بیٹی کی سائے دن ہے منہ اُس کا سیاہ اور جی میں گھٹ رہا چھپتا پھرے لڑکوں سے مائے بُرائی اس خوشخبری کے جو سنی اور اُس کو پہننے دے ذلت قبول کر لیا اُس کو داب سے مٹی میں +

پڑنے سے پیشتر اسقاطِ حمل کرنا چاہئے۔ ملک اسپارٹا (یونان) میں یہ قانون تھا کہ جب کسی کے بیل لڑکا پیدا ہوتا تو وہ شخص اس کو قوم کے وجود و اعیان کے پاس بیجا تا وہ لوگ اس کو ملاحظہ کر کے دیکھتے کہ وہ تام الخلق اور تندرست ہے تو اسے حکم دیتے کہ اس کی پرورش کرے اور اگر اس میں کوئی نقص دیکھتے تو کوہِ طبعیتوس کے قعر میں گرا دیتے تھے۔ اہل روم میں بھی ایسا ہی دستور تھا کہ بچے کی پرورش اس کے باپ کی رائے پر موقوف تھی۔ قوم لورش میں بھی ایسا ہی دستور تھا کہ اگر بچے کا باپ چاہے تو اسے پرورش کرے ورنہ اگر اس میں صنعت و نقص پاوے تو جنگلی جانوروں کو کھلا دے۔ فوجی قوموں میں بھی یہ ہنوز ایک رسم عام ہے۔ ایک سیاح نے بیان کیا کہ ملک دانوالیوڈ کے بعض اضلاع میں تو قتلِ اولاد کی تعدد کل باشندوں کی ایک نصف سے بڑھ کر وراثت تک پہنچتی ہے۔ چین اور ہند میں اس کا عام رواج تھا اور ہنوز باقی ہے۔ قرآن نے اس رسم قبیح کی اصل و بنیاد پر گرفت کی اور فرمایا: "لا تقتلوا اولادکم خشيةً املاق منھن فذقھن ذآلک ان قتلم کان خطاً کبیراً" (اسری)۔ ۲۳۔

اولاد کی جان کو ایک اور آفت یہ تھی کہ بے رحم باپ اپنے عزیز نچھے بچوں کو بتوں کی نذر چڑھا دیتے تھے۔ اور قربان کرتے تھے۔ علاوہ اور ملکوں کے (مثل انگلستان، ہندوستان وغیرہ) جہاں انسانی قربانی عمل میں آتی تھی عرب میں بھی ایسے حادثات

Human sacrifices  
superseded

پائے جاتے ہیں۔ پروکوپیوس (مورخ ستھ ۶) لکھتا ہے کہ المنذر شقیق بادشاہ حرانی۔ (جس کو یونانی لہجہ میں المندروس ہوسکیلی کہتے ہیں) بادشاہ عستان کی ایک بیٹی کو قید کر کے لات یا غزے کی قربانی چڑھا دیا تھا۔ اور پروکرک (مورخ ستھ ۶) نے اسی بادشاہ کی ایک کینیت لکھی ہے کہ وہ اپنے دو دوستوں کے قتل کے کفارہ میں ہر سال یومِ خمس کو آدمیوں کی قربانی کیا کرتا تھا۔

اسی مورخ اور نیز ایو اگر یوس (ستھ ۶) نے ایک نعمان کا ذکر کیا ہے کہ وہ اپنے ہاتھ سے آدمیوں کو بتوں کی قربانی کیا کرتا تھا اور پور فرمی نے (ستھ ۶) مقامِ دیتہ میں جسے دومتہ الجندل قیاس کیا جاتا ہے۔ ایسی ہی قربانی کا ذکر کیا ہے۔ اور دور کیوں جاؤ۔ عبدالمطلب کا حضرت عبد اللہ کو قربانی چڑھائے جانے کی نذر کلاہلامی تاریخوں میں پایا جاتا ہے اور غالباً بالکل بے اصل نہیں ہے۔ اس قسم کی نذر یہود سے عرب میں آئی ہوگی ان میں یہ دستور تھا کہ بعض اولاد کو صرف دینی کام کے لئے مخصوص کر دیتے تھے حضرت مریم بھی اسی قسم سے بچیں۔ "قالت امراة عمران رب انی نذمت لک ما فی بطنی محمد ۱۲۳) عرب تو اس نذر میں کام ہی تمام کر دیتے تھے۔ اور غالباً اس آیت میں

لے اڈو وڈو گبن رتخ نے پچا دیں باب میں لکھا ہے (دس ۲۱۳ ستھ ۶) کہ انسان کی جان کسی عام آفت کے دفعیہ کے لئے جب عہد قربانی ہے۔ فریفا اور مصر اور روم اور قراطجنے کے تلخ انسانی خون سے آلودہ رہتے تھے اور عربوں میں بھی یہی بے رحم رسم مدت جاری تھی اور تیسری صدی میں ہر سال ایک لڑکا قبیلا دیاتہ کا قربان ہوا کرتا تھا۔ الخ



اسی رسم پر پشاور مہجے۔ ”کذا لک زین لکثای من المشرکین قتل اولادہم شرکائہم لیرو داہم ولیلہم و  
 علیہم دینہم“ (انعام- ۱۱۳۸) +

۶۔ جب اس طرح لڑکوں کی جان بچانے کا سامان کر دیا تو اب اسلام نے اُن کے مال کی حفاظت اور یتیموں کی جائداد اُن کے متولیوں کی خور و بر و سے محفوظ رکھنے کے لئے یہ احکام صادر کئے اور عموماً اُن سے شفقت

Orphans protected against injustice.

اور اکرام کرنے کا حکم دیا +

١- "كَلَّا بَلْ لَا تَكْرُمُونَ الْيَتِيمَ" ٢٥ (نجم) +

ب۔ فَاَمَّا الْيَتِيْمَ فَلَا تُقْرَبْ (رضی) +

جـ- "وقال يستأجر أموالهم ولا تنبذوا الخبيث بالطيب ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم  
إنه كان حوياً كبيراً" - (نساء) +

د- اِنَّ الَّذِيْنَ يَكُوْنُ اَمْوَالُهُمْ عَلَيْهِمْ غَلَمًا لَّا يُكُوْنُوْنَ فِيْ سَبِيْلٍ (نساء) +

۴۔ "وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ"۔ (انعام) ۴

وَابْتَغُوا لِي سَاعَةً حَتَّى إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ فَإِنْ آنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ  
وَلَا تَكُلُوهَا سِرًّا وَلَا أَعْرَافًا إِنَّ يَكْبُرُوا مِنْهَا لَا يُعْتَبَرُ عَنْهُمْ وَلَا يُعَذِّبُ اللَّهُ النَّاسَ  
فِي شَيْءٍ مِنْهُمْ إِلَّا فِي ظُلْمٍ وَمَا يَكُنْ لَهُمْ عَلَيْهِمْ فِي الْقِتَابِ مِنْ شَيْءٍ وَمَا تَكُنْ لَهُمْ عَلَيْهِمْ فِي الْقِتَابِ مِنْ شَيْءٍ

۱۵۔ اسی طرح بھلی دکھائی تھی مشرکوں کو اولاد داسی اُن کے شرکیوں نے کہ اُن کو ہاک کریں۔ اور اُن کا وہیں غلط کریں +

۵۲۔ ۱۔ پر تم غرت نہیں کہتے یتیم کی +

ب۔ سوچتیم ہوائیں پر قبر نہ کر۔

ج۔ اور دے ڈالو تیریوں کو ان کے مال اور نہ بدلو گندہ ستھرے سے اور نہ کھاؤ ان کے مال اپنے مالوں

کے ساتھ یہ ہے بہت بڑا وبال +

د۔ جو لوگ تیریوں کا مال ناحق کھاتے ہیں وہ اپنے پیٹ میں آگ کھاتے ہیں ۛ

ہو۔ اور پاس نہ جاؤ مالی تقیم کے مخرج طرہ بہتر ہو جب تک وہ پہنچ اپنی قوت کو +

و۔ اور سدا تے رہو تیریوں کو جب تک پہنچیں نکاح کی عمر کو پہنچا کر دیکھو اُن میں ہوشیاری توحہ الکر و اُنکے مال ہمارے کھانا ہا

ان کو اڑا کر اٹھ کر کپڑے نہ ہو جاؤں اور جو کئی غنی ہے تو یہاں سے بیتا رہے اور ہر کوئی مستحق ہے تو کھائے مہیاں دوستوں کے +

ذ۔ اور جو تم کو سنتے ہیں کتاب میں سو کم ہے تیرم عورتوں کا (جن کو تم نہیں دیتے جو ان کا مقر ہے اور چاہتے ہو

کہ نکل جس لوہ اور مغلوب لڑکوں کا اور یہ کہ قائم رہو تبتوں کے حق میں انصاف پر +

ان تنكوهن والسضعفين من الرجال والنساء والولدان وان تقوموا لليتامى بالقسط (نساء-۱۹)

۴۔ اسن پھلی آیت سے یہ پایا گیا کہ جو لوگ نابالغ اور یتیم لڑکے اور لڑکیوں کے دلی ہوتے تھے وہ

ان سے آذر اور طرح سے توجرو ظلم کرتے ہی تھے مگر ایک صوت

Guardians interdicted to marry their minors. خاص اور رواج عام یہ بھی تھا کہ یتیم لڑکیوں سے شاید ان کی

نابالغی کے زمانہ میں نکاح بھی کر لیتے تھے اور اس میں ان یتیموں کی کئی طرح سے حق تکلفی ہوتی تھی اور

جبکہ ان سے مقصود صرف ان کا مال لے لینا ہوتا تھا۔ تو حقوق زوجیت کی بھی رعایت نہیں کرتے

تھے لہذا ان لوگوں کو جن کی لایت میں یتیم لڑکیاں تھیں منع کر دیا تھا کہ جن کے دلی ہوں ان سے

نکاح نہ کریں چنانچہ جن مقام سابقہ کا حالہ اس آیت کے الفاظ ”وما تیل علیکم فی الکتاب“ میں ہے

”فان خفتن ان لا تقسطوا فی الیتامی فانکھوما طاب لکم من النساء متقیو ثلث وارباع فان خفتن

الا لقد لوا فواحدًا او ماملکت ایما لکم“ (نساء) +

یعنی اگر تم کو اندیشہ ہو کہ یتیم لڑکیوں سے نکاح کر لینے سے ان میں انصاف نہ کر دے گے تو نکاح کرو

بالغ عورتوں سے دو دو تین تین چار چار پھر اگر ڈرو کہ برابر نہ رکھو گے تو ایک ہی یا جن کے (یعنی جن

یتیموں کے) تمہارے ہاتھ مالک ہو چکے (نکاح سے) +

چونکہ یہ ہر ایک صاحب شریعت و ناموس اہل قانون کا دستور ہے کہ قانون کے خلاف جو صورتیں

ظہور میں آچکی ہیں ان کو اکثر تو بحال و برقرار رکھا جاتا ہے اسی طرح گو ان کو یتیموں یا نابالغوں سے نکاح کرنا

(ان قباحتوں کے ظہور کی وجہ سے جن کا بیان ہو رہا ہے) منع کیا۔ مگر جو یتیم لڑکیاں ان کی ملک نکاح

میں آچکی تھیں ان کو ویسے رہنے دیا اور اسی آیت کے اخیر میں علاوہ اور تقیدوں کے پھر بھی ان

۱۔ وكان الرجل منهم یضم الیتیمۃ الی نفسه وما لها و ان كانت جمیلة تزوجھا و اکل المال

وان كانت ذمیمة عطلھا عن التزوج حتی تموت فزنتھا (مدادک التذیل) +

صاحب تفسیر معالم التنزیل نے اپنی سند سے روایت کی ہے اخبرنا عبد الواحد الملیعی نا احمد

بن عبد اللہ النعمی نا محمد بن یوسف نا محمد بن اسمعیل نا ابو الیمان نا شعیب

عن الزھری قال کان عمرو بن الزبیر یحدثنا ان سال عایشة رضی اللہ تعالیٰ عنھا

وان خفتن ان لا تقسطوا فی الیتامی فانکھوما طاب لکم من النساء قالت ہی الیتیمۃ

یلون فی حجر ولھا فیرغب فی جمالھا و ما لھا و یرید ان یتزوجھا بادی من سنة ناکھا فہو

عن نکاحھن الا ان تقسطوا لھن فی اکمال الصداق و ما رواہ بکاح من سواھن من النساء الخ +

۲۔ وقیل ان خفتن الا تقسطوا فی نکاح الیتامی فانکھوما من البالغات یقال طابت الثمرة

ای او مرکت (مدارک) +

ملک نکاح میں آئی ہوئیں یتیم لڑکیوں کے حق میں انصاف کی وصیت فرمائی۔ وَاَنْ تَقُوْا مَوَٰلِیَّکُمْ بِالْقِسْطِ +

اب یہاں پر عموماً دو اعتراض وارد ہونگے (۱) یہ کہ ماملکت ایمانکد سے لونڈیاں مراد ہیں (۲) یہ کہ اس تقریب سے جیسے ہم نے معنی لئے ہیں اور بمعنی الّا ہوا جاتا ہے +

پہلے شبہ کا جواب تو ہم یہ دیتے ہیں کہ جبکہ ملک یمن کا اطلاق نکاح پر بھی ہوتا ہے اور نساکہ لفظ میں لونڈیاں بھی تو آئیں اس لئے اب مکرر اس لفظ سے لونڈیاں یعنی فضول ہیں۔ اور تو بے عقلی کی بات ہے کہ حرف ماصرف غیر ذوی العقول کے لئے آتا ہے اور لونڈیاں کچھ انوثیت کی وجہ سے اور کچھ خرید و فروخت ہونے کی وجہ سے بہائم کی قسم میں ہیں کیونکہ اسی جگہ نسا پر بھی ما کا حرف آیا ہے ”ما طاب لکد من النساء“ اور اسکے علاوہ خدا پر بھی یہی لفظ آیا ہے چنانچہ فرمایا ہے ”وَلَا اَنْفَدَ عَابِدٌ مِّنْ مَّا عٰبَدَ“

اور دوسرے شبہ کا یہ جواب ہے کہ اولاً یہاں پراؤ بطریق تمخید بین المعطوفین ہے جیسکہ آؤر جگہ بھی قرآن میں اسی صورت سے آیا ہے چنانچہ ”فَقَدْ يَتَمَنَّى صِيَامًا وَّصَدَقَةً اَوْ نِسَاءً“ پس ایسے ہی اُن لوگوں کو جو اپنی ولایت کی یتیم لڑکیوں سے نکاح کر چکے تھے اختیار تھا کہ یا اُن کو رہنے دیتے اور آئندہ کو پرہیز کرتے یا چاہتے تو انہیں سے کنارہ کرتے اور ثانیاً اگر استثنائی صورت میں بھی تو آتا ہے چنانچہ بقرہ ۳۳ میں ”وَلَا جُنَاحَ عَلَیْکُمْ اِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَالَهُنَّ مَتَّصُوْهُنَّ اَوْ تَفَرَّضُوْهُنَّ فَرِیْضَةً“

۸۔ ہر چند کہ کثرت ازواج قانون قدرت اور نظام الہی کے خلاف نہیں اور بعض ملکوں کی اب وہو کی تاثیر اور وہاں کے رہنے والوں کی طبیعت کا مقتضا اسکے جواز کا باعث ہے مگر عرب میں یہ اکثر بھی

Polygamy curtailed and restricted not on one side but on many sides.

بہت بے موقع اور حد کے درجہ پر تھا۔ اور چونکہ ازواج کا معاملہ انسان کی تہذیب معاش اور حسن معاشر میں بہت کچھ دخل رکھتا ہے لہذا اسلام نے اُس میں بھی اصلاح ضروری تصور کی اور کلام الہی میں بڑی حکمت سے ”فَاَنْکَحُوا مَا طَابَ لَکُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنٰی وَثَلٰثَ وَرَبَاعَ“ میں کثرت ازواج کے عدو کو بہت کم کر کے گھٹا دیا۔ اور نیز ”فَاِنْ خِفْتُمْ اَلَا تَعْدِلُوْا فَوَاحِدَةً“ میں عدالت کی ایسی سخت اور مضبوط قید لگا دی جو درحقیقت ہر ایک کو کثرت ازواج پر جرأت نہ کرنے دے گی اور بعد اسکے خود تنزیل میں ایسی عدالت کے قایم نہ رکھ سکے اور اسکے قایم کر نیکی حرص کرنے پر بھی قاصر رہنے کا مذکور فرما دیا ہے ”وَلَنْ تَسْتَطِیْعُوْا اَنْ تَعْدِلُوْا بَیْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَصَصْتُمْ فَلَا تَمْلِكُوْا کُلَّ الْمِیْلِ فَتَنْزِلُوْہَا کَالْمَحَلَقَةِ (نساء)“

۱۰۔ اور تم ہرگز عدالت یعنی برابری نہ رکھ سکو گے عورتوں میں اگرچہ اس کا شوق بھی کرو سوزے پھر بھی نہ جاؤ کہ

ڈال رکھو ایک کو جیسے اور دوسری میں لگتی +

اور آیت ”ذَلِكِ ادْنٰی اِنْ لَا تَعْلَمُوْا“ میں اسی ممانعت کثرت ازواج پر حسب تفسیر امام شافعی  
 Polygamy discouraged. اشارہ پایا جاتا ہے تفسیر بیضاوی میں ہے ”فربان لایکثر عیال لکد  
 ولعل المراد بالعیال الا زوج۔ اسی صوت میں اس آیت کے معنی یہ ہونگے کہ تمہاری بیبیاں بہت  
 نہ ہو جاویں چنانچہ جس شخص کی عورتیں زیادہ ہوں تو کہتے ہیں اعال الرجل مگر اس محاورہ پر باب اعال  
 یصل سے تیلوا ہونا چاہئے۔ کہتے ہیں کہ حمیر کی زبان میں ایسا ہی بولتے ہیں یعنی تعولوا بمعنی تیلوا۔  
 یہی تفسیر امام شافعی نے اختیار کی ہے اور طہ بن المطرف نے بھی اس آیت کو تفسیر کے طور پر  
 تیلوا بیان کیا ہے اور ایسے ہی طاؤس نے بھی +

تفسیر معالم التنزیل میں ہے قال الشافعی ان لایکثر عیال لکد ما قالہ احد انما یقال اعال  
 یصل عالة اذ اکثر عیالہ۔ وقال ابو حاتم کان الشافعی رضی اللہ عنہ اعلم بلسان العرب منا فقلعہ لغۃ  
 ویقال ہی لغت حمیر۔ وقرء طلحة بن المطرف ان لا تیلوا۔ وہی حجة لقول الشافعی رضوان اللہ +  
 اور تفسیر کبیر میں ہے نقل عن الشافعی رضی اللہ عنہ انه قال ”ذَلِكِ ادْنٰی اِنْ لَا تَعْلَمُوْا“  
 بن لایکثر عیال لکد۔ ومن المشہور ان طاؤس کان یقرء ذَلِكِ اِنْ لَا تَعْلَمُوْا۔ اور نیز امام فخر الدین ازہی نے  
 اچھی طرح پر رد کیا ہے ان اعتراضوں کو جو بعض متقلدین نے اس بحث میں امام شافعی پر کئے تھے  
 ردیکو تفسیر سورہ نساء آیت ۳ +

مسلمانوں ہی میں ایسے لوگ بہت کم ہونگے جو یہ سمجھتے ہونگے کہ اسلام نے کثرت ازواج میں ایسی اصلاح فرمائی +  
 ساواری جو ایک فرانسیسی مترجم قرآن ہے سورہ نساء کے ذیل میں لکھتا ہے کہ ”جب یہ آیت  
 ”فَاِنْ خِفْتُمْ اَنْ لَا تَعْلَمُوْا فَاَحَدًا“ نازل ہوئی تو عرب کے لوگوں میں اکثر پاس آٹھ آٹھ اور دس دس  
 عورتیں تھیں اور وہ ان سے بدسلوکی سے پیش آتے تھے۔ کثرت ازواج کا ممالک مشرقی میں ہمیشہ  
 دستور رہا ہے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نے اُسے گھٹا کر بہت کم کر دیا۔ انتہی۔ اور ہمارے عیال کی دہائیں  
 بھی اسی کی موید ہیں۔ احمد اور ترمذی اور ابن ماجہ نے روایت کی ہے۔ ان غیلان بن سلمۃ الثقفی  
 لما سلم دولہ عشر نسوة فی الجاہلیۃ فاسلمن معہ فقال النبی صلعم امسک اربعاً وفارق سائرہن  
 اور شرح السنۃ میں روایت ہے عن نوفل بن معاویۃ قال اسلمت وفتحی خمسة نسوة فسال  
 النبی صلی اللہ علیہ وسلم فقال فارق واحدة وامسک اربعاً +

۱۷۔ یہ روایتیں مشکوٰۃ میں ہیں۔ ابن کمالیہ سے ہے۔ کہ غیلان کے پاس دس عورتیں تھیں تو نبی صلعم نے فرمایا کہ پادہ خود  
 باقی کو جدا کر دو اور نوفل کے پاس پانچ تھیں ان سے بھی ایسا ہی کہا گیا +

غیا اور غزینیوں نے بھی اس قسم کے حکم دیے چنانچہ جن یہودیوں نے خلافت قرینۃ امینی عورتوں سے نکاح  
 کر لئے تھے وہ چھڑا دیئے (صحیفہ خزائب باب ۱۰ درس ۱۱ و ۱۲ و ۱۹) +

طامس کل لایل ایک مشہور عالم محقق کا قول اس مقام پر نقل کرنا بے موقع نہ ہوگا وہ لکھتے ہیں اسلام کی میل الی الثنات کی نسبت بہت کچھ تقریریں اور تحریریں ہوئی ہیں اور یہ اعتراضات انصاف کی حد سے بڑھکر ہیں۔ وہ پروا نگیاں جو ہم کو قبیح معلوم ہوتی ہیں اور جن کی اجازت انہوں نے دی وہ خاص اُن کی ایجاد نہ تھیں انہوں نے ان باتوں کو عرب میں قدیم الایام سے مروج اور غیر معیوب پایا مگر (محمد صلی اللہ علیہ وسلم) نے جو کچھ کیا وہ یہ کیا کہ اُن کو روک دیا نہ صرف ایک ہی طرف سے بلکہ کئی پہلو سے (لکچر ۲ صفحہ ۶۶ - مطبوعہ ۱۳۸۶ء) +

۹۔ سورہ نسا کی ۳۔ آیت جو گھچھلی دفعہ میں نقل ہوئی اور جس کی بحث، دفعہ میں ہو چکی ہے چار عورتوں تک کے حکم میں بہت صاف ہے۔ اور (Concubinage discouraged.) عورتوں میں آزاد اور غیر آزاد دونوں داخل ہیں۔

اور ہر ایک شخص جس کو یہود کے مسائل مختصر اور ایام جاہلیت کی رسم کی تقلید اور سبق ظن نہ ہو وہ قرآن کے لفظوں سے تو ایسا ہی سمجھے گا۔ چنانچہ جارج سیل مترجم قرآن (مات ۳۶ء) نے مقدمہ کتاب اور ذیل سورہ نسا میں ایسا ہی بیان کیا ہے کہ ازواج اور شری یعنی بیبیاں اور لونڈیاں یہ دونوں اس قید رنج میں محدود ہیں فقط مگر اب رسم تو یہ بڑی کہ لونڈیوں کے واسطے کوئی تعدا وہی نہیں! تاہم ہم کو فقہاء اور اہل الزائے کا اس قدر شکر گزار ہونا چاہئے۔ کہ انہوں نے آزاد عورت پر لونڈی کو جمع کرنا جائز نہیں کیا۔ امام ابو حنیفہ اسی کے قائل تھے چونکہ اجتہادی بات قرار پائی اس لئے اور علماء شیعہ و سنی نے کچھ انکار کچھ اقرار کیا مگر اوہم قرآن کو تو دیکھیں اُس میں کیا ہے۔ پانچویں پارہ کے شروع میں لکھا ہے +

”ومن لم یسظم منکم طولا ان ینکم المحصنات المومنات فمن ما ملک ایمانکم من فتیاتکم المومنات ذلک لمن خشی العنت منکم وان تصبروا خیر لکم“

اس میں فتیات مومنات سے نکاح کی اجازت تو ہے مگر تین شرطوں سے (۱) جبکہ

۱۵۔ ان الا ینصیحتم فی انحصار سبب الا باجۃ فی القسمین الذکورین واما الزواج وملك الیمین علی سبیل انفصال الحقیقی ای اما زواج او ملك یمین بحیث لا یجتمعان ولا یرتفعان +  
کنالدقائق تفسیر آیات الاحکام۔ کتاب النکاح  
(ذیل آیت والذین هم لغو وجمہ حافظون) +

۱۶۔ یعنی جس کو مقدور نہ ہو آزاد بیبیوں سے نکاح کرنے کا تو مسلمان لونڈیوں کو تک نکاح میں لے آئے۔ یہ اسکے واسطے جو کوئی ڈبے تکلیف بھی پڑے اور اگر صبر کر دے تو بہتر ہے تمہارے حق میں +

آنا و عورت سے نکاح کا مقدمہ ہو رہا ہے نکاح رہنے میں زنا میں پڑ جائیگا اندیشہ ہو رہا ہے وہ  
لوٹدیاں مسلمان ہوں +

پہلی شرط تو وہ بات جاتی رہی کہ بیبیاں بھی ہوں اور لونڈیوں کا بھی ریوڑ بھرا جائے اور تیسری شرط  
سے وہ بات جاتی رہی کہ لڑائی میں مشرک عورتوں کا گلا کڑلائے اور ان پر تصرف کیا +  
پس لونڈیوں سے نکاح کر لینے کا حکم کسی طرح قابل اعتراض نہیں ہو سکتا بلکہ عین حکمت و مصلحت  
ہی تھا اور معتمد اس کی قباحتیں بہت واضح اور صاف ہیں اسی لئے ضرورت شدید اور ناچاری کا  
یہ علاج ہی تھا +

امام فخر الدین رازیؒ اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں <sup>۵۲</sup> **الایۃ دالۃ علی التحریم من نکاح الاماء**  
وانہ لا یجوز اقام علیہ الا عند الضرورة والسبب فیہ وجوہ فلہذا الوجوہ ما اذن اللہ فی  
نکاح الامۃ الا علی سبیل الرخصۃ +

مگر پھر بھی کلام الہی میں یہی حکم ہے کہ ان تین شرطوں کی رعایت پر اگر لونڈیوں سے نکاح  
نہ کیا جائے تو بہتر ہے۔ **وان تصبروا خیر لکم** تفسیر کبیر میں ہے (مسئلہ) **المواد ان نکاح الاماء بعد**  
**دعایۃ الشواہط الثلاثۃ** یعنی عدم القدمۃ علی التزوج بالحرۃ وخوف العنت وکون الامۃ مومنۃ  
الاولیٰ تزکھ لہا بیانا من المفاسد الحاصلة فی ہذا النکاح۔ اور تفسیر مدارک التنزیل نفی میں ہے۔

**۵۱** ولہ یختلفوا فی ان ذلک راجع الی نکاح الاماء فکانہ قال فن ما مکت ایما نکم من فتیا تکم  
الموت وھلن خشی العنت منکم وھو الضرر الشدید الشباق۔ قال فیما رخص فیہ من مخالطہ  
الھنای **واللہ یعلم المفسد من المصلح ولو شاء اللہ لا احتکم اسی** یشد الامر علیکم والزمکم التقدیر  
طعامکم من طعامہم تلحقکم بذلک ضرر شدید۔ وقال ووداماعۃ تم قد بدت البعضاء من اظھم  
اسے اجبوا ان تفغوا فی ضرر الشدید۔ وللمفسرین فیہ قولان۔ احدھما ان الشبق والشدید والعلمۃ  
العظیمۃ وجماعہ علی الزنا فیقع فی المحذور علی الدنیا والعذاب العظیم فی الآخرة فھذا هو العنت +

والثانی ان الشبق الشدید والعلمۃ عظیمۃ قد یتادی الی اختناق الرحمہ واما فی حق الرجال  
فقد یتادی الی اوجاع الوركین والظھر والاکثر علی الوجہ الاقل لانہ هو الایق ببيان القوان و تفسیر کبیر  
**۵۲** لونڈیوں سے نکاح کی مضرتوں میں پانچ وجہیں امام رازیؒ نے لکھی ہیں جن کو ہم نے متن میں چھوڑ دیا ہے **لأن کما صرح بہ**  
**(۱) جواد** لا دھوگی وہ بھی رقیق ہوگی (۲) وہ لونڈی باہر نکلنے پھرنے اور بغیر اس سے میل جول رکھنے میں ناشائستہ ہو جاوے گی (۳) اس  
لونڈی کے مالک کا حق اس پر اس کے شوہر سے زیادہ ہے پس وہ اپنے شوہر سے باخلاص نہیں مل سکتی (۴) اگر اس کا مالک اس کو کسی آدمی  
کے ہاتھ بیچ ڈالے تو بابت نکاح ٹوٹ جائے گا یا مالک جدید کہیں کا سفر کرے تو وہ ساتھ جاوے گی بہر حال شوہر کو بڑی حضرت پہنچے گی  
(۵) اگر اس کا مرد مقرر ہوا تو اسے اختیار نہ ہو گا کہ چھڑھن سے ان وجوہ پر ہنسی بھی آتی ہے اور رونا بھی +

وصبرکم عن نکاح الاماء متعففین خیر لکم لاتی فیہ اذقاق الولد ولا یناخر ارجاء ولا جنة معتقنة  
مبتذلة وذلك كله نقصان یوجع الی الناکم ومهانته والعزوة من صفات المومنین وفی الحدیث  
الحرا یر صلاح البیت والاماء هلاک البیت +

۱۰۔ یہاں پر یہ اعتراض پیش ہونگے کہ جب لونڈیوں کی اولاد میں ایسی ذلت اور امانت ہے تو  
کیا گمان کیا جاوے اُن بزرگوں کے حق میں مثلاً حضرت اسمعیل جو ماجرہ سے تھے حضرت ابراہیم  
بن النبی جو ماریہ قبطیہ سے تھے یا محمد بن حنفیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ یا شہر بانور رضی اللہ تعالیٰ عنہا مادرائمہ  
اہلبیت تو اس کا جواب یہ ہے کہ حضرت ماجرہ کو لونڈی سمجھنا بے وجہ ہے وہ کسی طرح پر لونڈی نہیں  
ہو سکتیں۔ عوام یہود تو ضرور اس امر میں تعصب کرتے ہیں اور مسلمانوں کی ہدایتیں اس امر خاص میں  
اس وجہ سے اعتبار کے قابل نہیں کہ اصل لفظ اصحاب یا ائمہ نے ماجرہ رضی اللہ عنہا کی نسبت کچھ ہی فرمایا  
ہو مگر چونکہ راویوں کی عقل اور دل غ میں ملک بین سہار ہا ہے اور یہود نے بھی ایسا مشہور کر رکھا ہے  
پس وہ خواہ مخواہ روایت بالمعنی میں لفظ جاریہ یا ملک بین ہی کہیں گے۔ مگر یاد رہے کہ ربانین یہودی  
مدائینیں اس مضمون کی ہیں کہ ماجرہ فرعون کی بیٹی تھیں اور اُس نے ابراہیم علیہ السلام کی کرامت اور  
بزرگی دیکھ کر اُن کو انہیں دیا تھا (دیکھو کتاب بریثیت رباہ - ۵) علاوہ انہیں جن عورتوں کی نسبت  
کتب عدیق میں لکھا ہے کہ حرم تھیں (جیسے ماجرہ) تو وہ لفظ فقہ کی اصلاحی ملک بین کے ہم معنی  
نہیں ہے۔ وہ تو شرعی بیباں تھیں جو حقوق زوجیت میں پہلی بی بی کے برابر ہوا کرتی تھیں۔ فرق  
اتنا ہی تھا کہ انتظام خانہ داری میں پہلی ہی بی بی کو دخل رہا کرتا تھا۔ اور اگر یہ دوسری بی بی جو حرم کہلاتی  
پہلے خادمہ تھی تو بعد نکاح بھی بدستور خدمت کرتی رہتی تھی (دیکھو تفسیر مارن جلد ۲ صفحہ ۴۳) +

اور ماریہ قبطیہ سے ابراہیم بن النبی کا پیدا ہونا ایسا تاریخی واقعہ اور قطعی مثال نہیں ہے جس سے  
Maria the coptic was not  
a concubine-rather an im-  
aginary personage.  
وہ ذلت اور خرابی لازم آوے جو اولاد ام و دلیس لازم آتی  
ہے کیونکہ (۱) ماریہ تین عورتوں کا نام روایتوں میں ہے تو

یہ تینوں یا دونوں خادمہ النبی کہلاتی ہیں ابن حجر عسقلانی نے تین نام لکھے ہیں۔ ابن مندہ نے ایک ماریہ  
جسکی کنیت ام الربیعہ اور دوسرے ایک اور ماریہ خادمہ النبی الگ الگ لکھی ہیں اور ان سے وایت  
کی ہے مگر ابو نعیم نے دونوں کو ایک کر دیا ہے اور ماریہ قبطیہ ہنوز علیحدہ ہیں۔ ایسے اختلافوں سے  
ٹھیک نہیں معلوم ہوتا کہ کیا تھا (۲) یہ بھی قطعی نہیں کہ ماریہ کے پیٹ سے ابراہیم بن النبی پیدا ہوئے  
ہوں۔ علی ابن الحسین جنید الرازی نے اپنی تاریخ میں ابراہیم کو بطین خدیجہ سے لکھا ہے اور ماریہ  
کا ذکر بھی نہیں کیا اور ابن مندہ نے لکھا ہے "واستسورے جاویدہ قریظیہ فولدت لہ ابراہیم" اس سے  
معلوم ہوتا ہے کہ ابراہیم کسی قید کی ہوئی لونڈی یہود قریظیہ سے پیدا ہوئے تھے (۳) ماریہ کی بعض

مخصوص رعایتیں از قلم ضرب حجاب وغیرہ جو روایتوں میں ہے اس سے پایا جاتا ہے کہ ماریہ سے لے کر انہوں کی طرح پیش نہیں آیا جاتا تھا بلکہ بیبیوں کی طرح (۴) ایک عیسائی بادشاہ کا ایک بنی کو دو چھو کر یاں تختہ میں بھیجی محض خلاف قیاس اور تعجب انگیز ہے (۵) ماریہ قطیفہ از قبیل عامہ امار نہیں ہو سکتیں وہ کسی لڑائی میں قید نہیں ہوئیں اور نہ وہ خرید یا فروخت ہوئیں بلکہ مدینہ میں آنے سے پیشتر مسلمان ہو چکی تھیں (دیکھو ابن سعد کی روایت کتاب الاصابہ میں) ان وجوہ پر نظر کرنے سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کچھ بعید نہیں ہے کہ ماریہ ایک غلامہ ہو گئی اور انہیں کی کینت بھی ام الریاب ہو گئی اور اسی کو ابن سعد وغیرہ نے اپنے خیال سے کمدیا کان یطاہا بملک یمین +

زیادہ تعجب کی چند وہ غیر صحیح روایتیں ہیں جن کو اصحاب صحاح نے روایت نہیں کیا مگر آؤں  
That a Chapter of the Koran was revealed in the affair of maria the coptic is utterly wrong.  
یہ روایت جیسا کہ ظاہر ہے سخاوت اور اسارت ادب سے

خالی نہیں ہے۔ مگر ہم کو نقل بھی اُس کی صحت میں کلام ہے (۱) اس وجہ سے کہ عابد اہل صلح مثل بخاری و مسلم صاحب الصحیحین نے اس قصہ کی روایت نہیں کی اور اُن کا باوجود ضرورت اور حاجت کے اس قصہ کو طرح دینا اُس کی بے اعتباری کی دلیل ہو سکتا ہے۔ (۲) انہیں اہل صلح نے اسی سوہ تحریم کی شان نزول میں نہ صرف نہی کیا کہ اس قصہ کو باوجود احتیاج چھوڑ دیا ہو بلکہ اسکے معارضہ میں ایک اور ہی سبب یعنی تحریم عمل کی روایت کی ہے (۳) تحریم ماریہ کی سبب وایتیں اخبار آحاد ہیں۔ (۴) مضعن ہیں (۵) بعضی مرسل بھی ہیں (۶) کوئی بھی ان میں سے مرفوع نہیں۔ اور ایسی روایتوں سے گو فقہی احکام کا استنباط ہو کرے مگر قطعیت واقعہ اور تاریخی حالات کے ثبوت میں یہ اخبار بالکل غیر مفید عام ہیں +

اب ہم اس میں تھوڑی سی قرح تفصیلی بھی کرتے ہیں (۱) انسائی نے جو انس سے وایت کی ہے اُس میں ماریہ کا نام نہیں رکانت لہ امتہ یطاردھا فلہ یزل بہ حفصة وعایشہ حتی حرعھا پس کچھ مفید نہیں (۲) طبری نے زید بن اسلم تابعی سے روایت کی ہے مگر اس وایت میں قطع نظر اس سے کہ ام ابراہیم کی کینت میں اختلاف ہے ایک بڑا نقص یہ ہے کہ وہ روایت مرسل ہے اور اسی لئے ضعیف ہے۔ علامہ سیوطی نے قداریب الراوی شرح تقریب النواوی میں لکھا ہے۔ ثمد المرسل حدیث ضعیف لا یحکم بہ عند جماہیر المحدثین کہا حکاکا منہد و مسلم فی صدہ صحیحہ واہن عبد البرقی التہبید و حکاکا حاکم بن مسیب ومالك والشافعی وکثیر من الفقہاء و اصحاب الرسول والنظر للجهل بجال المحدث لا ینہ یحتمل ان یكون غیر صحابی واذا کان کذا لک فیحتمل



ان يكون ضعيفا وان اتفق ان يكون المرسل لا يروى عن ثقة فالتوثيق مع الابهام غير كاف  
 كما سيأتي - ولما اذا كان المجهول المستثنى لا يقبل فالمجهول عينا وحالا اولى (۳) طبرانی نے  
 اور ابن مردويه نے ابو ہریرہ سے معنعن روایت کی ہے جس میں تحریم ماریہ کا ذکر ہے مگر وہ خبر معنعن ہے  
 اور وہ ویسی ہی غیر معتبر ہے جیسی مرسل (۴) طبرانی کی ایک اور روایت میں طریق الضحاك عن  
 ابن عباس الخ ہے اور ضحاك كثیرا لارسال ہے اور اس کی روایت ابن عباس سے بلا واسطہ  
 نہیں ہے قال الزين العواقي والضحاك لم يسمع من ابن عباس اور علامہ سیوطی نے اتفاق  
 فی علوم القرآن میں لکھا ہے وطریق ضحاك بن مزاحم عن ابن عباس منقطعة فان الضحاك  
 لم يلقه پس روایت منقطوعہ غیر مجمع ہے (۵) سعید بن منصور نے ابی مسروق اور حضرت عمرؓ سے  
 جو روایت کی ہے اُس میں ماریہ قبضیہ کا نام نہیں اور وہ روایتیں معنعن ہیں پس ضعیف ٹھہرنی  
 اور نیز اصل راویوں نے اپنا ماخذ نہیں بیان کیا +

ایک تالیف جدید میں قصہ تحریم ماریہ کے ثبوت میں بڑا اہتمام کیا گیا مگر محال کچھ نہیں ہوا۔  
 صفحہ ۱۳۱ میں لکھتے ہیں - صحیح بخاری میں ہے باب "لم تحرم ما احل الله لك" عن سعيد بن جابر  
 انه اخبره انه سمع ابن عباس يقول اذا حرم امراته ليس بشئ وقال لك في رسول الله اسوۃ  
 حسنة - قال الشارح و اشار ذلك الى قصة ما ريه انتهي - مگر اس میں سارا زور و شور استدلال کا  
 شارح کے قول پر ہے مگر وہ شارح کا صرف خیال ہے ممکن ہے کہ تحریم عسل کی طرف اشارہ ہو +  
 دوسری روایت انہوں نے نقل کی ردی النسائي عن سعيد بن جابر ان رجلا سال ابن  
 عباس فقال اني جعلت امواتي على حرام ما فقال كذبت ليست عليك الحرام ثم تلى يا ايها النبي  
 لم تحرم ما احل الله لك +

مگر اس میں تو قصہ ماریہ کا کہیں سان و گمان بھی نہیں - ظاہر ہے کہ ابن عباس نے اس میں  
 عموم لفظ قرآن سے استدلال کیا - یہ کچھ ضرور نہیں کہ سبب بھی خاص وہی ایک ہو - علامہ سیوطی  
 لکھتے ہیں اختلف اهل الاصول هل بالعبارة لعموم اللفظ او بخصوص السبب والاصح عندنا  
 الاول وقد تولت آيات في اسباب واتفقوا على تعديتها الى غير اسبابها الخ +

اب ان روایتوں کے سوا اگر اور کوئی سند اس قصہ باطل کی پیش ہوگی تو اس میں بھی  
 انہیں ضوابط اور قواعد سے نظر کی جاوے گی +

اور والدہ محمد بن ضیف کی مثال بھی بالکل غلط ہے کیونکہ وہ لونڈی نہ تھیں اور نہ ان پر حضرت  
 علیؓ نے لونڈی کے طور پر تصرف کیا چنانچہ سید مرتضیٰ علم الہدیٰ نے اپنی تصنیفات میں صاف لکھا  
 ہے - "لم يستجبا بالسببي بل نكها ومهرها" +

اور حضرت شہر بانو بھی ملک یمن نہیں تھیں بلکہ وہ مدینہ میں آتے ہی قید سے رہا ہو گئیں  
تھیں دیکھو مناقب ابن شہر اشرب اور بشار الانوار کی ۱۴ جلد +

(۱۱) عورتوں کے حق میں آزادی بہودی تہذیب اور عفت لباس میں احترام (سورہ نور)

اور ان سے گفتگو میں اب رولا تو اعداھن سوا الا  
Islam elevated and improved the state of female sex.  
ان تقولوا قولاً معروفاً (۲۶) کے احکام جاری رکھئے اور

ایسے احکام ان کی حالت کے موافق اور مناسب صادر کئے جو حکام سابقین سے نہ ہو سکے تھے اور  
ایسے ایسے احکام جن کو بجز اُس خالق حقیقی کے جو مرد اور عورت کی فطرت اصلی سے واقف اور ان کا  
بنا نیوالا ہوا اور کوئی آگاہ نہیں ہو سکتا۔ جو بدر میں اور قبح رواج عورتوں کی نسبت تھے اور جو کچھ  
اُن کے حق میں ظلم و زیادتی مردوں کی طرف سے ہوا کرتی تھی ان سب باتوں کی اصلاح کی۔ جاہلیت  
کی بد رسموں میں سے ایک یہ رسم عام تھی کہ باپ کے مرثیے بعد بیٹا اُس کی سب بیبیوں کا جبراً اور کرہاً  
ہوا کرتا تھا اور ان سے نکاح بھی کر لیتا تھا مگر ان سب قبیح اور مکروہ دستوروں کو قطعاً موقوف کیا +

”یا ایہا الذین امنوا لا یحل لکم ان ترثوا النساء کرها“ اور ”لا یتخلوا ما انکم اباؤکم من  
النساء الا ما قد سلف ان کان فاحشۃ مفا و ساء سبیلاً“ (نساء) +

ایک مقام پر ازہل ولیم میو صاحب اپنی سیرت محمدی (جلد ۲ صفحہ ۳۰۴) میں اس کا اعتراف  
کرتے ہیں کہ ایک امر خاص میں محمد صلعم نے عورتوں کو ایک سخت اور ناگوار قباحت سے چھڑایا وہ یہ تھی کہ  
بیٹا اپنے باپ کی بیبیوں کا وارث ہوا کرتا تھا +

یہ رسم جیسے کہ قدیم سے ہوتی آئی تھی اُس وقت میں بھی اس کی ایک مثال ہے یعنی زید بن امر  
بن نفیل اور حضرت عمر ابن خطاب بن نفیل باہم چمپے بھائی اور ایک صہاب سے چچا بھتیجے تھے یعنی  
امر نے اپنے باپ کی بیوہ جیدہ سے نکاح کیا اور اُس سے زید ہوا جو امر کا بیٹا اور نفیل کی بیوی کا بھی  
بیٹا ہوا (ایضاً جلد ۲ صفحہ ۵۲) جو ایسی صورتیں ہوئیں اور جو اُن بھی اُس وقت موجود ہونگی وہ الگ مانا  
قد سلف کے حکم میں ہیں بنی اسرائیل بھی ایسا کر بیٹھتے تھے (۲- ص ۱۶۶) +

(۱۲) عورت کو قرآن نے جملہ حقوق اور اختیارات میں مرد کے ہم مرتبہ اور تمام قابلیتوں میں  
مردوں کے مساوی قرار دیا ہے +

”لھن مثل الذی علیھن بالمعروفۃ“ (جلد ۲) +

”للرجال نصیب مما کتسب وللنساء نصیب مما کتسبن (نساء ص ۵) +

۵ عورتوں کا بھی حق ہے جیسا اُن پر حق ہے موافق دستور کے (بقرہ ص ۲۴) +

۵ مردوں کو حق ہے اپنی کائی سے اور عورتوں کو حق ہے اپنی کائی سے (ح ۵) +

بجرا اس ایک قدرتی فوقیت کے جو صالح مطلق نے مرد کو عورت پر دی ہے +

”الرجال قوامون على النساء“ (ہ ۳ ج ۶۳) +

”وللرجال عليهن درجة“ (بقرہ ۲ ج ۶۲۸) +

عورتوں کے حقوق کے باب میں قدیم رسوم سے قطع نظر کر کے صرف انگلستان کے قانون کو دیکھا جائے کہ ان لوگوں نے بالینہ اصلاح و تہذیب عورتوں کے حق میں کیسے جو راہ حریف کو جائز رکھا ہے اور مردوں کی خود رائی کے تابع کر دیا ہے۔ نکاح کے بعد بہت سے احکام میں عورت کی ذات ہی نہیں قائم رہتی وہ گویا اپنے شوہر میں مستہلک ہو گئی وہ اپنے نام سے کوئی معاہدہ نہیں کر سکتی اور اس کی ذاتی جائداد جو قبل نکاح سے حاصل کی ہو وہ بھی شوہر کی ملک میں آتی ہے اور اُسے اختیار ہوتا ہے جیسے چاہے اُسے صرف کر دے۔ عورت کو اتنا بھی حق نہیں ہوتا کہ وہ اپنے نام سے یا اپنی ذات خاص کے لئے ضروریات خرید کر لے یا سنگوایہجے۔ گورنر پر نان نفقہ عورت کا واجب ہے مگر رسم انگلستان میں اس کی تعمیل کرنا پانچا کوئی صاف ذریعہ نہیں ہے اور نہ عورت کو روٹی کپڑے کی نالاش کر سکنے کا حق ہے مگر کچھ ضمنی صورتیں نکالی گئی ہیں۔ اور نیز بہت سے مارج برسلو کی اور اذیت کے ایسے ہیں جن کا کچھ چارہ نہیں نہ عورت کی کوئی فریاد سناتا ہے نہ عدالت کچھ کر سکتی ہے نہ گورنر اپنے شوہر سے مفارقت کر کے عرصہ سے الگ رہے مگر جو کچھ جائداد وہ حاصل کرے گی وہ شوہر ہی کی ہوگی اگر عورت پیشتر سے کچھ بند و بست نہ کر لے تو عورت کا وہ مال و اسباب جو اُس نے ایام مفارقت میں حاصل کیا ہے اُسکے شوہر کے قرض خواہ اُسے لے سکتے ہیں۔ مرد کو اپنی کل جائداد کا اختیار حاصل ہے چاہے وہ اپنے حین حیات غیروں کو دے جائے عورت کو کچھ نہیں مل سکتا۔ جب ایسے دستور جاری ہوں اور مرد تنگ مزاج اور موم کی ناک ہو تو عورت کی بڑی حق تلفی ہوتی ہے۔ علاوہ انہیں بعضی باتوں میں عورتوں کی رعایت اور مردوں کی حق تلفی بھی ہے۔ جرائم سنگین میں تو نہیں مگر آؤ جرموں میں اگر عورت اور مرد دونوں اُسکے متکب ہوئے ہوں تو عورت مزایا بنے ہوگی جہاں کی وجہ سے عورت کو یہاں تک پروا لگی ہے کہ زنا کی سزا سے بھی محفوظ ہے!! اور اگر عورت اپنے شوہر کا کیسا ہی ملنے متاع لیا جائے تو اکثر صورتوں میں مردوں سے ایک بھی سزا نہ پائے بغرض یہ سب فراط و تفریط کے بیوقوف قانون ہیں جن کی مذمت میں پابند ہیں گواہ اُسکے ابطال کیلئے بہت کچھ زور دارتی ہیں اور اُسکی شناعت اور قباحات رفع کرنے کو جیسے بھی پیدا کئے ہیں مگر وہ امیروں کے لئے۔ اوسط اور ادلے درجہ کی قومیں اُن سے محروم ہیں البتہ اسکاٹ لینڈ کے قانون بعض باتوں میں کچھ معقول ہیں مگر پھر بھی

۱۷ مرد ماکم ہیں عورت پر +

۱۸ مردوں کو عورتوں پر درجہ ہے +

کے سب احکام الہی اور وحی کی اصلاح کے محتاج ہیں +  
 (۱۳) تمام مالک ایشیا میں خصوصاً یہودیوں اور یونانیوں میں نکاح ایک قسم کی خرید و فروخت کا معاملہ ہوتا تھا کہ بیاہ کرنے والا لڑکی کے باپ کو ایک رقم معین دیتا تھا رسید الیش ۳۴ و ۱۲ -  
 اصول ۱۸ و ۲۵ - اور ہوسیع بنی نے اپنی بیوی پندرہ روپیہ اور ڈیڑھ عمر جو غریبی تھی (۳) اور اب تک بھی یہ رسم دروس ترک اور ملک باوران کے عیسائیوں اور بعض اعراب میں ہے مگر قرآن نے نکاح ایک عقد قرار دیا جو طرفین کے اختیار اور رضامندی سے ہوتا ہے اور نہ ہر عورت کے باپ کو نہیں ملتا بلکہ خود عورت کا حق ہوتا ہے +

”وَأَتَوْنَا نِسَاءَ صَدَقَاتِنَا ذَلِكُمْ“ (نساء ۶۱) +

”فَمَا اسْتَعْتَمِدَهُ مِّنْهُنَّ فَأَتَاهُنَّ أَجُورَهُنَّ فَرِيضَةً“ (نساء ۷۷) +  
 بعضے اعتراض کرنے والوں نے لفظ اجر پر اک گونہ تعریف کی ہے گویا اُس کو نامناسب لفظ سمجھے مگر اصل اُس میں اشارہ ہے اس پر کہ زمر عورت کا اجر ہے جس کی وہ مستحق ہے نہ کہ اُس کی قیمت جو اُس کا باپ لے لے +

قرآن نے عورت اور مرد کی باہمی گزران میں کمال عدالت اور محبت کو برابر قائم رکھنا ضروری قرار دیا ہے اور مرد کا تقرر اور نکاح فسخ ہونے کی صورت میں Social affection and comfort of domestic life. واجب الادا اور ناقابل نقصان ہونے کی وجہ سے عورت کو خوش دل مطمئن رہنے اور مرد کو اُس کا نیاز مند اور محتاج ایسا ہونے اور ہمیشہ کو ملے رہنے کی تدبیر کر دی۔ اتحاد زوجین کی برکت اور مسرت اور اُس کے نتیجہ میں حسن معاشرت کی حالت سے قرآن خوب واقف ہے +

”وَخَلَقْنَاكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ جَعَلْنَا لَكُمْ ذُرِّيَّةً وَجَعَلْنَا بَيْنَكُمْ وَرَجْعَةً“ (روم ۳۵) +  
 اور پھر اسی طمانیت اور محبت نرم دلی کو جو باہم زوجین میں ہونی چاہئے ایک دائمی اور غیر قابل امتزاع اور لازوال اور غیر لایق انحصام تشبیہ میں بیان فرمایا +

”فَإِنْ لَمْ يَجِدْ أَهْلًا فَلْيُجْتَزِلْ“ (نساء ۱۱۲) +

اور چونکہ اصلی غرض تجویز نکاح سے اقامتہ تدبیر منزل اور تعاون باہمی انتظام خانہ داری اور

۱۵ اور نہ لڑکھنوں کو ان کے مرغوشی سے +

۱۶ پھر جو تم کام میں ناسے ان عورتوں میں سے ان کو دہانے کے حق میں جو تقرر ہوئے +

۱۷ بنادی تم کو تمہاری قسم سے جوڑی کہ چین کپڑاؤں کے پاس اور رکھا تھا اسے بیچ پیار اور مرد +

۱۸ وہ پوشاک ہیں تمہاری اور تم پوشاک ہو ان کی +

تحصین فوج ہے اور یہ باتیں بغیر دائمی نکاح اور آپس میں مثل لباس ایک دوسرے کے متعلق رہنے اور ملے رہنے کے نہیں ہوتیں اس لئے ضرور ہوگا کہ فطرت کی راہ سے اُن میں باہم مودت اور رافتہ خلق کی جاوے اور یہ سب مصلحتیں جو نکاح کے دائمی قائم رکھنے میں خیال میں آسکتی ہیں ان دو لفظوں میں بیان کر دیں \*

مہر محسنین غیر مسافحین (۱۵) (نساء) \*

اس جملہ کی پہلی خبر محسنین میں تمام حکمتیں اور بھلائیں جو نکاح سے متصور ہیں داخل ہیں اور جزو دوم غیر مسافحین میں تمام قباحتیں جو چند روزہ نکاح اور غیر منضبط طریق سے باہم معاشرت کرنے سے پیدا ہوتی ہیں منع کر دی گئیں۔ درحقیقت یہ فقرہ عجب جامع اور نافع ہے اور اس میں ثبات اور نفی سے تمام حکمت منترلی کے مصالح اور مفاسد سکھلائے ہیں \*

۱۵۔ جبکہ اس بیان سے نکاح کی مصلحتیں معلوم ہوئیں تو اسکی مقتضا سے طلاق کی ممانعت بھی (Diloree discouraged) (بعض ناگزیر حالتوں میں) ثابت ہوئی کیونکہ برابر نکاح

اور طلاق کی رسوم جاری رکھنے میں صرف عورتوں سے لذت حاصل کرنی ہے حالانکہ اسلام نے نکاح کی اصل علت محسنین قرار دی نہ کہ مسافحین۔ پھر جبکہ نکاح کی بنا تعاون پر ہے۔ اور مرد و عورت باہم باعث اطمینان اور ایک دوسرے کے مددگار دینی اور دنیاوی باتوں کے ہوئے (جیسا کہ لباس کی تشبیہ سے ظاہر ہے) تو پھر جب طلاق کی رسم نکلی تو یہ بات جاتی رہی۔ علاوہ انہیں اس رسم سے دونوں کے دلوں پر اس عقد اور نظم کی عظمت بھی جاتی رہتی ہے ایک کو دوسرے پر اطمینان اور اعتماد نہیں رہتا باہم کا اخلاص اور نیاز جاتا رہتا ہے۔ دلوں میں نفاق پیدا ہو جاتا ہے اور طلاق کے اندیشہ میں خیانت اور اضطراب اور تربیت اولاد میں بالکل بے ترتیبی اور اصلاح منزل میں تبری پڑ جاتی ہے۔ اور جہاں جہاں قرآن مجید میں نکاح کا ذکر اور زنا سے ممانعت ہے انہیں مقامات میں ان سب قباحتوں پر بھی اشارہ ہے \*

شاہ ولی اللہ صاحب حجۃ اللہ بالانتم میں لکھتے ہیں (صفحہ ۳۲۵) \*

اعلم ان فی الکثائر من الطلاق وجریان الرسم بعد المبالاۃ بہ مفاسد کثیرۃ وذلک ان ناسا ینقادون لشوۃ الفرج ولا یقصدون اقامۃ تدبیر المنزل ولا التعاون فی الاعمال و التفاقات ولا تحصین الفرج۔ واما مطہم ابصار ہم التلذذ بالنساء وذوق لذۃ کل امرأۃ فیجہم ذلک الی ان یکثروا الطلاق والنکاح۔ ولا فرق بینہم و بین الزناۃ من حیۃ ما یرجع الی نفوسہم ولا تمیز و اعنہم باقامۃ النکاح والمعاقدۃ لسیاستۃ المدینۃ وھو قولہ صلی اللہ علیہ وسلم لعن الذانین والذاتات

۱۵۔ عید میں آنے کو نہ معنی نکاح کو \*

وايضاً فی جردان الرسم بذلک اھمال لتوطین النفس علی المعونة الدائمة وشبهة الدائمة ومن  
ان فتم هذا الباب ان یضیق صدره لا وصدراً فی شئ من محقرات الامور فیندفعان  
الی الفراق - واین ذلک من احتمال اعیاء الصعبة والاجماع علی ادامة هذا النظر والیضاً فی  
اعتیاد من بذلک وعدم مبالاة الناس به وعدم حزهم علیہ یفتح باب الوقاحة - وان لا یجعل  
کل منهما ضرراً لآخر خود نفسه وان یخون کل واحد الآخر یجهد لنفسه ان یتم الافترق وفی ذلک یلاخض  
(۱۴) طلاق کی رسم تو یہودیوں میں عام اور بکثرت تھی اور موسوی شریعت میں اُس کو شاید  
مطلقاً جائز کر دیا تھا حتیٰ کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو اُس کا عذر کرنا پڑا (متی ۱۹) حضرت مسیح  
سے کچھ بیشتر نکاح کے باب میں تھے، یہودیوں دو مذہب ہو گئے تھے شماعی اور اُسکے مقلدوں  
کی یہ رائے تھی کہ صرف فعل قبیح کے ارتکاب پر یا فاحشہ مبتنیہ پر طلاق و بجاوے اور طل اور اُسکے  
مقلدین کا یہ مذہب تھا کہ اونے کسی خطا پر بھی عورت کو طلاق و بدینی چاہئے۔ ان لوگوں کا یہ قول  
تھا کہ اگر کسی کو اپنی عورت بُری معلوم ہو تو اُسے نکال ڈالے (استثنیات ۱۷۲) ربی عقبہ  
کتاہے کہ اگر کوئی مرد کسی عورت کو اپنی عورت سے خوبصورت پاوے تو اپنی عورت کو نکال دے  
کیونکہ لکھا ہے کہ اگر وہ اُسکی نظریں اچھی نہ معلوم ہو الخ قرآن صریح اُسکے خلاف کتا ہے ”فان  
کوہتموهن ففسی ان تکرهوا شیئاً ویجعل الله فیہ خیراً کثیراً“ (نساء ۳۷) معلوم ہل کتا ہے کہ اگر  
کسی کی عورت اپنے شوہر کا کھانا بہت مک ڈال کے خراب پکاوے یا اُسے زیادہ بھونکے  
تو وہ عورت طلاق و بدیجاوے مگر قرآن کتا ہے ”لا تدری لعل الله یحدث بعد ذلک  
امراً“ (طلاق) +

پورے ملکوں میں رومن کی تھک مذہب کی رُو سے تو جیسا کہ کنسل آف ٹرینٹ ۱۵۶۲ء  
میں قرار پایا زنا کے بعد بھی طلاق نہیں ہو سکتی۔ انگلستان وغیرہ ملکوں میں جب اصلاح ہوئی  
ہے تب قاعدہ طلاق میں کچھ تبدیلی ہوئی نیویارک میں صرف زنا پر طلاق ہوتی ہے اور اہل  
ملکوں میں زنا پر اور نہایت ظلم سے بدسلوکی پر اور قصداً مفارقت اختیار کرنے پر اور عرصہ دراز

۱۵ پیر گروہ تم کو نہ بھائی تو شاید تم کو نہ بھائے ایک چیز اور اشرکے اُس میں بہت خبی +

والمعنی فان کوہتموهن فلا تفارقوهن بلکراہتہ الا نفس وجد ہا ہا بما کوہت النفس  
ما ہوا صلح فی الدین واولی الی الخیر واجب ما ہو بصد ذلک ولكن النظر فی اسباب الصلاح  
وانما صلح قولہ ففسی ان تکرهوا جزاً للشرط لان المعنی فان کوہتموهن فاصبروا علیہن مع الکراہتہ  
فلعل لکم فیما تکرهون خیراً کثیراً لیس فیما تمحون - مد اولی التذیل نسفی +

۱۵ اُس کو خیر نہیں شاید دنیا نکالے اللہ اُسے پیچھے کوئی کام +

تک نامعلوم فائب رہنے پر بھی طلاق ہوتی ہے۔ اور انگلینڈ میں طلاق کا باعث نامور یا نامانی ہی ہوتا ہے اور اسکاٹ لینڈ میں زنا یا قصداً چھوڑ کر چلے جانے سے طلاق ہو جاتی ہے انگلستان میں قانون وکٹوریا جاری ہونے سے پہلے ایسی عورت کے لئے جسے اُس کے خاوند نے قصداً چھوڑ دیا ہو چارہ جوئی اور داورسی کی سبیل نہ تھی۔ اب ایسی صورت میں عدالت سے افتراق ہو جانا ہے اور بزرگ مفارقت کے ساتھ زنا بھی ہمدلیف ہو تو طلاق بھی ممکن ہے +

(۱۷) قرآن نے مرد کو کبھی اختیار نہیں دیا کہ بلا وجہ شدید اور بغیر پیشتر کی اطلاع کے دفعہ Texts of the Koran discourag  
ing divorce. اور معاشرت اور تمدن کی خوبی اور خوشی اور برکت کو اپنی تنک مزاجی یا شکر رنجی سے کھو ڈالے اور برباد کر دے۔ میں یہاں پچند اشارے کلام مجید سے طلاق کی ممانعت پر نقل کرتا ہوں +

(۱) "وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَمَسْلُكُكُمْ فِي مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَأُخْرَاكُمْ يُحْلِلُ اللَّهُ فِدْ  
خَيْرًا كَثِيرًا" (نساء ۳۷) +

یعنی گزران کرو عورتوں کے ساتھ اخلاق سے پھر اگر تم کو وہ بُری معلوم ہوں تو اس پر صبر کرو اور اُن کو جُدا نہ کرو شاید تم کو نہ پسند آئے کوئی چیز گرجا نے اسی میں اصلاح اور خیر اور برکت رکھی ہو۔ دیکھو تفسیر دارک مندرجہ دفعہ سابق +

(۲) "وَبَعُولَتَيْنِ احْتَقَبَا وَهَنَ فِي ذَٰلِكَ أَنْ أَرَادَا إِصْلَاحًا" (بقرہ ۲۸) +  
یعنی عدت کے زمانہ میں اُن کے خاوندوں کا حق ہے اُن کا پھیر لینا اگر چاہے صلح کرنی اس میں ترغیب ہے اس پر کہ ملے رہنے میں اصلاح ہے اور الگ ہو جانے میں فساد +

(۳) "لَا يَحِلُّ لَكَ أَنْ تَأْخُذَ بِمَا آتَيْتُمُوهُنَّ شَيْئًا" (بقرہ ۲۹) +  
یعنی تمکو حلال نہیں کہ لے لو کچھ اپنا دیا ہو عورتوں کو الخ اس کو ملاؤ اُس آیت کے جہاں ہر کو قطار کے لفظ سے تعبیر کیا ہے یعنی ڈھیروں بلا تعداد پس اس میں بھی مصلحت ہے کہ جب زمر سے کچھ بھی لے لینا حرام ٹھہرے اور ادھر مہر کی کوئی حد نہیں تھی تو یہ اسی مانعت طلاق کا بند بستی ہے +

(۴) "فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ حَتَّىٰ تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرًا فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَتَزَاوجَا" +  
یعنی اگر کوئی تیسری بار بھی طلاق دیدے تو پھر وہ اس پر حلال نہیں ہو سکتی مگر اس صورت میں کہ وہ عورت کسی اور سے نکاح کر لے اور پھر شاید وہاں سے ایسی ہی نا اتفاقی ہو کر طلاق تک نوبت آوے تب ہو سکتا ہے اس میں ہمیشہ حرام ہو جانیکی دھکی ایسی مانعت طلاق کی تدبیر ہے۔ اور جب ایسی ایسی تحریریں اور تدبیریں منع طلاق کی ہیں تو دوسری جگہ سے طلاق کیوں

ہونے لگی تھی +

(۵) - زید نے اپنی بی بی کو طلاق دینا چاہا جناب پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے قطعاً منع فرمایا  
 'وامسك عليك زوجك واتق الله' (احزاب ۴۲) +

(۶) - والصلم خیر (نسا ۱۹) +

یعنی عورت اور مرد میں باہم صلح کر لینا خوب چیز ہے +

(۷) - لا تدمری لعل الله یحدث بعد ذالک امراً (طلاق) +

یعنی کیا معلوم ہے کہ خدا اسکے بعد دنیا کا کام نکالے یعنی اُن میں صلح کی توفیق اور ترک ارادہ  
 طلاق کی سبیل کر دے +

۱۸ - قرآن میں دو ہی تین موقع طلاق کے جائز ہو سکنے کے پائے جاتے ہیں اور وہ

Divorce permitted not to gratify the levity, caprice or profligacy of either party but only in the case of unfaithfulness of nuptial vow.  
 صورتیں وہی ہیں جو اصلی اور قدرتی عقد کی غرض اور نکاح کے مقصود کے خلاف ہیں اور ایسی صورتوں میں طلاق کو جائز رکھنا عین حکمت اور مصلحت ہے +

(۱۱) ایک صورت طلاق کو بے الزام جائز رکھنے کی یہ ہے کہ عقد کے بعد اور خلوت ہونے

سے پیشتر طلاق دیدی جاوے تو اس میں کوئی گناہ یا قباحت غلطی نہیں ہے کیونکہ یہ نکاح کوئی لغوی نکاح نہیں ہے بلکہ اصل طلاحی نکاح ہے یعنی وہ ایک معاملہ ہے قول و قرار کا اور اس سے وہ غرض جو فطرت الہی میں خلق ازدواج سے ہے حاصل نہیں ہوتی ہے +

'لا جناح علیکم ان طلقتم النساء ما لم یتسوهن' (نفر ۲۱) +

یعنی اگر عورتوں کو جن سے عقد مٹا ہوا تھا لگانے سے پہلے طلاق دیدو تو کچھ مضائقہ نہیں

ہے الخ۔ ایسے ہی احزاب کی ۴۱ - آیت ہے ایسے مطلقہ نکاح میں بھی عورت کے لئے بڑی عاقبت اور احسان کیا ہے یعنی جب ایسی صورت میں مہر مقرر ہوا ہو تو دو سنتوں کے موافق اُس کو خرچ دینا چاہئے اور اگر مہر مقرر ہو چکا ہو تو نصف مہر دینا چاہئے اس قدر تو ضروری ہے الا عورت سب چھوڑے یا مہر سب دیسے تو اور بھی بہتر ہے (دیکھو اُسی آیت کے بعد کی آیتیں) +

(۲) دوسری صورت امکان طلاق کی یہ ہے کہ عورت نہ ناکرے چڑکے نہ خدائے نکاح کو تحصیل کا

ذریعہ بنایا ہے۔ اور ہر حکم محضین غیور مساجدین ولا منتہی ای اخذ ان کے لفظ فرمائے ہیں توجہ اسکے خلاف کوئی فعل ہوگا وہ فطرت الہی وضع ربانی اور شرع اسلامی کے خلاف ہوگا یہ ولا

۱۵ نسا ۴ (مکرہ) اور ماخذ ۱۸ +

۱۵ کے پہلے کو ہا پر وقف موجود ہے اور یہ جملہ ستائش اور حمد ہے +



تعضلوہن لتذہبوا بیض ما یتیموہن الا ان یاتین بفاحشة مبینة (نساء ۶۳) یعنی جائز نہیں کہ تم اپنی بیبیوں کو بند رکھو تاکہ ان سے کچھ مہر میں چھڑا لو مگر اس حالت میں کہ جب وہ صریح بے حیائی کا کام کریں۔ عن الحسن الفاحشة الزنا فان فعلت حل لزوج ان یسالہ الخلم (مد اہک) یعنی حسن کہتا ہے کہ فاحشہ سے مراد زنا ہے اور جب عورت زنا کرے تو مرد کو جائز ہے کہ اُس سے خلع چاہے۔ اور یہی مضمون سورہ طلاق کی پہلی آیت میں بھی ہے۔ ولا تمزوجوہن من یوتعن ولا یخرجن الا ان یاتین بفاحشة مبینة۔ یعنی مت نکالو نیکے گھروں سے اور وہ بھی نہ نکلیں مگر جو کریں صریح بے حیائی +

(۳)۔ تیسری صورت امکان اور جواز طلاق کی مگر نہ خواہ مخواہ طلاق کی یہ ہے کہ نشوز اور ایذا اور بدخلقی عداوت نفاق سوء العشرة اور فساد منزل کی صورتیں پیش آویں اس کا علاج طلاق ہی نہیں بلکہ اس کی نذر اس طرح پر چاہئے +

(۱)۔ واللّٰتی تخافون نشوزهن فعضوہن داھجوہن فی المصلح واضوبوہن فان اطعنکم فلا تقبوا علیہن سبیلاً (نساء ۶۴) +

یعنی جن عورتوں کی بدخلوی کا تم کو ڈر ہو تو ان کو سمجھا دو اور جدا کر دے سونے میں اور اگر تم اس پر بھی نہ مانتے تو مارو (آہستہ سے تاویباً) پس اگر ان جاویں تو ان پر الزام نہ تلاش کرو (یعنی طلاق نہ دو) (ب)۔ وان خفتم شقاق بینھما فابغوا حکما من اھلہ وحکما من اھلہا ان یریدوا صلاحاً یوقن اللہ + . . .

یعنی اگر تم ڈرو کہ وہ دونوں آپس میں ضد رکھتے ہیں تو کھڑا کر دو ایک منصف مرد والوں میں سے اور ایک منصف عورت والوں میں سے اگر یہ دونوں (منصف) چاہیں گے صلاح تو خدا ملاپ کر دیگا ان میں +

(ج)۔ وان امرآخافت من بعلھا نشوزاً او اعراضاً فلا جناح علیہما ان یصلحا بینھما صلحاً والصلح خیر واحسن لا النفس الشیم وان تمسنا وتقفوا فان اللہ کان بما تعملون خبیراً (نساء ۶۵) +

یعنی اگر کوئی عورت ڈرے اپنے خاوند کے اڑنے سے یا جی پھر جانے سے تو وہ دونوں آپس میں صلح کریں اور صلح خوب چیز ہے اور جیوں کے آگے دھری ہے حرص اور اگر تم نیکی کرو ان عورتوں سے (اس طرح پر کہ گودہ نہیں ناگواری ہوں مگر تم صبر کئے رہو اور ان کی صحبت کی رعایت کرو) اور بچو (اڑنے سے) اور جی پھر جانے سے (تو خدا کو تمہارے سب کاموں کی خبر ہے) بعض اہل علم نے لکھا ہے کہ مسیح علیہ السلام نے صرف حرام کاری کی صورت میں طلاق

جائز رکھی ہے مگر جس نطق کا ترجمہ حرام کاری کیا جاتا ہے وہ نہ صرف زنا ہی کے واسطے ہے بلکہ اس سے نشوز اور بیوفائی اور عذر جو عورت کی طرف سے ہو مراد ہے چنانچہ سڈن اور ملٹن نے رسالہ اگر و عجمیہ اور اعتقادات عیسویہ میں بہت سی اسنادیں بنائیں یہود کے محادرے اور کتب مقدسہ کے حوالوں سے ثابت کیا ہے +

۱۹۔ جبکہ مرد اور عورت میں جو ایک بڑی مضبوط زنجیر اور پکے عہد سے باندھی گئی اور فطرت الہی کے قانون کے محکوم ہیں کوئی وجہ شدید اور باعث قوی نہ بسر ہو سکے یا غرض اصلی کے نہ حاصل ہو سکے کا ہو تو نا اتفاقی شدید اور بے لطفی ناقابل برداشت کی حالت میں یا زوج کے ترش مزاج یا تلون طبع ہونے کی صورت میں اس عہد موثق اور عہد دائمی کا ایسی آسانی سے دفعہ اور بغتہ ٹوٹ جاسکتے کا حکم نہیں دیا بلکہ علاوہ ان تدارک اور تدبیروں کے جن کا بیان پچھلی دفعہ میں مفصل گذرا جب بنا چاری و مجبوری ارادہ طلاق اور قصد مفارقت کی نوبت آجائے تب بھی ایک مدت اہلت فکر اور غور کرنے کو دی گئی اور اس عرصہ میں بھی کئی ایک تدبیریں صلح کی قائم کر دیں +

(۱) اِذَا طَلَقْتِ النِّسَاءَ، فَطَلَقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ وَأَحْصُوا الْعِدَّةَ وَالْقَوْلُ اللّٰهُ (سورہ طلاق)

عدت کے مقرر ہونے میں ایک خاص اور بڑی مصلحت یہی ہے کہ باہم صلح ہو جاوے۔ اور بعولتہن احق بدھن فی ذالک کا بیان اسی پچھلی دفعہ میں گذرا +

(۲) پھر اس عدت میں عورت کو اپنے گھر سے نہ جانے دینا چاہئے اور نہ وہ عورت خود جاوے الا یہ کہ زنا کی صورت ہو +

لَا تَخْجُوهُنَّ مِنْ بَيْتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ اِلَّا اَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ (طلاق) +

(۳) پھر جہاں مرد خود رہے وہیں عدت والی عورت کو بھی جگہ دے +

”وَاسْكُنْهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتَ مِنْ وَجَدَكَ وَلَا تَضَارَّهُنَّ وَهِنَّ لَتَضِيقُوا عَلَيْهِنَّ“ (طلاق) +

یہ سب تدبیریں اس مصلحت سے ہیں کہ ان کے باہم سے رنجش دور ہو اور باہم رغبت کریں اور ہر کوئی نا عاقبت اندیش وراسی سو مزاجی یا اختلاف پر طلاق نہ دے بیٹھے +

(۴) بالآخرہ سورہ طلاق میں یہ بھی ہے کہ عدت پوری ہو جانے کے بعد یہ کچھ ضرور

نہیں ہے کہ طلاق ہی دیجاوے اور مفارقت ہی اختیار کیجاوے بلکہ یہ حکم ہے +

”وَإِذَا بَلَغَ الْإِمْلَانِ فَمَسْكُونَهُنَّ مَعْرُوفَاتُ الْوَفَاءِ مَعْرُوفَاتُ“ +

یعنی جب وہ پہنچیں اپنے وعدہ کو تو یاد رکھ لو دستور سے یا جانے دو دستور سے +

۲۰۔ اکثر مفسرین نے قرآن میں طلاق کے احکام کو دیکھ کر سمجھا کہ صاحب قرآن کی نظر

۱۵۔ جب تم طلاق دو عورتوں کو تو طلاق وہ ان کی عدت پر اور گنتے رہو عدت اور ڈرو اللہ سے +

میں یہ ایک ہلکی سی بات ہے اور عدم مبالغہ کی نظر سے دیکھ کر سمجھتے ہیں کہ قرآن نے عموماً طلاق کے جواز سے حسن معاشرت کی خرابی تذبذب منزل کا فساد اور باہم آسائش کی گزران میں نظم اور تربیت اولاد میں اتاری رو اور کھلی مکران لوگوں نے ان حکموں میں کبھی غور سے نظر نہیں کی کسی فقیہ سے احکام پوچھ لئے یا احکام قرآنی کو اُس کی رائے پر چل کر لیا اور ظاہر ہے کہ فقیہ کا منصب حمایت اسلام و دفع مطاعن نہیں ہے اس کو ہر ایک صورت اور ضرورت کے احکام جو احکام قرآنی اور رائے اور قیاس سے نکل سکیں تہلہ دینے سے کام۔ البتہ مشکلیں اسلام کا یہ کام ہے جو طلاق کو ایسے ناگزیر اور سخت موقع پر جن کا ہم نے بیان کیا ہے جائز رکھنا انسان کے حق میں بڑی بہبودی اور احسان کا کام ہے ایسے ازدواج سے جن میں دونوں کی زندگی حرام اور عیش تنعم و فحش و دانا عین حکمت ہے۔ جو لوگ طلاق کے باب میں بہت سخت ہیں وہ بھی ایک صورت طلاق کی جائز رکھتے ہیں۔ پھر جب کسی ضرورت شدید سے اُس کا جواز ماننا پڑا تو پھر اس کے احکام طلب بندہ کرنے بے عقلی ہیں اور نہ اُن احکام کے بیان سے طلاق کی اباحت ایسی بے پروائی آزادی اور مطلق العنانی سے ثابت ہو سکتی ہے۔ اگر ایام جاہلیت کی رسوم ازدواج و طلاق کو دیکھا جائے تو ثابت ہووے کہ جہاں احکام طلاق ان بد رسموں کی اصلاح اور تہذیب میں صادر ہوئے ہیں جن کی حرکتیں باہم اور درندوں کی مانند تھیں یا ان شدید التعصب کے وہم باطل کی درستگی کے لئے تھے جو وقوع زنا پر بھی طلاق کو جائز نہ سمجھتے تھے پس ان سب افراط اور تفریط پر نظر کر کے اُس کی قباحتیں و کی گئیں اور برائیاں دفع کی گئیں نہ کہ از سر نو اجازت دی گئی ہو یا تہذیب جاری کیا ہو (۲۱) اب ہم پھر ان احسانات اسلام کا بیان کرتے ہیں جو بنی نوع انسان پر مبنی ذول

فرمائے گئے \*

Beneficial ordinances in the

favor of female sex. ایام جاہلیت میں طلاق کے جیلہ سے بہت ظلم کیا

کرتے تھے مثلاً عورتوں کو جس میں کر بکھتے تھے یا معطل چھوڑ دیتے تھے تاکہ وہ زمرہ میں سے کچھ چھوڑ دیں یا طلاق کے بعد بھی اُن کو اس غرض سے روک رکھتے تھے کہ کسی اثر سے نکاح نہ کریں تاکہ زوج سابق کی ذلت نہ ہو مگر قرآن نے ان سب باتوں کو منع کیا اور زن مطلقہ سے کچھ واپس لینا کیسا اُلٹا اسے کچھ دینا واجب ٹھہرایا \*

(۱) "وَلَا تَسْكُوهُنَّ مِمَّا دَرَأْتُمُوهُنَّ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ" - یعنی عورتوں کو

بند نہ کرو ستانے کے لئے اور جو کوئی ایسا کرے اُس نے اپنے حق میں بُرا کیا (بقرہ ۲۲۹) \*

(۲) "فَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَعْلَوْهُنَّ أَنْ يَكُنَّ إِزْوَاجًا مِمَّنْ تَنْتَضَوْنَ" -

بینہم بالمعروف "یعنی جب طلاق دی تم نے عورتوں کو اور وہ پہنچ چکیں عدت کو تو اب نہ روکو انکو

کہ نکاح کر لیں اپنے خاوندوں سے جب راضی ہو جاویں موافق دستور کے (ایضاً ۳۷) +  
 (۳) اس میں اس بات کا بھی اشارہ نکلتا ہے کہ عورت کے میکے کے لوگ اُس کو بعد عدت  
 اپنے شوہر سے پھر بچانے کو نہ روکیں +

(۴) وللمطلقات متاع بالمعروف حقا علی المتقین (بقرہ- ۲۳۷) +

(۵)۔ اگر طلاق پانے والی عورت پیٹ سے بھی ہو تو جنبک وہ بچہ نہ جسے اُس کو کھانا پڑا  
 اپنی حیثیت کے موافق دینا ضرور ہے۔ اور اگر بچے کو دودھ بھی دہی پلائے تو پھر اُسکی اجرت جداگانہ +

(۶) وان کن اولات حل فالتفوا علیہن حتی یضعن حملہن فان اضعن لکم فالتوہن

اجورہن (طلاق) +

یعنی اگر وہ عورتیں پیٹ سے ہوں تو اُن کو نفقہ دو جب تک پتہ ہو اور اگر دودھ پلاویں تو ہماری  
 خاطر تو اُن کو دوا اُن کے نیگ +

۲۲۔ بیودں کے نکاح اور لونڈی اور غلاموں کے نکاح کا عام حکم عرب کی رسم کے  
 (Objections refuted). خلاف اور رومن کی تھک کے علی الرغم جاری کیا چنانچہ فرمایا

ہے۔ وانکموا الایامی منکم والصالحین من عبادکم واماءکم۔ ان یکنوا فقراء یغنیہم اللہ من  
 فضلہ (نور ۷۴) +

اس آیت کا آخری فقرہ کہ اگر وہ لونڈی اور غلام محتاج ہونگے تو خدا اُن کو اپنے فضل سے  
 مالدار کر دیگا اس پر دلیل ہے کہ غلام بھی اپنے مال کے مالک ہوتے ہیں اگلے زمانہ میں اور اب بھی  
 غلاموں کی یغرائی ہے کہ وہ آپ کسی جائداد کے مالک نہیں تصور کئے جاتے اور اسی وجہ سے  
 غلاموں کے مالک اُن کو ازاد و لج سے بھی محروم رکھتے تھے +

اہل عرب اپنے باپ کی جو روئوں کے نکاح میں مضائقہ کرتے تھے اس طرح کہ وارث خاندان  
 اپنی سوتیلی ماؤں کو روک رکھتا تھا تا کہ وہ دوسری شادی نہ کریں اور عیسائیوں میں ایک قسم ایسی  
 عورتوں کی تھی جو تمام عربے شوہر رہتی تھیں اور ایک فرقہ ایسے مردوں کا تھا جو مذہبی امور کی  
 پابندی سے تمام عمر نکاح نہیں کرتے تھے اور پوپ اور کونسل کے فتوے اس باب میں بہت سی  
 قباحتوں کے باعث ہوئے اور اُن کی بناء نہ صرف پوپ کی بدعات اور رسوم پر تھی بلکہ پولوس  
 مقدس کی رائے کا دھجنا بھی باوجود طحاؤس ۱۱۱ کے اسی طرف تھا دیکھو اول کرتھیوں باب +

ورس ۱۰ ۲۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ +

۱۵۔ ادبیاء و دراندوں کو جو تم میں ہوں اور جو نیک ہوں تمہارے غلام اور لونڈیاں اگر وہ مجھے مفلس اللہ اُن کو  
 غنی کرے گا اپنے فضل سے +

اور جو جو قبا حیتیں ان بد رسموں کے پیدا ہونے میں اور جو جو قاعدے کلیسیا میں ٹپے ٹپے  
 عہدے پانے والوں کے تجدد کے لئے مقرر ہوئے اُن کی ایک بڑی تاریخ ہے۔ عیسوی مشائخ  
 میں سے جیروم (۳۹۰ء) اور امبروس (۳۹۰ء) اور رومانی اسقفوں میں سے داماسیوس  
 (۳۹۰ء) اور سری سیوس (۳۹۰ء) اس کے بڑے حامی تھے اور شہ ۳۹۰ء کی کونسل البریس میں  
 ہر شپ اور ڈوکیمن اور پادریوں کو تجدد کا عام حکم ملا اور تولید کی کونسل ۳۹۰ء میں یہ حکم نکالا کہ کلہی  
 (پادری) کسی عورت سے مشتبہ پایا جاوے تو قاضی اس عورت کو بیچ ڈالے اور اسکی قیمت سکینوں  
 کے صرف میں لامے۔ اسقف جرجیس اکبر تجدد کے مسئلہ کا بڑا حامی تھا اور ایک نقل مشہور ہے کہ  
 جب اُس نے اپنا تالاب صاف کرایا تو اُس میں چھ ہزار بچوں کی کھوپریاں نکلیں۔ نتیجہ اُس قانون  
 کا تھا جس میں اُس نے دینی عہدہ داروں کو مناکحت سے مانعت کی تھی۔ اس نتیجہ میں جو خرابیاں  
 ہوئیں اُن میں سے ایک یہ بھی ہے کہ پادریوں کے لڑکے جو باوجود اس تجدد کے ہوئے بغیر نہیں  
 رہتے تھے کالعدم قرار دیئے گئے اور بینڈ کٹ ۸ نے کونسل پنوپیا ۱۲۰۰ء میں اُن لڑکوں کو کالعدم  
 قرار دیکے ہمیشہ کی غلامی میں دیدیا۔ اور شہنشاہ ہنری ثانی نے ان احکام کی تعمیل میں سیاست بھی  
 ہمدیفت کر دی۔ آخر الام سینکڑوں برس کے بعد ان خرابیوں کی اصلاح شروع ہوئی۔ اور لو تھر گو سب  
 اول تو نہیں مگر وہ بھی منجملہ منکرین مسئلہ تجدد تھے اور شہ ۱۶۲۵ء میں کھترین دین پورا سے جو دائمی تجدد  
 کی نذر کر چکے تھے مگر پھر اس سے پھر گئے تھے نکاح کیا۔ قرآن میں اس رہبانیت کی اصلاح ان لو تھر  
 وغیرہ لوگوں سے صد ہا سال پیشتر ہو چکی تھی۔ اور جو ٹھیک ٹھیک اس کی منشاء اور کیفیت تھی  
 اس پر اشارہ ہوا ہے ۔

”و رہبانیتہ ابتدعوہا ما کتبنا علیہم الا ابتغاء و رضوان اللہ فہار عوہا  
 حق رعایتہا“ (حدید ۲۴) +

یعنی عیسائیوں نے دنیا چھوڑنا نیا نکالا ہم نے ان پر واجب نہیں کیا تھا یہ اُنہوں نے  
 خدا کی رضا مندی کے لئے نکالا مگر جیسے نیا ہنا چاہے تھا نہ نباہا +

اور لا رہبانیت فی اسلام بارہ سو برس سے مشہور ہے +

۲۳- اس مقام پر چند اعتراضات متعلق مسائل نکاح و طلاق نقل کر کے اُن کا جواب  
 (Objections refuted) لکھنا بہت ضرور ہے گو میں دیکھتا ہوں کہ مضمون طول ہوا

جاتا ہے۔ مگر ان اعتراضوں سے یہ فائدہ ہے کہ عوام ملاؤں کی آنکھیں کھلیں اور جوابے یہ فائدہ  
 ہے کہ اسلام یا قرآن پر سے بیجا تہمتیں دفع ہوں اور اُس کے احکام کی خوبیاں ظاہر ہوں اور نیز  
 جو کچھ خالص احکام قرآن اور رسوم باطلہ میں فرق ہے وہ بھی عیاں ہو جاوے +

## اعترض

لوٹنیوں کی تعداد کی کوئی حد مقرر نہیں ہے۔ اُن سے ہر کوئی مسلمان بلا لحاظ اپنی چار عورتوں کے اور بغیر کسی رسم یا قبل یا ضمانت مابعد تصرف کر سکتا ہے اور لوٹنیاں بنانے کی رسم اس نامحدود اجازت کے لئے ایک ضروری شرط ہے اور کوئی مسلمان اپنے دل سے یا خوشی سے اس کے بند ہونے پر راضی نہ ہوگا +

## جواب

ہم نے اپنی نویں دفعہ میں بیان کیا ہے کہ قرآن مجید کے لفظ نساء میں آزاد اور غیر آزاد دونوں داخل ہیں پس چاہے عدوت سے محدود ہیں۔ اور یہ بھی وہیں بیان ہو چکا ہے کہ لوٹنیوں سے نکاح اُس صورت میں تھا جب کہ آزاد سے نکاح کا مقدور نہ ہو پس جبکہ ایک کا وجود دوسرے کی نفی پر موقوف ہے تو دونوں کے

جمع کرنے کی کوئی صورت نہیں۔ اور ہم نے بعض فقہاء کے قول کی طرف بھی اشارہ کیا ہے اذا كان تحت حرة لہ بجن لہ نکاح الامۃ (ابو صنیفۃ امام تفسیر کبیر) پس یہ اعترض قرآن پر بیجا ہے۔ اور بغیر کسی رسم کے اُن کا تصرف بھی میں تسلیم نہیں کرتا کیونکہ فانکموھن باذن اھلہن میں صاف نکاح کا حکم ہے اور پھر دوسرا فقرہ محضات غیر مسافحات اور ولا متخذی الخدان اور یہی صورتیں مدامت کی ہیں۔ اور ضمانت کے واسطے مہر کا تعین کینزکوں سے عیسائی ہے۔ جیسا کہ آزاد سے واثوھن بالمعروف اور بدوہن کو اُن کے مہر موافق دستور کے (نساء ۴۷)۔ اور یہ بات کہ مسلمان کبھی اس رسم ملک یہین کے بند ہونے پر راضی نہ ہونگے اس کا جواب فقہاء کے ذمہ ہے +

## ۲۔ اعترض

یہ اکثر کہا جاتا ہے کہ اسلام نے عورتوں کی حالت میں تہذیب اور اصلاح کی۔ مگر میں سمجھتا ہوں کہ اسلام نے ازدواج کی صورت میں بہ نسبت زمان جاہلیت کے عورت کی حالت زیادہ ترقی لیا اور پست کر دی ہے البتہ ایک امر خاص میں تو یعنی بیٹے کا اپنے باپ کی بیواؤں کا وارث ہونا اس میں تو اسلام نے عورت

## جواب

شریعت اسلام کی اصلاحوں کی خوبی اور خصوصاً منزلی تدبیروں کا حسن تب ہی خوب معلوم ہوتا ہے۔ جب جاہلیت کی رسوم اور آداب نکاح اور ملکوں کے بلکہ بلاد فرنگ کی اب تک کی رسوم ازدواج کو بلا سبق ظن و تعصب قرآن کے احکام سے مقابلہ کیا جائے + جو باتیں معترض نے منکوحہ عورتوں کے

لہ یعنی وہ لوٹنیاں تید میں آتیاں نہ مستی نکالیں اور نہ چپٹی بازی کرتیاں +

حق میں قرآن سے منسوب کی ہیں وہ بے بنیاد ہیں۔ ہم پہلے ثابت کر چکے ہیں کہ قرآن نے ازواج کی پیدائش مردوں کی تسکین اور محبت اور رافت کے واسطے کی ہے۔ اور پھر ان کو باہم ایک دوسرے کے لباس سے تشبیہ دی ہے۔ اور اس میں ان کے عزیز اور گرامی اور بالکل محتاج ایسا ہونے پر اشارہ کیا ہے اور ان سے نیک طریق پر معاشرت کرنے اور صلح قائم رکھنے کی مکرروصیت فرمائی ہے اور ان کے حقوق کو آزادی اور اختیار اور جملہ تصرفات میں مردوں کے مساوی قرار دیا ہے۔ اور جہاں تک نیچر اور عرف نے اجازت دی ہے جیسے عورتوں پر حق ہے جیسا ہی ان کا بھی حق ہے۔ اور تعجب ہے کہ معترض نے طلاق کو ایسا سمجھا کہ بغیر ایک گھنٹے کی نوٹس کے بھی مطلقاً اور فوراً موثر ہو جاتی ہے یا کوئی اندیشی اور غصہ کی حالت میں فوراً نافذ ہو جاتی ہے حالانکہ جو وجوہ اور اسباب نکلح کے قرآن میں لکھے ہیں وہ خود ہی مانع طلاق ہیں اور پھر صوت ناگزیر اور واقع لا علاج جو باعث فساد منزل اور موجب انفکاک نظم ہو اس میں سے ایک یا

کو ایک سخت اور شدید خراب حالت چھڑایا ہے اور کوئی آزاد عورت شریعت اسلام کی زد سے اپنی مرضی کے خلاف نکاح کرنے پر مجبور نہیں ہو سکتی۔ مگر ازواج کی صورت میں جو حیثیت عورتوں کی اسلام نے قرار دی ہے وہ ایک ایسی کمپنی اور ذلیل مخلوق ہے جو اپنے شوہر کی خدمت کے لئے مخلوق کی گئی ہے اور بغیر ایک گھنٹہ کے پیشتر سے خبر دینے کے نکال دی جاتی ہے اور خاوند کو ایسا اختیار مطلقاً فوراً بے غور و تامل طلاق دینے کا دیا ہے مگر عورت کے لئے کوئی رعایت اس قسم کی نہیں رکھی وہ تو اپنی مرضی کے خلاف اور معطل ہمیشہ اپنے خاوند کی لونڈی بنی ہوئی اور معلق رہتی ہے۔ جب کہ درحقیقت طلاق ہو جاوے تو وہ اپنے مہر کا دعویٰ کر سکتی ہے گو اس بات کا علم کہ عورت ایسا دعویٰ کر سکتی ہے دفعتاً مرد کی رائے تبدیل کی ایک ناخوش روک تو ہے مگر لونڈیوں کے حق میں یہ ناقص قید بھی نہیں ہے اور مرد کو صرف طلاق ہی کا اختیار نہیں ہے بلکہ جس کرنے اور مارنے کا حکم بھی صاف صاف دیا گیا ہے۔ دیکھو سورہ نساء کی ۳۳۔ آیت +

دو مرتبہ کی طلاق کو کافی نہیں سمجھا بلکہ ایک بڑی مدت فکر اور تامل کے واسطے مقرر فرمائی اور

۱۵ سورہ دوم ۶۳ +

۱۶ سورہ بقرہ ۱۸۲ آیت +

۱۷ سورہ نساء ۵۷ +

۱۸ سورہ بقرہ ۲۸ +

۱۹ سورہ نساء ۳۳ +

اُس میں صلح کی ترغیب دی اور پھر عدت اور رجعت اور تیسرے مرتبہ میں اس بات کی تحویف فان طلقھا فلا تَحِلُّ لَہٗ حَتّٰی تَنْکَحَ ذَوْجًا غَیْرَہٗ سب تدبیریں طلاق کے حفظ اور ضبط کے واسطے ہیں۔ اور مرد کی رائے بدل جانیکا تدارک طلاق نہیں قرار دیا بلکہ جھگڑے اور ناخوشی کے رفع دفع کرنیکی تدبیریں اور ہیں جو ۱۸ دفعہ کی ۳ ضمن میں بیان ہوئی ہیں +

اور یہ بھی عجیب ہے کہ معترض نے اس بات کا انکار کیا کہ گویا طلب طلاق کا عورت کو اختیار نہیں دیا گیا حالانکہ فلا جناح علیہما فیما افتدت بد میں صاف مسئلہ خلع کا بیان ہے +

اور جو عورت کے معلق رہنے یا عموماً معروض علیہا ہو نہیں سکتے ہیں وہ بھی خلاف تفسیر قرآنی ہے کیونکہ ہر جگہ حسن معاشرت پر تاکید ہے فعاثودھن بالمعروف (۴ ج ۱۷) اور بالتخصیص اسی مقدمہ میں یہ بھی فرمایا فلا تَبْلُوا کُلَّ الْمِلِّ فَمَنْ ذَا الَّذِیْ یَعْبُدُ بِہِ سِوَ اللّٰہِ کہ لو ٹڈیوں کے حق میں ادا و مر کی شرط نہیں حالانکہ فَاَوْھِنِ اجورھن بالمعروف (۵ ج ۶۲) ہر کوئی قرآن میں پڑھ سکتا ہے +

اور نشوز کی حالت میں کمال حکمت اور مصلحت ہے پہلے نصیحت کر دینا اور اگر اس سے اصلاح نہ ہو سکے تو ہجرت کی فی المضاجح اور جب یہ تدبیر بھی فساد منرلی کی اصلاح کو کافی نہ ہو تو بنا چاری اور مصلحتاً تادیب بھی مناسب ہے اور یہ سب صورتیں طلاق کی تدبیر سے بہت ہی نرم اور کم ہیں نہ کہ خور وہ گیری کے لائق +

پس ایسا مارنا جس کی تفسیر ضرب غیر مبرج سے کی گئی ہے اور گویا طلاق کا بدل ہے عورتوں کی حالت کو نقصان اور معرتت نہیں پہنچا سکتا اور اگر جگہ قرآن میں عورتوں کو ضرر پہنچانے کی صاف ممانعت ہے چنانچہ۔

وَلَا تَسْكُوْهُنَّ ضَرًا ۙ لِّتَقْتَدَی (بقرہ ۲۲۹) +

وَلَا تَضَارُوْهُنَّ لِّتَضِیْتُوْا عَلَیْہِیْنَ (طلاق) +

## جواب

اُن ارد تم استبدال زوج کو ایک حکم ابتدائی اور جواز استبدال کی پر دانگی سمجھنا خلاف مراد کلام الہی ہے کیونکہ آیت کا مقصود یہ ہے کہ طلاق کی حالت میں زرمیں سے کچھ بھی لے لینا کسی طرح درست نہیں۔ اور

## ۳۔ اعتراض

استبدال زوج یعنی ایک عورت کو طلاق دینا اس غرض سے کہ دوسری سے نکاح کریں قرآن میں تسلیم کیا گیا ہے صرف اس شرط سے کہ ہر پورا دیا جاوے پس جبکہ ما بہا السورہ اس طرح پر مجبور اور مقہور اور مقتید اور مجبور



اور فی الفور دفعۃً غصہ میں یا اضطراب آنکال دی جاوے تو یہ کیونکر کہا جاوے کہ شریعت اسلامی نے عورتوں کے حق میں بہودی کی۔ مجھے اس کہنے میں کچھ تاثر نہیں کہ زمان جاہلیت میں عورت کو زیادہ آزادی بڑی صحت و تندرستی زیادہ عفت سے اختیار حاصل تھا +

اس طرح کے داپس لینے کو امر ناحق اور صحیح گناہ قرار دیا اور نیز اسے خلاف عہد بھی بتلایا پس اس آیت میں گوვნما جواز طلاق کو تسلیم کیا مگر مقصود ممانعت طلاق ہے کیونکہ جب ہر کامل ادا کرنا اور اس میں سے کچھ بھی نہ لینا ایک حکم حکم قرار دیا اور ادھر ہر کی کوئی حد نہیں رکھی بلکہ فطار کے

لفظ سے اس کی تعداد کابلے شمار ہونا ظاہر کیا تو ایسی صورت میں طلاق کے مقدمے بہت ہی کم نکلیں گے گویا کہ طلاق کو ایک بڑی مشکل شرط پر موقوف رکھا تو اس کا مقصود منع طلاق بظہر انہ کہ جواز اور ایک لطف یہ ہے کہ اوردند کا لفظ فرمایا ہے جس سے وقوع طلاق کی تسلیم و تجویز نہیں نکلتی۔ خلاصہ یہ کہ اس آیت سے جواز طلاق (اور وہ بھی ناپسندیدہ) اور قبیح طریقے (سے) میں پیش کرنا ایک ناقص شہادت ہے۔ اور اس آیت کو اس طرح بیان کرنا کہ اس سے طلاق کو ترویج دی ایک بڑی مہیا کی ہے کیونکہ اس کا مقصد یہ نہیں کہ تم طلاق دیا کرو بلکہ محل کلام یہ ہے کہ زہر میں سے کچھ نہ لیا کرو۔ گویا اس موقع اُنسی وقت پیش آویگا جبکہ طلاق ہوگی مگر اس حکم کی منشاء دیکھنی چاہیے کہ طلاق کے جواز کو صرف ضناً تسلیم کر لیا ہے نہ یہ کہ اس سے اس کو بالاستقبال جائز کیا ہو اور اسی لئے اوردند کا لفظ بھی کہا اور محاورات میں بسا اوقات ایسا بول جاتے ہیں کہ تجویز گفتگو کرنی منظور ہوتی ہے تو سبب کا ذکر فرض و تسلیم کی صورت میں ہو جاتا ہے مگر اس سبب کے جائز یا ناجائز ہونے کا ذکر مقصود نہیں ہوتا +

اور درحقیقت اس آیت میں اس متلون مزاج ناعاقبت اندیش کی پیچھوری حرکت پر جو گھڑی میں گھرنے والے اور گھڑی میں بگاڑنے تنبیہ کر دی ہے تاکہ وہ بلا سبب اور بغیر ضرورت محض لذت حاصل کرنے کے لئے استبدال زوج چاہتا ہو۔ اس صورت میں یہ حکم اس ارادہ کا قوی مانع ہوگا۔ پس ان سب تقریروں کے خلاصہ میں ہم کہتے ہیں کہ زمان جاہلیت کے ادواب میں بلکہ یہود اور رومن کی رسوم میں بھی عورت کی ذات بہت بدتر کمتر ذلیل تر حالت میں اکثر بے اختیار اور قیدی کی طرح بسر کرتی تھی اور حسن معاشرت کے بہت سے فائدے اور زوجیت کے بہت سے حقوق سے محروم رہتی تھی اور انگلستانی رسمیں اب تک اسکے حق میں سخت اور شدید ہیں مگر اسلام کے شارع نے احکام قرآن میں عورتوں کی حالت کو ایام زوجیت اور بیوگی میں اگلے زمانہ کی حالتوں سے کہیں بڑھ کر بہتر اور برتر کر دیا۔ اور عدالت کے حکم اور عاشودھن بالمعروف کی وصیت نامہ و بینکم بالمعروف کے فتوے سے اس سے زیادہ خوشحال اور فارغ البال کر دینے

سے اس اصلی غرض کو جس پر محسنین غیر مسافحین میں اشارہ کیا ہے اس قدر قی تسکین اور باہمی اطمینان کو جو حق لباس لکھ سے مراد ہے بڑے کامل طور سے پورا کیا +

## ۴۔ اعتراض

## جواب

لوڈی اور غلام کی کامل آزادی اسلام میں ہو چکی ہے اس کا ذکر آگے آتا ہے مگر یہاں پر اسی قدر کافی ہے کہ اس وقت میں کینز کوں سے تجویز کی تجویز ایک شاذ و نادر صورت میں ہے اور وہ بھی مصلحت سے خالی نہ تھی یعنی جس شخص کو نکاح آزاد کا مقدر نہ ہو اور بے نکاح رہنے میں زنا کا اندیشہ ہو مگر با اینہم پھر بھی لوڈیوں کے نکاح سے اجتناب ہی بہتر قرار دیا چنانچہ فرمایا کہ۔

”وان نصبروا خیر لکم“ +

(دیکھو اس مضمون کی ۹ دفعہ) +

اور لوڈیوں کے حق میں جو مسلمانوں کی غلامی میں ہوں دشوار ہے کہ ان کی حالت مذلت سے زیادہ جنس انسان کی اور کوئی حالت قیاس میں آسکے ان سے تو کمترین مخلوقات کی حیثیت سے سلوک کیا جاتا ہے قید و بند تو ان پر ایسی ہے گویا کہ وہ منکوحہ ہیں مگر حقوق زوجیت سے وہ صاف صاف محروم ہیں وہ بالکل اپنے ملکوں کے اختیار میں ہیں صرف ایک صورت مخلصی کی یہ ہے کہ جب وہ اقم و ولد ہو جائے تو بک نہیں سکتی اور مالک کی وفات پر آزاد ہو جاتی ہے سو بھی قرآن شریف میں نہیں ہے ماریہ قبطیہ کی مثال پر قیاس کیا جاتا ہے +

## ۵۔ اعتراض

## جواب

طلاق بائن کی جو اخلاقی اور مذہبی اور تمدنی قباحتیں بیان ہوئی ہیں وہ احکام قرآنی پر عاید نہیں ہوتیں قرآن میں پہلے ہی اس کے تہذیبی تنکذ راجح تون طبع خفیف الحركات بسکرم کے غیظ و غضب اور جوش و خروش اور عداوت کا علاج کر دیا ہے اور کئی تدبیریں اسکے روک تھام کی مشاعرہ کا مقرر ہونا اور ظاہر ہے کہ اتنے عرصہ دراز میں وہ شخص اچھی طرح اپنے ارادہ سے پشیمان ہو کر باز آسکتا ہے اور نیز یہ کہ مدت عدت

طلاق کے قاعدوں میں ایک قاعدہ کی نسبت بے بولے را نہیں جاتا کہ ایک خاوند و مرتبہ طلاق دید کر تو پھر سکتا ہے مگر تیسری مرتبہ کے بعد پھر نہیں سکتا اور فعل کیسا ہی ناحق اور مضر ہو اور کیسے ہی غصہ کا نتیجہ ہو اور اس سے کیسا ہی کچھ نہ اُس بے جرم عورت کو نہیں بلکہ اس کے معصوم بچوں کو اثر پہنچتا ہو اور وہ شوہر بھی کیسا ہی کچھ اس ظلم کی اصلاح چاہتا ہو مگر اب وہ منسوخ ہی نہیں ہو سکتی مگر یکہ بطلاق دی ہوئی

عورت ایک سخت شرط پر پھرا سکتی ہے کہ پہلے اس کا کسی آفر سے نکاح ہو اور یہ بھی اسے طلاق دیدے (بقرا ۲۳۱) +

مسلمانوں کی حیا و غیرت کا اسی پر قیاس کر لیتا جاوے کہ مطلقہ بائن کے پھر جائز ہونے کے لئے ایک مستقل یعنی عارضی شوہر کو بائجرت پر رکھ لیا جاتا ہے اس کی ایک مثل مشہور ہو گئی ہے الف عشق ولا مستحل +

ہے اور کیا اتنی مدت تک اس کی بد خوئی مستمر رہیگی۔ پس ان تینوں طلاقوں میں (الطلاق موتان) اسے علی النکاح دون الجمع فان طلقها (اسے ثالثہ) فلا قتل لہ (جو جدا جدا اک عرصہ متدبر کے بعد ہوں شریعت نے کوئی عذر اور حیلہ ناگمانی قصدا اور فلتہ ناخوشی کا اٹھا نہیں رکھا کہ جس سے اب جلد بازی اور تیز فراہی پر نہامت اور افسوس ہو بلکہ اک اختیار ہی فعل ہے کہ اس کا الزام اپنی ہی عقل و تمیز پر ہو سکتا ہے +

اور حلالہ کا حکم بھی اس رسم طلاق کے گھٹانے اور کم کرنے کی نظر سے ہوا ہے اور بیشک اس کی رسوائی کسی صاحب غیرت کو ایسے ارادہ پر جرات نہ کرنے دیگی یعنی کوئی باحیثیت نہ طلاق بائن دیگانہ حلالہ کی رسوائی اٹھائیگا۔ اور محلل لہ اور محلل کی شاعت پہلے ہی بیان ہو چکی ہے ابھی ہم حجۃ اللہ البالغہ میں دیکھتے ہیں لعن رسول اللہ صلعم المحلل والمحلل لہ +

اور یہ تو ایک بڑی غلط فہمی ہے کہ گویا شریعت نے اس بے جرم صاحب عفت کی پڑہ دی اس رسم سے گوارا کی ہو گی کہ مستقل صرف اس عورت کو اس غرض سے کہ وہ اگلے شوہر کو اس حیلہ سے حلال ہو جاوے پہلے ہی سے ارادہ کر کے تھوڑی دیر کے لئے نکاح کرے تو وہ ہرگز درست نہ ہو گا کیونکہ نکاح میں تو مداومت اور شخصین اور عدم سفاح اور تعاون فی العشرۃ اور باہم کی تسکین اور اتحاد و مراد اور مقصود ہے تو ایسی صورت میں محلل کا نکاح دائمی ہو گا جب تک کہ کوئی ایسی ہی ناگزیر صورت طلاق کی جن کا بیان آگے ہو چکا ہے پیش نہ آوے۔ پس اس عورت کا بائن ہونے کے بعد حلال نہ ہونا اس مرد کے لئے سزا ہے۔ کہ اس نے عدا کئی اور قانون قدرت کی رعایت نہ کی۔ موسوی شریعت میں بھی مطلقہ اپنے شوہر پر حرام ہو جاتی تھی مؤبداً رسماً (مگر قرآن کی نظر میں اتفاق کو ترجیح ہے افراتق پر +

(۲۳۲) جیف ہے اگر اس مقام پر جناب بنیہ صلعم کی خاص ازواج طیبات کے احکام

ذہبیان کئے جاویں گو اس تحریر کی وضع سے یہ بحث خارج ہو +

ہر ایک انسان کی عقل ضرور اس امر کی طلبگار ہوگی کہ مصلح قوم اور ادا دی انام نے جس نے ایسی حکمت اور مصلحت کے احکام جاری کئے اور زمانہ جاہلیت کی رسوم بقیہ اور عادات منازہ کو روکا اور کم کیا (خود ایسا نمونہ کیسا دکھلایا۔ اور بالضرور ہر ایک شخص کا وجدان اس پر گواہی دے گا۔ کہ ناصح ملت اور مہنت مذہب خود بھی ایک نمونہ ہونا چاہئے۔ تمام اخلاق اور حسنات اور خیرات کا بیکر لوگ اُس سے نفرت نہ کریں اور یہی امر اصل ہے مسئلہ عصمت کی +

جناب پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے احکام ازدواج عجیب حکمت کے احکام تھے جن سے ہم اب بھی اس بات پر استدلال کر سکتے ہیں کہ کسی منہجی سے ایسے احکام صادر ہونیکی توقع اور احتمال بہر کیونکہ یہ احکام بڑی تنگی اور قید نفس اور حرمان شدید کے ہیں۔ اوایل سورہ نسا کی آیت (جس میں عورتوں کی حد مقرر ہے) نازل ہونے سے پیشتر جناب پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت یہ حکم ہوا تھا کہ ازواج موجود (جن کا عدوبعد کی مقرر کی ہوئی نصاب سے زیادہ تھا) حلال ہیں (تسیرل میں بھی ان کی حلت کو ظاہر فرمایا گیا)۔ اس طرح پرایا ایھا النبی انا حللنا لک اذا جئت الی آیت البیہون

علیہ  
بنادلی بنی

۱۰ یہ بات کہ سورہ احزاب پہلے نازل ہوئی نسا سے اُس کے ثبوت میں یہ دلیلیں ہیں +

(۱) تفسیرہ تفسیر المامول فی ترتیب التذول تصنیف بوہان الجوبوری کا ایک شعر ہے +

لا احزاب ما ملأه اطمینان والنساء مع زلزلت ثلث الحدید تاملا +

(۲) ابن جریر نے تفاسیر القرآن میں ابن عباس سے روایت کی ہے اس میں فی سورتوں اس طرح پر ترتیبی ہیں

’ثم البقر ثم الانفال ثم اعلان ثم الاحزاب ثم الممتحنہ ثم النساء الخ‘ +

(۳) بیہقی نے مکرر سے روایت کی ہے لاکل النبوة میں اس میں فی سورتوں کی ترتیب اس طرح پر ہے۔ ’ویل‘

للمطفقین والبقرہ والاعمال والاحزاب والمائدہ والممتحنہ والنساء الخ +

۱۱ اس اظہار تحلیل سے یہ نہیں لازم آتا کہ اب تک جو کچھ ہوا وہ غیر حلال تھا کیونکہ اب تک جو ہوا تھا اُس کی حلت سنت نبوی فعل رسول اور بنیاء سابقین کے دستور اور قوم کی رسم اور قانون قدرت کی مطابقت سے ہوا تھا احباب اسی تحلیل کا اظہار ہوا ایں معنی کہ ہم حلال کر چکے ہیں ان کو مگر آئندہ الخ +

اور ایسی کئی مثالیں مل سکتی ہیں جن میں ل حکم متاخر ہوا اور عمل مقدم مثلاً آیدہ وضو بالاتفاق بعد بھرت نازل ہوئی مگر اس کا حکم کی ہے ایسی ہے آیت جو جودنی ہے مگر جمع کی فریضت کی ہے ایسے ہی فریضت کو آیدہ کا حکم بہت متاخر ہوا اور اس کا عمل ادیل ہر یک ہے دیکھو اتفاق میں ایک خاص باب اسی بیان میں ہے ما تاخذ بقوله عن حکمہ (نوع ۱۱۳) +

اور یہاں تو سب صیغے اسی کے ہیں اور وہ بھی امر کی صورت میں نہیں ہیں بلکہ خبر کے طور پر ہیں پس یہ آیت سابق ہی کی حلت ظاہر کرتی ہے۔ آئندہ کے واسطے کوئی حکم نہیں دیتی +

وما ملکت لیمینک مما افاء اللہ علیک ذبنات عمت وبنات عمت وبنات خالت وبنات  
 خالاتک التي هاجرن معک وامراتہ مومنۃ ان وهبت نفسها للنبی ان اراد النبی  
 ان یتخذہا خالصۃ لک من دون المومنین قد علمنا ما فرضنا علیہم فی اذا جہدہ واملکت  
 ایمانہم لیکلذ ینکون علیک حرج ۶ (احزاب ۳۹) یعنی ہم نے حلال کیں تجھ کو تیری عورتیں یا ہم  
 جائز کر چکے ہیں تجھ کو تیری عورتیں جن کے مرتو دے چکا اور جن کا تو مالک ہو چکا فی کے ذریعہ سے  
 اب جو مرتو دے چکنے کی وجہ سے حلال نہیں اُن کی تفصیل ہے تیری چار زاد اور پھوپھی کے قبیلہ  
 کی عورتیں اور مامول زاد اور خالہ کے قبیلہ کی عورتیں جنہوں نے ہجرت کی تیرے ساتھ اور وہ  
 عورت جس نے اپنے آپ کو عرض کیا جی پر ادب نے بھی چاہا اُس کو نکاح میں (مراد ضیجہ  
 ضی اللہ عنہا شاید) یہ احکام جن میں اس وقت موجود عورتوں کے جائز رکھنے کا حکم ہے اس طرح  
 پر کہ عین ان عورتوں کا اور ذات شخصہ اُن عورتوں کی حلال ہو چکی اس حیثیت سے کہ اُن میں  
 تغیر اور تبدل نہ ہو سکے (خاص تیرے ہی لئے) تاکہ تو ضبط اور قید میں نمونہ ہو اور ول کو اور تاکہ  
 اُس سے ظاہر ہو تیری عدم متابعت نفس اور مجبوری احکام الہی کی گو وہ خلاف ہوں خواہش  
 ہائے بشری کے) سوائے سب مسلمانوں کے (کیونکہ) ہم کو معلوم ہے جو اُن پر حکم ہوا ہے  
 اُن کی نسبت جو اُن کی عورتیں ہیں اور اُن کے ہاتھ کے مال ہیں (مسلمان لونڈیاں) (وہ یہ کہ  
 ان کے لئے ذات معین نہیں اور اُن میں تغیر و تبدل اور کمی بیشی معروف طور پر ہو سکتی ہے مگر  
 تیرے لئے خاص اُن عورتوں کی تخصیص ہے جن میں کمی بیشی اور تغیر و تبدل نہیں ہو سکتا۔)

۱۔ تفسیر طالین میں مہا افاء اللہ کی تفسیر میں صفیہ اور جویریہ کا نام لکھا ہے اور یہ دونوں مشہور ہے کہ انہوں نے  
 کی حالت میں نکاح میں آئیں +

۲۔ بنات عم سے سارہ قریش مراد ہیں +

۳۔ بنات خالی سے سارہ بنی ظہر مراد ہیں +

۴۔ ”ان وهبت“ کوئی ایسی عورت مدینہ میں آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس نہ تھی۔ عن عبد اللہ ابن  
 عباس ومجاہد لم یکن عند النبی امراۃ وهبت نفسها منه (معالم التنزیل) اور نہ اس میں کوئی محکم  
 مستقبل کا ہے۔ کچھ ضرور نہیں کہ ان غریبہ ہو متحمل ہے کہ ”قد“ کے معنی میں ہو اور تطیل کے واسطے ہو۔ پس  
 حضرت ضحیٰ مراد ہو گئی اور نہ کہ مکن ہے کہ تعظیم کے لئے ہو +

۵۔ یعنی سورہ فرقان اور مومن اور بقرہ میں جو کچھ ازماہر کی نسبت احکام اور وصیت ہوئی۔ اور یہ صورتیں مقدم ہیں۔  
 احزاب پر دیکھو قصیدہ فقریب المامول فی تزییل النزول اور ابن ضریس کے رسالہ فضائل القرآن  
 میں ابن عباس کی روایت +

تاکہ تجھ پر گناہ نہ ہو (اُن غمزدہ گیسوؤں کی نظر میں جو محض کثرت پر نظر کر کے طعن کریں کہ نبی نے متابعت نفس کے لئے ایسا کیا حالانکہ اصل حقیقت اُن کی فہم کے خلاف ہے چنانچہ فرمایا اگر۔

”لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدِ وَلَا أَنْ تَبْدَلَ بَعْنَ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ

لَمْ يَحِلَّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدِ وَلَا أَنْ تَبْدَلَ بَعْنَ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ

تَجَزَّلَهُ نِكَاحُ أُخْرَى (بیضاوی) \*

بعض لوگوں کو اس آیت میں بڑی غلط فہمی واقع ہوئی ہے۔ یعنی اس آیت کو منسوخ بتلاتے ہیں مگر قطع نظر اس سے کہ نسخ قرآن میں ہوا ہے یا نہیں ایک اور لطیف یہ ہے کہ اس کا نسخ اس سے پہلے ہے اِن ہذا الشئ عجاہ حالانکہ آیت کی ترتیب توقیفی ہے اور اس پر اجماع بھی ہے۔ اور یہ بتواتر ثابت ہے کہ جناب پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم اسی طرح سے قرآن پڑھتے تھے جس طرح اب آیتیں مرتب ہیں پس ممکن نہیں کہ اُن آیتوں کی ترتیب میں ایسی صریح تاریخی غلطی ہو گئی ہو۔ علامہ سیوطی نقان میں فرماتے ہیں۔ الاجماع والنصوص المتواترة على ان ترتيب الايات توقیفی لا شبہة فی ذلک اما لاجماع نقلہ غیر واحد لا منهم الزمکشی فی البرهان والیوسف بن الزبیر فی مناسباتہ وعباس بن تریب الا بایات فی سورہا واقع بتوقیفہ صلی اللہ علیہ وسلم وامرہ من غیر خلاف فی ہذا بین المسلمین۔ لستہ۔ اور پھر قاضی ابوبکر (اباقلانی) کا قول نقل کیا ہے۔ ان الا یقضت عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم ترتیب اسی کل سورۃ ومرضعہا وعرفت مواضعہا کما ضبط عندہ نفس القرآن وذات التلاوة الخ \*

علامہ ازیں جس آیت کو اس کا نسخ ہوا تفسیر بیضاوی کہائیں اور معالم میں نقل کیا ہے یعنی تَبِیٰ مِنْ نِّسَاءِ مَنْھُنْ وَلَوْ هُوَ الْیَھٰبُ من تشاء اس میں ایک حرف بھی اس پر دلالت نہیں کرتا کہ ازواج موجودہ کے سوا انکے غیر سے نکاح کیا جاوے۔ بعض نے اور بھی ترقی کر کے یہ کہا ہے کہ اس ۴۱۔ آیت کی آفر بھی پہلے کی یعنی ۳۹۔ آیت اسکی نسخ ہے۔ لاجل ولا قوۃ۔ نسخ کیا ہوا ایک ہے کہ پچھا ہی نہیں چھوڑتی۔ بلا دلیل اور بغیر ضرورت الٹی ٹہنی باتیں خلاف تحقیق جوجی میں آتا ہے۔ صرف بات کی بچ پر کھدیتے ہیں۔ البتہ بالعیب ایک قول حضرت عائشہ کا نقل کرتے ہیں کہ امامت رسول اللہ حتیٰ اہل لہ النساء ہی الفاظ ہیں تفسیر کشاف وکبیر اور صحیح ترمذی کے اور اس کے کوئی حرف زیادہ نہیں ہے اور یہ سچ ہے اس میں اشارہ ہے اس پر کہ جناب پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی کثرت ازواج کی علت تنزیل میں ظاہر ہو چکی ہو پس نسخ کا ذکر تو کہیں غائب خیال میں بھی نہیں ہے اب اگر اس پر بھی نہ مانیں اور حضرت عائشہ کے قول کو پھر بھرا کر اپنے ہی مطلب پر لادیں تو اس کے مبارک منہ میں ہم انس کا قول پیش کریں گے جو کہتا ہے کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے مرتے تک ہی حرمت کا حکم جو لایحل لک النساء من بعد میں تھا قائم رہا چنانچہ تفسیر معالم التنزیل میں ہے قال انس ومات علی التحریج \*

تاہم السلام محبوبہؓ کے ص ۱۰۸ و ۱۰۹ میں دو روایتیں ترمذی سے اس مطلب کے لئے نقل ہوئی ہیں

حسنہن الاہامملکت یمینث<sup>۱</sup> (احزاب ۴۱) +

یعنی اس وقت سے سب عورتیں تجھ پر حرام ہیں اور اس لئے اُن عورتوں کے رجن کا ذکر ہوا) بدلے اور عورتیں کرنی بھی (ایسی حالت میں کہ اُن میں کوئی مر جائے یا طلاق پائے) حرام ہوئیں گو اُوروں کی صورت پسند بھی ہو ورتب بھی تجھ کو یہ سخت قید اور بند اور شہتیاں نفس کے خلاف بلکہ میلان قلب کے بھی خلاف حکم دیا گیا جس میں نبی کا ضبط اور سایر مسلمانین سے عقبت اور مخافت نفس میں استقلال اور برتری ظاہر ہو اور یہ بھی معلوم ہو جاوے کہ کوئی بھجواؤ آدمی ایسے احکام اپنی عرض کے خلاف صادر نہیں کر سکتا (مگر یہ حرمت اُن عورتوں سے متعلق نہیں ہے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۴۶ کہ سورہ احزاب کی ۴۱۔ آیت بعد ۳۹۔ آیت نازل ہوئی یہاں زیادہ تفصیل کی گنجائش نہیں مگر اس قدر

تشیہ کرنی ضروری ہے کہ یہ دونوں روایتیں صحیح نہیں ہیں کیونکہ وہ حسن ہیں اور حسن صحیح سے کتر ہے اُسکے راوی درجہ عیلت تک نہیں پہنچے گو کافی ہوں اور دوسرے یہ کہ وہ روایتیں صرف عبد الحمید بن ہرام کے واسطے سے ہیں اور اُنہوں نے عبد اشتر بن موسیٰ سے روایت کی۔ ہے مگر عبد بن حمید کی روایت جو منقول ہے وہ وہ ہے جو شہر بن حوشب سے ہو۔ چنانچہ ابو عیسیٰ ترمذی نے ان روایتوں کے بعد لکھا ہے سمعت احمد بن الحسن یذا کو عن احمد بن حنبل قال لا یاس بعد یث عبد الحمید بن بھل مدین شہن بن حوشب انھی۔ پس وہ روایتیں بھی اس لائق نہ ہوں گی کہ وہ نظم و ترتیب قرآن کو مختل کر دیں یا کسی دہیات اور منکر مضمون کی اُن سے تائید ہو سکے +

۱۔ ایک فوائد نے یہ اعتراض کیا کہ اگر اس آیت میں بغیر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کو انداج کی اجازت نہ ہوئی مگر ملک یمن میں تو آزادی حاصل ہے۔ اس مقام پر جو لفظ اڈلیجی لکھا ہے اصل اعتراض میں ہے وہ تو ایک تیر چکر دوز ہے مگر عامہ مسلمانین کو اسکی کیا پروا ہے۔ اور حقیقت کوئی یہ پوچھے کہ حضرت ملک یمن لغت کی راہ سے لوٹتی کو کہتے ہیں یا یہ لفظ منقول شرعی یعنی فقہاء کی اصطلاح ہے۔ پہلی صورت کی سہ لائیے اور دوسری صورت میں قرآن کے الفاظ کو فقہاء کی اصطلاح پر محدود و معمول نہ فرمائیے۔ ابی العالیہ اور معین بن حمیر اور عطاء اور سدی متقدمین مفسرین نے تفسیر کی ہے کہ ملک یمن نکاح میں پائی جاتی ہے (دیکھئے تفسیر مجمع البیان اور نیز تفسیر کبیر) پس چونکہ مضمون عدم سنت نسوان زنان موجودہ و منکوحہ پر بھی حاوی تھا کہ اس وقت کے بعد سے تم پر عورتیں حلال نہیں۔ اس لئے الاہامملکت یمینث کنا ضرور ہوا کہ جو عورتیں ملک نکاح میں آچکی تھیں وہ مستثنیٰ ہیں +

اور ملک جوامض کا صیغہ ہے وہ تو حقیقت میں ماضی پر دلالت کرتا ہے اُس کو مستقبل پر عمل کرنا مجازی ملو پہ ہے اور حقیقت سے مجاز کی طرف جانے کے لئے کوئی قرینہ حارف عن الظاہ ضرور ہونا چاہئے۔ ایک صاحب فارسی کا یہ شعر توڑ پھٹے ہیں۔ چارہا ماضی یا یہ معنیست مستقبلہ الخ مگر کوئی صاحب حقیقت سے عدول کرنے کی ضرورت شدید اور مانع قوی اور قرینہ مانع بیان نہیں کر سکتے۔ اور ظاہر ہے کہ صرف یہاں کچھ کام نہیں آسکتا۔ فتیٰ تو ولا تلکن من الجاہلین و ناقل حق یا تلیث الیقین +

جو تیری ملک نکاح میں آچکی ہیں رکیونکہ پہلے سے فعل نبی اور عطاے ہر سے نکاح میں بطور معروف آچکی اور پچھلی آیت میں ان کی تحلیل بھی ظاہر ہو چکی ہے +

پس اب اس بیان سے ظاہر و ثابت ہوتا ہے کہ اس پہلی آیت میں راحزاب ۵۹-آیت نہ تو کسی نئی بات کی ایجاد ہے اور نہ کسی امر غیر موجودہ کے پیدا ہونیکا حکم اور نہ آئندہ کو کسی نئی بات کا استحقاق ہے اور نہ کوئی مفید مطلب پروانگی ہے اور جو کچھ تخصیص من دون المؤمنین ہے وہ مانعت اور قید کی صورت ہے نہ کہ آزادی اور بے قیدی کی کیونکہ عوام مسلمین کے لئے صرف عمر کا تعین تھا نہ کہ منکوحات کا اور ممکن ہے کہ موت یا طلاق کی صورت میں ہمیشہ اول بدل ہوتا رہے مگر جناب پیغمبر صلعم کی نسبت تخصیص تھی منکوحات کی کہ نہ تو ان عورتوں سے زیادہ کوئی آؤز نکاح کر سکتے تھے اور نہ ان کے بے میں نکاح کر سکتے تھے۔ پس ظاہر ہے کہ جناب پیغمبر کو نکاح کے باب میں آؤز مسلمانوں کی بہ نسبت زیادہ وقت اور قید اور مانعت تھی اور ایسا ہی شان نبی کے لائق بھی تھا۔ پس یہ صریح امتناعی احکام اور قہر نفس اور تخصیص شدید کے جو مقتضائے بشریت پر صبر اور میلان قلبی پر حیر کرنے کے ہیں ان سے صاف ثابت ہے کہ جناب پیغمبر صلعم نے جیسے آؤز احکام تنزیل وحی کے مسلمانوں کی عفت اور پرہیزگاری کے بیان فرمائے ان سے زیادہ اپنی مخالفت نفس کے احکام ظاہر فرمائے +

اس تقریر سے ڈین پوڈیٹ ولف فائڈر صاحبوں کے اعتراضات تو باطل ہو ہی گئے مگر بعض نا فہم مسلمان جو اسلام کے نادان دوست ہیں ان کی رکیک توجہات اور خام خیالات بھی باطل ہو گئے۔ واللہ الحمد علی ذلک +

۲۵۔ اور منجملہ برکات اسلام ایک یہ ہے کہ اپنی جان کی حفاظت اور ملکوں سے صیانت

کا حکم ہے +

Suicide and gladiatorial shows mitigated.

(۱)۔ ولا تلقوا بایدیکم الی التہلکۃ۔ (بقرا ۱۹) +

(۲)۔ ولا تقتلوا انفسکم (ج ۵ ج ۲) +

خودکشی جس پر اس پچھلی آیت میں اشارہ ہے جاہلیت کے زمانہ میں عرب دروم وغیرہ آباد ملکوں میں جہاں سیاست اور قانون بنے تھے بے روک ٹوک جاری تھی اور بعضی صورتیں آپس آپ جانینکی عبادت میں داخل تھیں +

ایک دُور۔ اہل کی رسم مالک فرنگ میں عجیب رسم تھی کہ وہ آدمی باہم مقابلہ کرتے تھے

۱۔ اہل اسلام را ذیل صاحب نے اس آیت کی تفسیر میں لکھا ہے کہ اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ علم نے بالکل باطل کی آزادی کی تعلیم دی۔ انتہی۔ و حقیقت بالکل کی آزادی بہت بڑی نعمت ہے اور اس کا ثمرہ قوم اور ملک کی اصلاح پر بہت مفید ہے +



اور گواہ بھی حاضر رہتے جو ان کے ہاتھ میں آلات حرب دیتے اور انتظام کرتے تھے اور اسکی بنا یہ اعتقاد ہوا کہ ضرور ہے کہ خدا ظالم کو بلا واسطہ سزا دے اور مظلوم کی نصرت کرے۔ چنانچہ یہاں تک یہ رسم بڑھی کہ مقدمات حقیقت میں اسی رسم کو محک عدالت اور عیار حقیقت قرار دیا۔ اگر ایک افتادہ زمین پر تنازع ہے تو انہوں نے کہا کہ اولوں جو مر جاوے وہ غیر حق پر تھا۔ کیا خوب عدالت بھی اور کیا اچھا فیصلہ ہوتا تھا۔ اسلام میں شروع سے اس کی اصلاح ہوئی اور صرف گواہوں پر یا قسم پر عیار عدالت قرار پایا اور نیز ذاتی تنازعات خارج از عدالت بھی اسی ذرائع سے طے ہوا کرتے تھے۔ اسلام میں بہت اڑ کے ہوا تو مبالغہ ہوا۔

کہتے ہیں کہ سولہویں جرمن گنڈی بالڈ بادشاہ نے اس رسم کو قسم کی جگہ فصل خصوصیات میں مقرر کیا۔ ان دونوں قسم کے ذرائع یعنی ایک تو عدالت کی حیثیت سے دوسری منافع عدالت کی طرح پر جاری رہی یعنی تلواروں سے لڑنا اور پستولوں سے گولی مارنا اور دو اینٹی ایک نہ ہر آلود ایک روٹی کی بنی ہوئی کھانا۔ انگلستان کے بادشاہوں نے آخر زمانہ میں اس رسم کے بند کرینکا بڑا ہتھام کیا لیکن فرانس میں اس کا رواج کثرت سے رہا۔

۲۴۔ اور کئی ایک احکام بڑی تاکید سے ہر ایک طبقہ کے انسان سے نیکی اور رعایت۔

Islam inculcates to show

(۱) وبالوالدین احسانا و بذی القربی والیتامیٰ kindness to parents, to kindred, to orphans, to poor, to neighbours whether kinsmen or strangers, to a fellow traveller, to wayfarers, to slaves and captives, &c.

(ب) ذاتی المال علی جہد ذوی القربی والیتامیٰ والمساکین وابن السبیل والسائلین

وفی الوقاب۔ (۲-۷)

اس میں (۲۰) والدین سے نیکی کرنی (۳) رشتہ داروں سے (۴) یتیموں سے (۵) محتاجوں سے احسان کرنا (۶) پڑوسی ناتے والے سے (۷) اور بیگانے پڑوسی سے (۸) اپنے رفیق سے (۹) مسافر سے (۱۰) غلاموں سے خادموں سے (۱۱) قیدیوں سے نیک سزا کرنا اور انکو اپنا مال دینا بڑی تاکید سے واجب قرار دیا ہے۔

اس میں کوئی جنس انسان کی ایسی باقی نہیں رہی جس پر اسلام نے شفقت کرنے اور نیکی سے پیش آئیکا حکم نہ دیا ہو۔ نہ صرف ایک یا دو ہی جگہ بلکہ مختلف طور سے اور جہاں تقریباً ان احسانات اور خیرات کو بیان فرمایا ہے۔

(ج) ”(۱۱) ما اتقوا من خير (۲) فلو والدين (۳) والاقرين (۴) واليتامى (۵) والمساكين

(۶) وابن السبيل“۔ (۲۰ ج) +

(د) ”(۲) وبالوالدين احسانا واما يبلغن عندك الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل لهما

ايت ولا تنهوهما وقلا لهما قولا كريما۔ واخلض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما

كما ربتاني صغيراً۔ (۱۵-ج) +

اور بابا سے نیکی کرو اور جو کوئی ان دونوں میں سے بڑھا ہو جاوے تو نہ گھڑک اور نہ جھڑک

اُن کو اور اُن سے ادب کی بات کہہ۔ اور جھکا ان کے آگے کندھے عاجزی کر کے پیار سے اور کہہ

اے رب ان پر رحم کر جیسا پالا انہوں نے مجھے چھوٹا سا“ +

(هـ) ”وانت (۳) ذي القربى حقہ (۵) والمساكين (۶) وابن السبيل“ +

یعنی اور ویدے پالنے والوں کا حق اور محتاج کا اور مسافر کا (ایضاً) +

(و) ”ولا تأتوا فضل منكم والسعة ان يوتوا (۴) اولی القربى (۵) والمساكين

(۶) والمهاجرين فی سبیل اللہ۔“ (نور) +

اور قسم نہ کھاویں بڑائی والے تم میں سے اور کشائش والے کہ نانے والوں محتاجوں

اور رضا کی راہ میں وطن چھوڑنے والوں کو مال نہ دیویں +

(ز) ”ووصینا الانسان (۲) بالوالدیه احسانا محملته امہ کوہا ووضعتہ کوہا“

(احقاف ۶۲) +

اور ہم نے تقید کیا ہے انسان کو اپنے ما با سے بھلائی کا پیٹ میں رکھا اُس کو اُس کی

مانے تکلیف سے اور جتنا اُس کو تکلیف ہے +

(ح) ”فلا اقتحم العقبة وما ادراك ما العقبة (۱۱) فث رقبة او اطعام فی یوم ذی

مسغبة (۴) یتیم اذ مقربة اور (۵) مسکین اذ امتربة“ +

اور انسان نہ بہک سکا گھائی کو اور وہ گھائی کیا ہے۔ آزاد کرنا غلام کا یا کھانا کھلانا بھوک

کے دن میں بے باپ کے لٹکے کو جو ناتے دار ہے یا محتج کو جو خاک میں رُلتا ہے۔“ (بدل) +

(ط) ”فاما الیتیم فلا تقهر واما السائل فلا تنه“ (رضی) +

سو جو یتیم ہو اُس کو نہ دبا اور جو مانگتا ہو اُس کو نہ جھڑک +

ان احکام کو جو جملہ طبقاتِ ناس کی ہر ایک قسم پر حاوی ہیں تورات اور انجیل اور حکما و سلف

کی وصیتوں سے مقابلہ کر لو ایسی جامعیت اور تفصیل ایسی عمدہ ترتیب اور قدرتی نظام کی رعایت

اور عموماً احسان کے احکام نہ پافگے +

۲۷۔ غلاموں کی حالت بالخصوص بڑی اصلاح کی محتاج تھی اُن کی آزادی اور آئندہ

کے سدباب کے لئے بڑی کوشش اور اہتمام ہوا اور

Islam liberated slaves not as only a merit, but as strict and an indispensable duty.

کتاب کا امر حکم اور حکم لازم صادر کیا +

”والذین یتغنون الكتاب مما ملکت ایمانکم

فکاتبوا ہما ان علمتم فیہم خیرا وَاَنزَاہُم مِّن مَّالِ اللّٰهِ الَّذِیۡ اٰتَاکُمْ“ (نور) +

یعنی جو کوئی نوٹھی یا غلام یہ کہے کہ میں اتنی مدت میں اس قدر روپیہ کیا دوں گا جتنے بھی آزا

۱۔ داؤد الاصغاری وغیرہ جن کو یہ اہل الرائے اصحاب الظواہر کہتے ہیں، اور اور علماء یہ کہتے ہیں کہ یہ امر کتاب کا ایجاب کے واسطے

ہے یعنی جب غلام درخواست کرے اپنی آزادی کی اقرار نامہ پراور مالک سمجھے کہ اُس میں اُس کی بہتری ہے تو فوراً آزاد کر دے +

اور حقیقت بھی یہی ہے کہ جب اسلام کی اہل نیکی اور خیر اور اصلاح پر نظر کرتے ہیں تو بالضرور ہم اپنے وجدان سلیم سے

یہی پاتے ہیں کہ یہ حکم وجوب کے واسطے ہے کئی وجہ سے (۱) یہ کہ امر تو ایجاب کے واسطے ہوتا ہے اور اس کا سبب نیل بھی اسی کی تائید کرتا

ہے کہ خریطیب بن عبد الغزی کے غلام نے جس کا نام صبح تھا کتابت چاہی تو اُس کے آقا نے انکار کیا اس پر یہ حکم ہوا پس ظاہر

ہے کہ انکار کے مقابلہ میں حکم دیا تو ضرور ہے کہ وہ حکم واجب ہو (۲) حضرت عمرؓ نے ایک شخص کو مکاتب کرنا حکم دیا اُس نے

انکار کیا تو انہوں نے اُس کی تعزیر کی پس اگر کتابت واجب ہوتی تو اُس کو مارنا جبر اور ظلم ٹھہرتا حالانکہ اصحاب میں سے کسی نے

اُن پر اعتراض نہیں کیا تو گویا یہ مسئلہ اجماعی ہو گیا (۳) عمر ابن یزید عطا و داؤد بن علی اور محمد بن جریر بیان پر وجوب کے قائل ہوئے ہیں

پس ان سب قولین پر نظر کرنے سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ کتابت واجب ہے اور درحقیقت یہ بڑی فضیلت ہے اسلام کی +

جو لوگ کہتے ہیں کہ یہ امر مندوب ہے، اُن کی واہیات سی حجت اور نامعقول ساقیاس ہے وہ کہتے ہیں کہ مکاتب کرنا اور

بیچ ڈالنا برابر ہے اور بیچ کرنا واجب نہیں ہے تو مکاتب کرنا بھی واجب ہوگا مستحب ہوگا افسوس کہ انہوں نے حکم کتابت کی

خرابی نہیں پائی۔ انکے ذہن اور طبیعتیں ایسی پست اور دبی ہوئی ہیں کہ انسان کی بھلائی اور فطرتی آزادی اور غلاموں کے آزاد کرنے

کے محاسن اور اسلام کا مقصد اہل غلاموں کے حق میں رعایت اور احسان کرنا اور اس امر خاص میں تمام دنیا کے مذاہب اور شرائع پر

فوقیت اور فضیلت پانا اُن کی سمجھ ہی میں نہیں آتا۔ کتابت کے معاملہ کو بھی انہوں نے قرضہ کا سا معاملہ سمجھ لیا حالانکہ انہیں کے اصول

موضوع پر کتابت کا روپیہ کوئی قرضہ نہیں ہے کیونکہ آقا کا غلام پر کوئی قرضہ نہیں ہو سکتا +

۱۔ حقیقت یہ ہے کہ مکاتب کا روپیہ آقا کو دلوانے کا حکم صرف اُس کے آنسو پونچھنا ہیں ورنہ اوہ تو آقا کو حکم دیتا

ہے کہ مکاتب کو اپنے مال میں سے دو +

اور لطف یہ ہے کہ نام شافعی اس ”وَاَنزَاہُم مِّن مَّالِ اللّٰهِ الَّذِیۡ اٰتَاکُمْ“ کو واجب جانتے حالانکہ یہ فرع ہے کتابت

کی پس مکاتبہ بھی واجب ہوگا کیونکہ واجب کا مقدمہ بھی تو واجب ہے +

علامہ انیس ایک اور اعتراض اس حکم کے مندوب ہونے پر یہ ہے کہ مندوب درحقیقت مانو بہ بھی نہیں سکتا کیونکہ

مندوب میں ایجاب نہیں ہے اور امر ایجاب ہی کیواسطے حقیقت میں ہوتا ہے اور اگر مندوب مانو بہ ہو سکے تو وہ مکاتبہ نہ ہوگا حالانکہ ترک

مندوب بالاتفاق معصیت نہیں منسوب ہو سکتا دیکھو مسلم البشرت مقابلہ باب ۲۔ ۷۔ اور کشف البیہم (ص ۱۸۸ تا ۱۹۰) +

پس ثابت ہوا کہ اس آیت میں امر ایجاب کے واسطے ہے +

کر دو تو ان کو اقرار لکھ دو اگر ان میں نیکی دیکھو اور دوائ کو اللہ کے مال سے جو تم کو دیا ہے +  
اور جب مالک سے اس طرح اقرار نامہ ہو جاوے تو پھر سب پر (جن میں مالک بھی ہے)  
واجب کیا کہ اس کا زیر کتابت پورا کریں اور مالک کو بھی لازم ہو کہ اس اقرار میں سے ایک مقدّم  
کثیر چھوڑ دے چنانچہ کلبی اور مقاتل اور غمی نے یہی تفسیر کی ہے اور امام شافعی کا بھی منہ ہے کہ  
مالک پر واجب ہے کہ مکاتب کو مال دیوے کیونکہ امر وجوب کے لئے ہے +

تفسیر کبیر میں ہے تالیشان هذا الامر من الله تعالى للسادّة والناس ان يعينوا المكاتب  
على بما کتابتہ يسكنهم وهذا قول الكلبى وعكسهما للمقاتل والغنى قال الشافعى يجب على المولى  
يتاء المكاتب وهوان يحط عنه جزء من مال الكتابت او يدفع اليه جزأ مما اخذ منه وجبة  
الشافعى ظاهر قوله واتوهم من مال الله الذى اتاكم فالامر للوجوب الخ +

اور چونکہ امر وجوب کے واسطے ہے تو اب ہمارا استدلال اس آیت سے ہے کہ جبکہ غلاموں کی  
آزادی کتابت کے ذریعہ سے واجب ٹھہرائی گئی تو جو چیز اس آزادی کی ضد ہے یعنی غلام بنانا اور  
حرام اور منع ٹھہرائی گئی کیونکہ اصول میں مستمسک ہے۔ وجوب الشئ یتضمن حرمة ضداً +  
اور اصطلاحات پر بناء رکھی جاوے تو یہی عقلاً ظاہر ہے کہ جس چیز کے گھٹانے کم کرنے  
روکنے اور موقوف کرنے کے واسطے تدبیریں کی جاویں گی تو ایسی شے کا زیادہ کرنا یا ابتداء کرنا  
بڑھانا اور رواج دینا ضرور منوع ہو گا پس جبکہ اسلام نے فک رقبہ اور عناق اور مکاتبہ کے احکام  
وجوبی صادر کئے تو اس کی صداسترقاق کو ضرور منع کیا +

ایک شبہ یہاں پر یہ ہو سکتا ہے کہ مکاتب کر کے چھوڑ دینے میں قید لگائی گئی ہے۔ ان علمتم  
فیہم خیرا کی پس شرط کے مفقود ہونے پر بدستور غلامی کی حالت قائم رہے گی +  
گر یہ شبہ بے اصل ہے کیونکہ ضرور نہیں کہ ہر جگہ ان شرطیہ ہو۔ ان اور طرح بھی قرآن میں کئی جگہ  
آیا ہے مجملہ اسکے تعلیل اور قد کے معنی میں اور جس چیز کا فعل محقق الوقوع ہو وہاں تعلیل ہی کے  
معنی مناسب ہونگے۔ دیکھئے۔

۱۔ لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله +

۲۔ اتقوا الله ان کنتم مومنین +

۳۔ وانتم الاعلون ان کنتم مومنین +

اور قد کے معنی اس آیت میں +

۴۔ فذکوان نفعیت الذکریٰ +

اس میں شرط کے معنی صحیح نہیں کیونکہ ذکر اور وعظ تو ہر حال میں مامور بہ ہے ایسے ہی

مکاتیب میں بھی شرط کے معنی صحیح نہیں کیونکہ کتاب تو مامور بہ اور امر و جہی ہے پس آیت کے معنی بہت چسپاں اور مناسب ہونگے کہ جو تمہارے غلام تم سے آزادی پر اقرار نامہ لکھوانا چاہیں اُن کو لکھ دو کیونکہ تم اُن میں بھلائی جان چکے ہو ۛ

اور اس تفسیر پر اُن علمائے فہم خیراً میں اس بات پر بھی اشارہ ہے کہ مکاتیبہ تو واجب ہی ہے مگر بلا درخواست کتابت بھی فی نفسہ غلام کی آزادی واجب ہے ۛ  
۵۔ اور لفظ اُن کی بحث میں دو رکیوں جاؤ اسی آیت کے بعد کی آیت میں دیکھئے۔

اِن کیا معنی دیتا ہے ۛ

ولا تکرهوا فیتلک علی البغاء اِن اردن تَحْصَنًا ۛ

۲۸۔ نہ صرف ایک مکاتب کر نیک ہی حکم دیا بلکہ بہت سے احکام بن سے غلاموں کی سختی جاتی رہی اور اُن کی حالت میں بہ نسبت سابق کے بہت  
Treatment of slaves among Muhammedans is more liberal than in other nations.  
کچھ آسائش اور بہبودی میں ترقی ہو گئی چنانچہ ہمارے یہاں کی کتب صحاح و مسانید و مجامع میں بہت سی

حدیثیں اور فقہ کی کتابوں میں بہت سے مسایل ایسے عمدہ اور کثرت سے ہیں کہ اگر اسی قدر ہی احکام ہوتے تو بھی بہ نسبت اُور قوموں کے رسم قانون کے مسلمانوں کی رسم و قانون میں بہت ترقی و آسانی تھی اور انہیں احکام قرآنی اور مسائل فقہیہ کی بدولت بند کے مسلمانوں میں غلاموں اور خدمتگاروں میں صرف تلم کا ہی فرق رہ گیا تھا۔ اور چونکہ اسلام کو غلاموں کے حق میں زیادہ رعایت منظور رہی ہے۔ اس لئے غلام کو اس ملک میں اپنے مایحتاج کی فکر نہیں کرنی پڑتی تھی اور نہ اس کو اپنے بال بچوں کی طرف سے تردد رہتا تھا اسکے مسلمان آقا کو خود ہی اس کی تمام ضروریات کی فکر واجب و لازم ہوتی تھی اور اس سے بہ نرمی اور ملایمت سے پیش آیا جاتا تھا۔ اور اس اتفاق کے برے میں غلام سے صرف گھر کا معمولی اور آسان کام لیا جاتا تھا یہ کیفیت میں اُس وقت کی بیان کرتا ہوں جب ہندوستان میں انگریزی عملداری کی جانب سے غلاموں کی حالت میں دست اندازی نہیں ہوئی تھی (دیکھو رسالہ مکناٹن مطبوعہ ولسن ایم کو اس بات کے ثبوت میں کہ مسلمانوں کے فقہی مسائل کا برتاؤ بھی غلاموں کے حق میں بہ نسبت اُور قوموں کی شریعت کے بہت نرم اور ملایم ہے یہ قول پیش کرنا ضرور ہے کہ جب ہندوستان میں مسٹر دچاڈسن بنڈیکھنڈ کے جج اور مجسٹریٹ نے سالہ ۱۸۴۷ء میں انسداد رسم غلامی میں ایک مستودہ قانون تصنیف کیا تو اس میں اُنہوں نے یہ رائے دی کہ اگر ہندوستان میں سے رسم غلامی کو قطعاً موقوف کر دینا مناسب نہ ہو تو ہندوؤں کے شاستر کے احکام ترک کر کے

اُن کی جگہ ہر ایک بات میں شریعت اسلام کے احکام کو رواج دیا جاوے کیونکہ وہ غلاموں کے حق میں بہت ہی ظالم ہیں +

۲۹۔ یہ سب تدبیریں تو اُس وقت کے موجود غلاموں کی آزادی کی تھیں اور ہر چند کہ

The Koran (Chapter XLVIII) and (4) abolished futureslavery

عقل خیر اندیش کو آئندہ غلام بنانا اس سے ممنوع پایا جاتا مگر اس وقت کے اذعان اور عقول انسان کے

فطرتی آزادی کا اور اک اچھی طرح نہیں کر سکتے تھے

that the Captives of war to be either dismissed freely or ransomed a law of universal obligation.

اور ہر ایک بشر کا وجدان سلیم اس پر گواہی دیتا ہے کہ

وہ کبھی اپنی ذات یا عزیزوں کے لئے غلامی پسند نہ

کرے گا اور یہ ایک قدرتی دلیل ہے اُس کے فطرت الہیہ کے خلاف ہونی کی کہ اُسکی ناجوازی اور

ناگوارمی انسان کی طبیعت اور جبلت میں رکھ دی گئی ہے الّا رسم قدیم جاہلیت کی گمراہی سے

عوام لوگ اسکے محاسن عقلی کو خوب نہیں پاتے تھے اور ایسے امور کی اصلاح صرف علوم کی

بتدریج اشاعت اور تزکیہ اور حکمت کی تعلیم سے ہو سکتی ہے تاکہ ہر ایک قوم احکام الہی کی بصیرت

اور عقل کی ہدایت سے دریافت کرے کہ درحقیقت تمامی خلق اللہ کی بیہود اور عافیت اور عقلی

اور مذہبی تمدنی اور حسن عشرت کی اصلاح اسی آزادی پر موقوف ہے اس لئے ضرور ہوگا کہ آئندہ

کی رسم غلامی کے موقوف اور مسدود ہونے کے لئے صاف صاف حکم دیا جاوے۔ چنانچہ

سورہ محمد میں فرمایا:۔

”فاذا لقيتم الذين كفروا فاضرب الرقاب حتى اذا اثخنتموهما فشدوا الوثاق

فاما من بعد واما فدا حتى تضع الحرب اوزارها“ +

چونکہ لڑائیوں کے قیدی غلام بنائے جاتے تھے غلامی کی رسم کی ابتداء یہی معلوم ہوتی

ہے اور اُس وقت کی رسم میں لڑائی کے قیدیوں سے چار طرح پرسلوک کیا جاتا تھا (۱) قتل کرنا

(۲) غلام بنانا (۳) احسان رکھ کر چھوڑ دینا (۴) فدیہ لیکر چھوڑنا۔ اس آیت نے صرف ۲ و ۴

صورت پر لڑائی کے قیدیوں کے حق میں عمل کرنا منحصر کیا۔ اور ۲۔ اگلی صورتوں کو بالکل

موقوف اور مسدود کر دیا۔ اور یہ اسلام کی ایسی برکت اور اتنا بڑا احسان ہے کہ کسی مذہب

و ملت میں ایسی تدبیر انسان کی فلاح اور اصلاح کی نہیں کی گئی +

۳۰۔ اس آیت محکم پر کئی طور سے بحث ہوئی ہے اور رسالۃ التبذیرۃ الاسلامیہ میں

الامۃ والغلام میں سید احمد خان صاحب بہادر لکھی۔ ایں۔ آئی نے بسط و تفصیل والا کلام سے

اسکے ہر ایک پہلو اور جانب پر بحث کی ہے اور اسلام میں یہ اول تحریر و تصنیف ہے جو اس آیت

کی تخریب اور تفسیر میں ہوئی ہو اور جس نے تمام عالم پر اسلام کی فضیلت ثابت کی ہو اور ہمارے مضمون ایسے فقہی مباحثوں کے لئے نہیں ہے اس میں ہم مختصر گفتگو نفس آیت کے متعلق کریں گے +

## (۱) زمانہ نزول آیت

مسلمانوں میں یہ اصطلاح کہ فلاں صورت کی ہے یا مدنی مختلف ہے بعض تو اس اصطلاح کو زمانہ کی بنا پر رکھتے ہیں یعنی تاریخ کی حیثیت سے جو آیت قبل ہجرت نازل ہوئی ہو وہ مدنی ہے اور جو بعد ہجرت ظاہر ہوئی ہو وہ مدنی ہے خواہ مکہ ہی میں سال حج یا سال فتح کو آئی ہو۔ اور بعض اس اصطلاح کو صرف مکان کے متعلق رکھتے ہیں یعنی جو سورہ مکہ میں نازل ہوئی ہو وہ قبل ہجرت یا بعد ہجرت وہ مدنی ہے اور جو مدینہ میں وہ مدنی ہے (دیکھو تفسیر اتقان فی علوم القرآن - نوع ۱) اور اسی اصطلاح کی بنا پر سورہ محمد بھی مختلف ہے۔ بعضے کہتے ہیں مدنی ہے اور یہ سچ ہے کیونکہ بعد ہجرت نازل ہوئی اور بعضے کہتے ہیں کہ مدنی ہے اور یہ بھی سچ ہے کیونکہ مکہ میں نازل ہوئی یعنی سب سے پہلی میں پس یہ سورت جو بعد ہجرت کے مکہ میں نازل ہوئی اس لئے مدنی ہے اور مدنی بھی پس یہ صرف اصطلاح کی تکرار تھی نہ کہ حقیقت میں اسکے شہر مکہ میں بعد ہجرت نازل ہونے پر کچھ شبہ اور تردد ہو +

علامہ سیوطی نے اس سورہ کو مختلف فیہ سورتوں میں ترجیح کیا ہے و مقام مذکور اور لکھتے ہیں سورہ لا محمد حتی النفسی قولاً غریباً انہا ملکۃ اس میں غرابت صرف اصطلاح کی بنا پر ہے نہ کہ حقیقت میں +

## (ب) آیت کی دلالت

اس میں کچھ گفتگو اور نزاع نہیں ہو سکتی کہ اس آیت میں لڑائی کے قیدیوں کے لئے ہجر مت اہذا کے اور کوئی صورت نہیں ہے اور اختیار نہیں کہ سوائے ان دو صورتوں کے اور کسی طرح سے پیش آیا جاوے۔ متعدد مفسرین صحابہ و تابعین جو اس آیت کے نسخ کے قائل ہیں وہ ہمارے استدلال کے موید ہیں کیونکہ اگر اس آیت کے قیدیوں کا غلام بنانا بھی کسی تاویل بعید و توجیہ غیر سدید سے نکل سکتا تو نسخ کی کیا ضرورت تھی۔ تفسیر کبائر میں ہے۔ دوی عن ابن عمر عباس والحسن ابن سیرین و قال ابو حنیفہ والادریعی ہی منسوخۃ لقولہ تعالیٰ فی البراءۃ و اصابہ المشوکیں حیث وجدتموہم لان البراءۃ اخر ما نزل وروی عن قتادۃ و مجاہد و عطاء و سدد و روی عن ابن عباس ایضاً اور تفسیر بیضاوی میں ہے منسوخ عند ابی حنیفہ و مخصوص بحرب بدر فاخذ قلاویطہم القتل و الاسترقاق اور بیضاوی کے حاشیہ پر لفظ منسوخ کی ذیل میں لکھا ہے +

والیہ ذہب ابن عباس وقتادہ و ابن جریج والسدی و اشمک و مجاہد و روی  
نحوہ عن ابی بکر رضی اللہ عنہ +

پس ان فقہاء مفسرین جن میں صحابہ و تابعین بھی اہل ہیں یعنی (۱) ابن عمر (۲) عباس (۳)  
حسن ابن سیرین (۴) ابو حنیفہ (۵) اوزاعی (۶) قتادہ (۷) مجاہد (۸) عطاء (۹) سدی (۱۰) ابن  
عباس (۱۱) ابن جریج (۱۲) ضحاک (۱۳) ابی بکر رضی اللہ عنہ۔ اس آیت میں بحر ان دو وضوئوں  
کے اور کوئی تیسری صورت نہیں سمجھتے تھے اور اسی لئے بضرورت قتل یا استرقاق اس کو  
منسوخ بتلاتے ہیں۔ اور (۱۴) امام شافعی و (۱۵) مالک و (۱۶) حنبل تو اس آیت کو مخصوص  
بھی نہیں بتلاتے۔ چہ جائیکہ منسوخ۔ چنانچہ محلہ شرح موطائیں لکھا ہے۔ تو لہ فاما متا بعد و اما  
فدا و الخ اسے فاما متنون متا بالاطلاق و اما نقد و ن فدا بالاسترقاق و هو ثابت عند الامۃ  
الثلاثۃ منسوخ عند ابی حنیفہ لقولہ اقتلوا المشرکین حیث وجدتموہم لان سورۃ براءۃ  
اخر ما نزل او مخصوص بحباب بدرا و بتبعین عندہم القتل والاسترقاق فالمن العتاقۃ لا غیر  
یعنی یا تو ان کو احسان رکھ کر چھوڑ دو اور یا بتقابلہ استرقاق کے ان سے فدیہ لیلو اور یہ آیت تینوں  
اماموں کے نزدیک غیر منسوخ ہے اور ابی حنیفہ کے نزدیک منسوخ ہے۔ اُقتلوا المشرکین سے کیونکہ  
سورہ براءۃ آخر ما نزل ہوئی یا بدر کی لڑائی سے مخصوص ہے اور ان کے نزدیک قتل اور استرقاق  
متعین ہے پس من کے معنی بجز چھوڑ دینے کے اور کچھ نہیں ہیں +

## (ج) بحث نسخ

امام شافعی اور مالک اور احمد تو اس آیت کو ثابت بتلاتے ہیں الا حضرت حنفیہ اسکو  
منسوخ ٹھہراتے ہیں اور نسخ اس کا سورہ براءت کی پانچویں آیت کو قرار دیتے ہیں +  
نسخ کی بحث میں تاریخ کا تعین تو ضرور ہے کیونکہ منسوخ کو زمانہ میں تقدّم ہونا چاہئے  
اور نسخ کو تاخر مگر اترقیح طلب میں کسی قدر بے انضباطی ہوتی ہے اور عموماً یہ کہا جاتا ہے کہ سورہ  
براءت آخر ما نزل ہے مگر یہ حجت ٹھیک نہیں ہے آیتوں کے باب میں تو روایتیں بہت  
ہی مختلف ہیں اور ہر ایک نے اپنے علم اور رائے سے بعضی بعضی آیتوں کو آخر ما نزل قرار  
دیا ہے الاسورتوں میں بھی اختلاف ہے +

اخرج مسلم عن ابن عباس رضی اللہ عنہ قال اخر سورۃ نزلت اذا جار نصر اللہ  
والفتح +

اخرج الترمذی والحاکم عن عایشۃ قالت اخر سورۃ نزلت المائدۃ +



واخرج الضلعن عبد الله ابن عمر قال اخر سورة نزلت سورة المائدة و  
الفتح (اذا جاء نصر الله) +

وفی حدیث عثمان المشهور براءة من الخ القذان نزولا۔ (اتقان ۸) +  
وعن البدار ابن عاذب اخر سورة نزلت كاملة براءة بخاری) +  
اگر یہ روایتیں صحیح ہوں تو ان اختلافات کی تطبیق اس طرح پر ہو سکتی ہے کہ ہر ایک  
شخص نے اپنی معلومات کو بیان کیا پس اس میں کوئی بات قطعی نہیں ہے +  
قال البيهقي يجمع بين هذه الاختلافات ان صحت بان كل واحد اجاب بما عنده +  
قال ابو بكر في الانتصار۔ هذه الاقوال ليس فيها شيء مرفوع الى النبي صلى الله عليه  
وسلم وقال قاله يضرب من اجتهاد وغلبة الظن يحتمل ان كلا منهما اخبر عن اخر ما سمعه  
من النبي الخ (اتقان ۱۲) +

پس تنقیح طلب اس امر کو قرار دینا چاہئے کہ (۱) آیا دونوں آیتوں میں یعنی سورہ محمد کی  
۴۔ آیت اور سورہ براءۃ کی ۴۔ آیت میں ایسا اختلاف ہے کہ بغیر تسلیم نسخ کے رفع ہی نہیں  
ہو سکتا اور (۲) ان دونوں میں کونسی آیت (رنہ کہ سورت) مقدم ہے تا تاریخ نزول کے اعتبار  
سے رنہ کہ تاریخ اشتہار یا قراءت خاص کے لحاظ سے) +

ہم نے جو یہ دو امر تنقیح طلب قرار دیئے ہیں ان کو سب محققوں نے نسخ کے لئے ضروری  
قرار دیا ہے۔ ابن الحصار نے کیا خوب تقریر کی ہے +

انما يرجع في النسخ الى نقل صحيح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم او عن صحابي يقول  
آية كذا انسخت كذا او قد يحكم به عند وجود التعارض المقتطوع بدمع علم التاريخ يعرف التقطع  
والتاخر ولا يعتمد في النسخ على قول عوام المفسرين بل ولا اجتهاد المجتهدين من غير نقل صحيح  
ولا معارضة بينة لان النسخ يتضمن مرض حكم او اثبات حكم تفرد في عهداه صلى الله عليه وسلم  
فالمتقدم فيه النقل والتاريخ دون الرأي والاجتهاد۔ یعنی نسخ میں تو صرف رسول کے بیان و  
پریاصحابی کے قول پر کہ اس آیت نے اُس آیت کو منسوخ کیا رجمع ہو سکتا ہے اور جبکہ  
دونوں آیتوں میں قطعی تعارض پایا جاوے اور ساتھ ہی اسکے تاریخ سے اُن کا آگے پیچھے نازل  
ہونا بھی ثابت ہو جاوے تب نسخ مانا جاسکتا ہے۔ اور یوں نسخ میں عوام مفسروں کا قول  
اعتبار کے لائق نہیں ہے بلکہ مجتہدوں کے اجتہاد کا بھی اعتماد نہیں ہے کیونکہ نسخ میں ایک  
حکم کا جو رسول کے وقت میں مقرر تھا اٹھانا یا ثابت کرنا ہوتا ہے پس اس میں نقل اور تاریخ  
ہی پر اعتماد ہو سکتا ہے نہ کہ رائے اور اجتہاد پر +

پس اب ہم ان دونوں تنقیحوں کی نسبت یہ لکھتے ہیں کہ

(۱) ان دونوں آیتوں میں کوئی تعارض واقع نہیں ہے سورہ محمد کی چوتھی آیت میں قیدیوں کا حکم ہے کہ جب لڑائی کے بعد یقینہ السیف ہ جاویں ان قیدیوں کو یا تو احسان کھکر چھوڑ دیا جاوے اور یا فدیہ لیکر چھوڑ دیا جاوے۔ اور سورہ برات کی چوتھی آیت میں حکم ہے کہ مشرکوں کو جنہوں نے عہد توڑا ہے قتل کیا جاوے۔ پس ان میں کچھ تعارض نہیں ہے +

(۲) کوئی حدیث صحیح جناب پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم سے آج تک مدعیان نسخ نے نقل نہیں کی جس سے یہ معلوم ہوتا کہ برات کی چوتھی آیت سے سورہ محمد کی چوتھی آیت کو منسوخ کیا +

(۳) کسی صحابی سے کسی خبر واحد یا ضعیف میں بھی یہ منقول نہیں ہے کہ اس آیت نے اس آیت کو منسوخ کر دیا اور نہ مدعیان نسخ کوئی ایسی روایت بتلا سکے۔ البتہ ادزاعی کا ایک قول پیش کیا گیا ہے۔ چنانچہ ترمذی نے لکھا ہے۔ قال الا دزاعی بلغنی ان هذا الاية قوله تعالى فاما منا بعد واما فداؤنا فاقبلوا ثم حجت ثقتهم۔ مگر ادزاعی ہوں یا کوئی اور ہوں ان کو ایسے بے پر کی خبریں ملا کریں ایسی خبروں سے کیا ہوتا ہے جب تک کہ نقل صریح اور روایت صحیح جناب پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم سے نہ ہو ایسی خبریں محض بیکار ہیں +

(۴) نسخ کا امکان انہیں احکام میں ہو سکتا ہے جو غیر موقت ہوں اور سورہ محمد کی چوتھی آیت تو موقت ہے حتیٰ تظم الحرب اوزار ہا پس یہ کسی طرح منسوخ نہیں قرار پا سکتی۔ علامہ سیوطی نے تفسیر تغان نوع ۴۴ میں لکھا ہے۔ وقسم هو قسم مخصوص لا من قسم المنسوخ وقد اعتنى ابن العربي بتجريد فاجاد كقوله ان الانسان لفي خسر الا الذين امنوا والشعراء يتبعهم الغاؤون الا الذين امنوا فاعفوا واصفوا احتقيا في الله بامر الله - وغير ذلك من الايات التي خصت باستثناء او غاية وقد اخطا من ادخلها في المنسوخ ومنه قوله ولا تنكوا المشركات حتى يؤمنن قيل انه نسخ بقوله والمحصنات من الذين اتوا الكتاب وانما هو مخصوص به۔ انتهى +

(۵) آیتوں کی تاریخ نزول معلوم ہونی بہت دشوار ہے اور ہر ایک اوی اپنے علم اور قیاس سے کہتا ہے۔ اور اسکے علاوہ سبب نزول کی اصطلاح ایسی غیر منضبط اور وسیع مقرر ہوئی ہے کہ جس بات پر کسی آیت کے استدلال کیا جاتا ہے یا اس آیت کی مراد بیان کرنی مقصود ہوتی ہے وہاں بھی یہی بولتے ہیں نزول فی کذا۔ پس اکثر تو ایسی روایتیں محض راویوں کے اجتہاد اور رائے پر ہیں نہ کہ تاریخی حالات اور نقل و اقوال پر۔ ابن تیمیہ نے لکھا ہے تو لحد نزول الاية في كذا ايراد بتارة سبب نزول و يراود بتارة ان ذلك داخل في الاية وان لم يكن السبب كما تقول عنى بهذا الاية كذا۔ اور زركشي نے برہان میں لکھا ہے۔ قد عرف

من عادة الصحابة والتابعين ان احدهم اذا قال نزلت هذه الآية في كذا فانه يورد  
بذلك انما تتضمن هذا الحكم لا ان هذا كان السبب في نزولها فهو من جنس استدلال على  
الحكم بالآية لا من جنس النقل لما وقع۔ پس جبکہ محاورات کی یہ کیفیت اور اطلاقات کی یہ صورت  
ہو تو دشوار ہے کہ واقعی سبب نزول دریافت ہو سکے +

(۶) کسی موقع خاص یا مشہد عام پر چند آیات کا پڑھا جانا یہ نہیں ثابت کرتا کہ وہ آیت  
اُسی وقت نازل ہوئی ہو۔ جناب پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی کو سورہ برات کے شروع  
کی آیتیں دیکر بھیجا تھا کہ حج اکبر کے دن ۹۰ ہجری میں پڑھ سنا تا اس سے یہ لازم نہیں آیا کہ  
سورہ برات کی وہ آیتیں اُسی وقت نازل ہوئی تھیں +

### (د) والمحصات من النساء کی تفسیر

بعض لوگوں نے سورہ نساء کی ۲۷- آیت اس مراد سے پیش کی ہے کہ سورہ محمد کے  
بعد بھی آزاد عورتوں کی جو قید ہو آویں لونڈی بنانے کی اجازت ہے (استغفر اللہ) اور حضرت  
ابوسعید خدری کی روایت پیش کی ہے جس کا ما حاصل بروایت مسلم و ترمذی نسائی اور ابوداؤد  
(قطع نظر از زیادت و نقصان الفاظ) یہ ہے کہ او طاس کے قیدیوں میں عورتیں بھی پکڑی آئیں تو مسلمانوں  
نے ان عورتوں سے مباشرت کرنے کو گناہ سمجھا اور خوف کھایا کیونکہ ان کے ازواج موجود تھے۔

اس پر یہ آیت نازل ہوئی والمحصات من النساء الا ما ملکت ایمانک الخ اس میں نزول کا لفظ  
ان معنوں میں تو صحیح نہیں ہے کہ یہ آیت اسی قدر اور اُسی وقت نازل ہوئی تھی کیونکہ تاریخ  
کی راہ سے سورہ نساء ۸۵ ہجری کے قبل کی ہے۔ اور ۲۶- اور ۲۷- آیت کے سیاق سے بھی  
اُس کا علیحدہ ہونا بے موقع معلوم ہوتا ہے۔ مگر ماں نزلت یا تو وہی اصطلاح ہے کہ يتضمن ذالك  
الحکم یا راوی نے اُس کو اُسی وقت سنا ہوا اور سلسلہ کے راویوں نے اُس کو غیر مضبوط طور سے  
بیان کیا غرض اُس سے قطع نظر کر کے نفس روایات کا مضمون جیسا میں سمجھتا ہوں عین حق و حقا  
ہے اور اُس وقت کے مسلمانوں کا اندیشہ و تامل بھی اُن کی احتیاط اور پرہیزگاری پر دال ہے +

شکریں تو سب ہی قسم کے لوگ ہوتے ہیں خصوصاً او طاس وغیرہ لڑائیوں میں مکہ کے  
لوگ جو ابھی جدید الاسلام تھے بہت جمع تھے اور او طاس کے قیدیوں میں عورتوں کو دیکھ کر بعض  
ایام جاہلیت کی رسم برتنے کا ذکر کیا ہوگا۔ مگر اور اصحاب نبی نے اس امر کو گناہ سمجھا اس لئے

ایام جاہلیت میں جس عورت کو قید کر لیتے لڑائی میں اسکے اگلے نکاح کو منع سمجھا اس سے بے تکلف اور بلا توقف  
تصرف جائز سمجھتے تھے اسلام میں اس کی بڑی ممانعت ہوئی +

کہ ان عورتوں میں کے ہر ایک کے ازواج بھی مشرکوں میں موجود تھے اور بعض بے شوہر بھی ہوں گی اور بعض کے شوہر بھی قیدیں ساتھ ہی ہونگے) کیونکہ قید ہو جانے سے نکاح تو فسخ نہیں ہو سکتا۔ پس وہی ۲۴۔ آیت سورہ نسا کی اس وقت پڑھی گئی جو ۶۶۔ آیت سے متعلق ہے۔ اور جس کے معنی یہ ہیں کہ زنانِ عیفہ تم پر حرام ہیں مگر وہ عورتیں جن کو تم بلک نکاح میں لے آئے اور اس طرح سے ان لوگوں کو حکم الہی سنا کر اس ارادہ قبیح سے باز رکھا +

مگر بعض جاہلیت کی سی تربیت اور طبیعت والے راوی اپنے سبق ظن کی وجہ سے اس واقعہ کو الٹا سمجھے یا قصداً اسی رسم کی طرف اُسے پھیرنے لگے مگر بعض راویوں نے جن پر تہذیب اسلام نے زیادہ اثر کیا تھا اتنا فقرہ شرح کے طور پر بڑھایا اذ انقضت عدتھن <sup>۱</sup> حالانکہ اس آیت میں محصنات سے نان شوہر وار مراد ہی نہیں ہو سکتی پھر عدت کی کیا ضرورت ہے۔ پھر بعض مفسروں نے اس میں ایک اور حکم الہی کی مخالفت دیکھ کر یہ تاویل کی کہ وہ قیدی عورتیں مسلمان ہو جاویں تب ان پر یہ حکم جاری ہو ورنہ مشرک سے تو ملکِ یمین کے طور پر مباحثرت جائز نہیں (دیکھو تفسیر الجلالین ص ۸۱ آیت ۱) حالانکہ کتب سیر و مغازی میں او طاس کی قیدی عورتوں کے مسلمان ہو جانیکا ذکر نہیں ہے +

اور ان کی استبرا کا زمانہ پورا ہو نیکا پایا کیونکہ بہت تھوڑے ہی عرصہ میں ان کی قید اور ربائی احسان کے طور پر حسب حکم سورہ محمد آیت ۴ ہو گئی تھی +

غرضیکہ یہ تاویلیں اور شفاعتیں ان معنوں پر اٹھانی پڑتی ہیں جو بعض راویوں اور تفسیروں نے اپنے سبق ظن سے اختیار کر لی ہیں ورنہ کلام الہی تو ہر ایک عیب و قصور سے پاک ہے +

۳۱۔ معاملات میں سچائی اور عدالت و یانت داری ایفائے عہد اور وزن اور پیمانہ میں

راستبازی اصلاح منزلِ اوطاعت حکام اور منع فتنہ و فساد اولئے امانت کے احکام غرض جو جو باتیں حسن معاشرت کے اصول اور بنیاد ہیں اور جن پر راستوں اور سلطنتوں

Islam enjoins charity, ruthlessness in testimony, honesty in weights and measures and the faithful observance of covenants.

میں امن و امان قائم رہتا ہے اور جن پر خلافت کی بسود منحصر ہے ان کی نسبت صاف صاف تعلیم ہوئی ہے +

(۱) ویل للمطفین الذین اذا کتالوا علی الناس یستوفون و اذا کالوا هم او ورنو هم

یخسرون (تطفیف) +

۱۵۔ قال ابو حنیفہ لوسبی الزوجان لم یرتقم النکاح ولم یحل للسابی (تفسیر بیضاوی) +

۱۶۔ ابو طلحہ الدمشقی کی ایک روایت میں یہ فقرہ بڑھا ہوا ہے اور اسی کی آذر روایتوں میں نہیں ہے +

(١٢) - لا تطغوا في الميزان - اقيموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان - (رحمن) +

(١٣) - ولا تبذر تبريراً - ان المذيرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفوراً (اسرى) +

(١٤) - ولا تجعل يداك مغلوله الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً +

(١٥) - او فوا بالعهد ان العهد كان مسئوفاً - (ايضاً) +

(١٦) - او فوا لكيل اذا كلمتم وذنوا بالقسط اس المستقيم (ايضاً) +

(١٧) - او فوا بالعهد اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها - ولا تتخذوا ايمانكم دخلاً بينكم فتلذذوا بما بعد ثبوتها (اسرى) +

(١٨) - يا ايها الذين امنوا لا تتخولوا الله والرسول وتقولوا اماناتكم (انفال) +

(١٩) - واذا قلتم فاعد لواء لو كان ذا قربى ويعهد الله او فوا ذاكم وتكذب به (انعام) +

(٢٠) - يا ايها الذين امنوا او فوا بالعقود (مائده) +

(٢١) - واحفظوا ايمانكم (مائده) +

(٢٢) - يا ايها الذين امنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولا يجرى منكم شأن قوم على ان لا تعدلوا - اعدلوا هو اقرب للتقوى (ايضاً) +

(٢٣) - يا ايها الذين امنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولوعلى انفسكم والوالدان

والاقرربين (نساء) +

(٢٤) - ان الله يامركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا

بالعدل ان الله تعالى يعظكم به (نساء) +

(٢٥) - لا تعرضدك للناس ولا تمش في الارض مرحاً ان الله لا يحب كل خوان

كفور واقتصد في مشيتك واغضض من صوتك (لقمان) +

(٢٦) - ولا تمش في الارض مرحاً انتن تحرق الارض ولن تبلغ الجبال طولا (اسوى)

(٢٧) - يا ايها الذين امنوا لا يستخروا من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم ولا نساء من

نساء عسى ان يكن خيرا منهن ولا تلمزوا انفسكم ولا تتابذوا باللقاب بس اسم الفسوق

بعد الايمان (حجرات) +

(٢٨) - يا ايها الذين امنوا اجتنبوا كثر من الظن ان بعض الظن اثم ولا تجسسوا ولا

يقتب بعضكم بعضاً اريب احدكم ان ياكل لحم اخيه ميتاً فكرهتموه (حجرات) +

(٢٩) - اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولى الامر منكم +

(۲۰) - وان طائفان من المومنین اقتتلوا فاصلحوا بينهما فارتفعت بعد لهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغى حتى تفتحنى الى امر الله فان فارت فاصلحوا بينهما بالعدل واقتسطوا ان الله يحب المقسطين۔ انما المومنون اخوة فاصلحوا بين اخويكم (حجرات) +

اور بھی چند متفرق احکام جو مصلح نوعیہ کے قایم رکھنے اور ان میں باہم گرتعلقات کی رعایت اور پابندی کے لئے ضرور ہیں یہ ہیں +

(۲۱) - ان الله يامر بالعدل والاحسان وابتداء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى (نحل) +

(۲۲) - يا ايها الذين امنوا انما الخمر والميسر والانصاب والالزام رجس من عمل الشيطان فاجنبوا لعلكم تفلحون۔ انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء فى الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلوة فهل انتم متفهمون (مائده) +

(۲۳) - طهار الذين اوتوا الكتاب حل لكم وطعامكم حل طهرا (ايضا) +

شیخ الاسلام محی الدین نووی نے شرح صحیح مسلم (صفحہ ۹۰ - جلد ۲ مطبع نشی نوکشبہ) میں لکھا ہے وطعام الذین اوتوا الكتاب حل لکم قال المفسرون المراد بالذباہم ولہ یستثن منہا شیئاً لا لحم ولا شحم ولا غیر وفیہ حل ذباہم اہل کتاب وهو مجمع علیہ ولم یخالف فیہ الا الشیعۃ ومن ہنا ومن ہنا مذهب الجمہور باحتما سواہم سواہم الله تعالى ام لا۔ وقال قوم لا یحل الا ان یسمواہ الله تعالى فاذا ذبحوا علی اسم المسمی او کینتہ ونحوہا فلا تحل ثلاث الذبیحۃ عندنا وبہ قال جماہیر العلماء یعنی مفسرین نے کہا ہے کہ اس آیت میں ذبیحہ کی حلت مراد ہے اور کوئی چیز اس میں سے مستثنیٰ نہیں ہوئی نہ گوشت نہ چربی نہ کچھ اور اس میں اہل کتاب کے ذبیحہ کی حلت ہے اور اس پر سب کا اجماع ہے کہ کسی نے اس میں خلاف نہیں کیا مگر شیعوں نے اور ہمارا اور سب مسلمانوں کا یہی مذہب ہے کہ ان کے نتیجے میں حل ہیں خواہ وہ خدا کا نام لیں یا نہ لیں۔ اور کچھ لوگوں نے کہا ہے کہ جبھی حلال ہوگا جبکہ خدا کا نام لیں اور جب مسیح کے نام پر یا ان کی کینت پر ذبح کریں تو حلال نہیں اور اسی بات کو سب علما نے کہا ہے +

البتہ امامیہ مذہب والے اس مسئلہ میں متقدمین مگر بعض متقدم اور رئیس علما مثلاً شیخ مفید ابن ضعیف ابن ابی عمیر ان سے اس میں خلاف منقول ہے۔ اور بعض روایتیں اسکے جواز میں ہیں چنانچہ صحیح جمیل و محمد بن حمران میں ہے انہما سالا با عبد الله عليه السلام عن ذباہم اليهود والنصارى والجوس فقال کل وقال بعضهم انهم لا یسمون فقال ان حضوتہم فلم یسموا فلا تاکلوا واذ اغاب فکل۔ اور روایت عبد الملک قال قلت لابن عبد الله عیہ السلام ما تقول فی ذباہم النصارى فقال علیہ السلام لا باس بها قلت انہم یذکرون علیہ المسمی فقال انما ارادوا بالمسمی الله یعنی راوی نے ابابعد اللہ سے پوچھا کہ یہود و نصاریٰ و جوس کا ذبیحہ کھانا چاہئے تو حضرت نے فرمایا کہ کھاپھر راوی نے عرض کیا کہ وہ خدا کا نام نہیں لیتے تو فرمایا کہ اگر تمہارے

(۲۴) - قل لا اجد فيما اوحى الى محرما على طاعم يطعمه الا ان يكون ميتة او دما مسفوحا او لحم خنزير فاند رجب اوفسقا اهل غير الله بدفن اضطر غير باغ ولا عاد فان ربا غفور رحيم (انعام)۔  
اور نیز سورہ مائدہ کی ۳- آیت +

یہی حکم بعینہ انجیل میں ہے دیکھا اعمال الحار میں بچہ فرق اتنا ہے کہ حال کے نسخوں میں بمقابلہ لحم خنزیر (زنا) ہے گو قیاس اس کا مقتضی ہے کہ اصل عبارت انجیل میں کو راس (لحم خنزیر تھی) جسکی صورت حال کے نسخوں میں پور نیاس (زنا) ہو گئی ہے کیونکہ اس وقت حواریوں میں یہودی رسمی شریعت کی بحث تھی نہ کہ اخلاقی احکام کی پس زنا کو خون اور گلا گھوٹنے جانور اور بتوں کی قربانی سے کیا مناسبت تھی اس کا ذکر تو خارج از محل اور بے موقع تھا۔ البتہ پور نیاس یعنی لحم خنزیر وغیرہ چیزوں پر جن سے یہودی رسمی شریعت میں حلت اور حرمت متعلق تھی بحث ہوئی تھی کہ غیر قوم عیسائیوں پر بھی اُس کا بار ڈالا جاوے یا نہیں۔ ہمارے اس قیاس کی تائید اس سے زیادہ قوی ہوتی ہے کہ ڈاکٹر بیٹیلی اور مسٹر ریوس یہ دونوں محقق جنہوں نے انجیل کے نسخوں کے اختلاف اور صحیح میں بڑی محنت اور تحقیق کی ہے اسی عبارت کو ریاس کو ترجیح دیتے ہیں +

(۲۵) - ولا تقتلوا النفس التي حرم الله الا بالحق ومن قتل مظلوما فقد جعلنا لوليه سبطا نا۔  
فلايسر في القتل انه كان منصورا (اسری) +

(۲۶) - يا ايها الذين امنوا انما الخمر والميسر والاذلا م رجب من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون۔ انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلوة فهل انتم منتهون (مائدہ) +

۳۲۔ صبر اور تحمل کے احکام اور برائی کے بدلے میں بھلائی کرنا اور محافلوں کی تقصیروں سے درگزر کرنا اور اپنے دشمنوں کے حق میں دعا کرنا بہت تاکید Universal forgiveness and forbearance has invariably been inculcated in the Koran. (۱)۔ ولا تستوی الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي

بقیہ حاشیہ صفحہ ۶۲ سامنے خدا کا نام نہیں تو نہ کھاؤ اور اگر غیبت میں فزع کریں تو کھاؤ۔ اور عبد الملک کی روایت میں ہے کہ ہم نے اباجہ شعلیہ السلام سے پوچھا کہ آپ یہود و نصاریٰ کے ذبحوں کی نسبت کیا فرماتے ہیں تو ارشاد کیا کہ کھاؤ تب جینے عرض کیا کہ وہ لوگ مسیح کا نام لیتے ہیں تو انہوں نے فرمایا کہ مسیح سے بھی ان کی مراد خدا ہی ہے اور زکریا بن ابیہیم سے وایضاً قال دخلت علی ابی عبد الله علیه السلام فقلت لہنی رجل من اهل الکتاب والی اسلمت وبقی اہلی کلہم علی النصو انبتوا نامعہم فی بیت واحد لہما قار قم بعد فاکل من طعامہم فقال لی ایا کلون لحم الخنزیر قلت لا ولکنہم یشربون الخمر فقال لی کل معہم واشرب۔ انتہی +

احسن فاذا الذي يملك وبينه عداوة كانه عليه حميد (حمد سجد ۷) +

(۲) - فاعفوا واصفحوا حتى يأتي الله بأمره (بقرہ) +

(۳) - وليعفوا وليصفحوا الا تجبون ان يغفر الله لکم (نور) +

(۴) - یا ایہا الذین امنوا کونوا قوامین للہ شہداء بالقسط ولا یجری منکم شئان قوم

علی ان لا تعدلوا عدلوا هو اقرب للتقوی (مائیدہ ۷) +

(۵) - یا ایہا الذین امنوا ان من انما جکم واولادکم عدولکم فاحذروہم وان

تعفوا وتصفحوا وتغفروا فان اللہ غفور رحیم (تہابین) +

(۶) - فاعف عنهم وقل سلام (ذخرف) +

(۷) - فاعف عنهم واصفح ان اللہ یحب المحسنین (مائیدہ ۷) +

(۸) - واعرض عنهم وعظمتهم وقل لہم فی انفسہم قولا بلیغا (نساء) +

(۹) - قل للذین امنوا یغفر اللہ لہم لا یجوز ان یتاھا اللہ (جاثیہ) +

قرآن میں اس کی پیشین گوئی ہوئی تھی کہ مسلمانوں کو غافلوں سے بڑی اذیت پہنچے گی اور اُن کو ہدایت ہوئی تھی کہ وہ صبر کرتے رہیں +

(۱۰) - ولتبلون فی اموالکم وانفسکم ولتسمعن من الذین اوتوا الکتاب من قبلکم ومن

الذین اشکو اذی کثیرا وان تصبروا وتتقوا فان ذلک من عند ما لا مومر (ہج) +

### BENEFICIAL EFFECTS OF ISLAM.

## اسلام کے وعظ اور اصلاح کی تاثیر

”اسلام جس طرح کہ اخلاقی اور روحانی نیکیاں تعلیم کرتا ہے۔ نہیں نہیں جس طرح سے کہ اخلاقی اور روحانی نیکیوں کو دل میں بٹھا دیتا ہے اسی طرح تمدن اور حسن معاشرت کی جو نیکیاں ہیں اُن کو بھی اپنے پیروں کے برتاؤ میں ایسا ملاحظہ دیتا ہے کہ کسی طرح اُن سے الگ نہیں ہو سکتیں اور بطور فطرتی عادتوں کے دکھائی دیتی ہیں اور طبیعت ثانی ہونے سے بھی بڑھ کر اصل طبیعت ہو جاتی ہیں“ +

ستید احمد

(پرچہ تہذیب الاخلاق جلد ۲ نمبر ۱)

۳۳ - یہاں تک جو احکام بیان ہوئے اُن کی منشا انسان کی حالت کی اصلاح و تہذیب

تھی تو اب ہم یہ دیکھنا چاہتے ہیں کہ ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی اصلاح نے جو بڑی وقت اور



مشقت اور کمالِ رافت اور شفقت سے ہوئی تھی کیا کیا نتیجے پیدا کئے اور اس سے کیسی تعجب انگیز اور دائم الاثر تاثیریں ظہور میں آئیں اور کس طرح سے اُس نے قوموں اور ملکوں میں آسائش اور عافیت اور خلافت کی بیہودی کو از سر نو زندہ کیا اور کس طرح سے ملک اور مضر ریموں کو نیست نابود کیا اور کئی ایک اور خرابیوں کو جو بالکل مٹ نہیں گئیں بہت کچھ اُن کی اصلاح اور درستی کی۔ اور ان سب کا اثر انسانوں کی ذات واحد اور جماعت اور ریاست پر کیسا نفع بخش اور سودمند ظہور میں آیا اور آتا جاتا ہے \*

۳۴۔ اسلام کو شروع ہوئے ابھی تھوڑا ہی زمانہ گزرا تھا کہ کفار مکہ کی اذیت اور تکلیف دہی سے کئی ایک مسلمان ملک ابی سینیا کو چلے گئے وہاں کے

Appeal of an early Moslem

عیسائی بادشاہ نیگریس (نجاشی) کے دربار میں حضرت جعفر

نے جو تقریر دلپذیر فرمائی ہے وہ ایام جاہلیت اور ابتدا زمانہ اسلام کا حال خوب آئینہ کر دیتی ہے۔ مکے سے جو لوگ ان مسلمانوں کو کپڑا لانے کے لئے گئے تھے اُن کے مقابلہ میں حضرت جعفر کی تقریر یوں ہوئی \*

”ہم لوگ جمالت اور بیت پرستی اور بدکاری میں زندگی بسر کرتے تھے۔ زور اور کزور پر ظلم کرتا تھا۔ ہم لوگ جھوٹ کے عادی تھے۔ اور خدماتِ مہمان نوازی کی رعایت نہیں کرتے تھے تب ایک نبی قایم ہوا جس کو ہم لڑکپن سے جانتے تھے۔ اور جس کے حسنِ اخلاق۔ دیانت اور طریقِ عمل سے ہم لوگ خوب واقف تھے اُس نے ہم کو سکھلایا کہ خدا واحد کی عبادت کریں۔ عہد اور میثاق اور قسم کو پورا کریں۔ اپنے قرابت داروں کی مدد کریں۔ شرائطِ مہمان نوازی کو پورا کریں اور جملہ ناپاک چیزوں اور کفر و غلو سے پرہیز کریں۔ ہم اُس پر ایمان لائے اور ہم نے اُس کا ساتھ دیا لیکن ہمارے ملک کے لوگوں نے ہم کو اذیت دی ہم پر ظلم کیا اور ہم سے ہمارا مذہب چھڑوانا چاہا۔ اور اب ہم اپنے آپ کو بادشاہ کی حمایت میں لے آئے ہیں“ \*

یہ تقریر نو ایک انگریزی کتاب سے لی گئی ہے گزیرت کی کتابوں میں مفصل لکھا ہوا ہے۔

(دیکھو سیرت ہشامی صفحہ ۲۱۹ و ۲۲۰ مطبوعہ لندن ۱۹۰۶ء) اور کتاب سبیل الہدیٰ والارشاد

فی سیرت خیر العباد مشہور سیرت شامی میں اس طرح پر ہے (اج ب ۱۹) ”فقال الجعفر یا مالک

کنا قوماً اهل جاهلیة نعبدا الا صنما وناکل المیتة وناقل الفواحش ولسی الجوار ویاکل النقی

الضعیف فکنا علی ذلک حتی بعث الله البینا رسولاً منا عرف نسبہ وصدقوا ما نذرعفا فقلنا

الی الله نوحدا ونبعده وقلنا ما کننا نعبدا نحن وانا بارنا من دونہ من الحجارة والاوثان وامننا

ان نعبدا الله وحد لا لائشرک به شیداً وامننا بالصلاة والزکوة والصیام فعد دعلیہ امور الاسلام

تدعال وامر یصدق الحدیث واداعلا مافنة وصلة الرحم وحسن الجوار والكف عن المحاسن  
والدماء ونها ناعن الفواحش وقول الزور واكل مال الیتیم وقذف المحصنات قصد قتالہ  
واتبعنا علی ما جاء به من الله تعالی فعبدا لله تعالی وحدا ولا نشرك به وحرمانا ما حرما الله  
علینا واحللنا ما حل لنا فعدا علینا قومنا فعدونا وقتلونا عن دیننا لیردونا علی عبادة الاوثان من  
عبادة الله تعالی وان نستحل ما کنا نستحل من الخبایث فلما قهرونا وظلمونا وضيقوا علینا وحالوا  
بیننا و بین دیننا اخرجنا الی بلادک واختزننا علی من سواک و رغبنا فی جوارک ورجونا  
ان لا نظلم عندک یا ایها الملک +

۳۵۔ مکہ کی تبرہ و تاریک حالت جو قبل اسلام تھی اور پھر زمانہ اسلام میں اہل مکہ میں اخلاقی  
اور روحانی نورانیت اور سرسبز خیال ایمان باللہ اور حسن اخلاق کی روشنی ایسی تعجب انگیز اور حیرت خیز  
ہے کہ ایسی تاثیر الہی اور برکت ربانی کا اقرار ہمارے مخالفوں کو بھی ہے۔ بفضل ما شدت بلاعدا +  
سرولیم میور صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ ”ایک زمانہ نامعلوم سے مکہ اور تمام جزیرہ عرب

کی روحانی کیفیت بالکل بے حس ہو گئی تھی گویا ایک خفیف Previous dark and torpid state of Mecca and Arabia. اور ناپائدار سا اثر یہودیت نصرانیت یا فلسفہ کا عرب

پر بھڑا تھا جیسے کہ ایک دریا چہ غیرواں کی سطح کا ادھر ادھر لہر کھانا لگتا تھا۔ یہ عام رسم تھی کہ بڑا بیٹا اپنے  
رہنما تمام عرب تو ہتھات و ظلم اور بدکاریوں میں غرق ہو رہے۔ تھے یہ عام رسم تھی کہ بڑا بیٹا اپنے  
باپ کی بیبیوں کو جو اور جائداد کی مانند میراث میں آتیں بیاہ لیتا انکے غور اور افلاس سے سم و ترشی  
بھی اُن میں جاری ہو گئی تھی جیسے ہندوؤں میں۔ اُن کا مذہب حد کے درجہ کی بت پرستی تھا اور  
اُن کا ایمان ایک مسبب الاسباب مالک علی الاطلاق پر نہ تھا بلکہ غیر مئی ارواح کے توہم باطل  
کی سی ہیئت کا اُن کا ایمان تھا انہیں کی رضا مندی مناتے تھے اور انہیں کی ناراضگی سے احتراز کرتے  
تھے قیامت اور جزا و سزا جو فعل یا ترک کا باعث ہو اُس کی انہیں خبر ہی نہ تھی +

”ہجرت سے ۱۳ برس پیشتر تو مکہ اس طرح سے ایسی دلیل حالت میں بیجان پڑا ہوا تھا مگر ان  
تیرہ برسوں نے کیا ہی اثر عظیم پیدا کیا۔ سینکڑوں آدمیوں کی جماعت نے بت پرستی چھوڑ کے  
خدائے واحد کی پرستش اختیار کی اور اپنے اعتقاد کے موافق وحی الہی کی ہدایت کے مطیع و منقاد  
ہو گئے۔ اسی قادر مطلق سے بکثرت و بشتت عامانگتے

اسی کی احمت پر مغفرت کی امید رکھتے اور حسنات  
و خیرات پر ہیز گاری اور انصاف کرنے میں بڑی کوشش  
کرتے تھے۔ اب انہیں شب و روز اسی قادر مطلق کی قدرت کا خیال اور یہ کہ وہی رزاق ہماری

Effects produced on the  
Moslem converts by the  
thirteen years of Mahomet's  
ministry at Mecca.

اونے حایج کا خبر گیرا ہے۔ ہر ایک قدرتی یا طبعی کیفیت میں ہر ایک امور متعلقات زندگی میں اور ان کی خلوت اور جلوت کے ہر ایک حادثہ یا تغیرات میں وہ اُسی کے بد قدرت کو دیکھتے تھے اور ان پر بالادہ لوگ اُس نئی روحانی حالت کو جس میں وہ خوشحال اور حمد کنان بہتے تھے خدا کے فضل خاص و رحمت باختصاص کی علامت سمجھتے تھے اور اپنے کا فراہل شہر کے کفر کو ضلکی تقدیر کئے ہوئے خدایان کی نشانی جانتے تھے محمد (صلعم) کو وہ اپنا حیات تازہ سنسنے والا سمجھتے تھے جو کہ انکی ساری امیدوں کے واسطے مآخذ تھے اور انہیں کی مناسب اور کامل اطاعت کرتے تھے۔  
 ”ایسے تھوڑے ہی زمانہ میں کہ اس عجیب تاثیر سے دو جہوں میں منقسم ہو گیا تھا جو بالانظا قبیلہ و قوم ایک دوسرے کے درپے مخالفت و ہلاکت تھے مسلمانوں نے مصیبتوں کو تحمل اور شکیبائی سے برداشت کیا اور گویا کرنا ان کی ایک مصلحت تھی مگر تو بھی ایسی حالی بہتی کی بردباری سے وہ لوگ تعریف کے مستحق ہیں۔ ایک سومرو اور عورتوں نے اپنے ایمان عزیز سے انکار نہ کر کے اپنا گھر بار چھوڑ کر جنتک کہ یہ طوفان مصیبت فرو ہو کر حبش کو ہجرت کر چکے تھے اور اب پھر اس تعداد سے بھی زیادہ آدمی اور ان میں نبی بھی اپنے عزیز شہر کو اور مقدس کعبہ کو اجوائ کی نظر میں تمام رومے زمین پر سب زیادہ مقدس تھا چھوڑ کر مدینہ کو ہجرت کر آئے۔ اور یہاں بھی اسی عجیب تاثیر نے ۲ یا ۳ برس کے عرصہ میں ان لوگوں کے واسطے ایک برادری جو نبی اور مسلمانوں کی حمایت میں جان وینے کو مستعد ہو گئے تیار کر دی۔“  
 ”اہل مدینہ کے کانوں میں یہودی حقانی باتیں عرصہ سے گوش گزار ہو چکی تھیں مگر وہ بھی اُس وقت تک خواب خرگوش سے نہ چونکے جنتک کہ روح کو کپکپا دینے والی باتیں نبی عزی کی نہیں سنیں۔ تب البتہ دفعتاً ایک نئی اور سرگرم زندگی میں دم بھرنے لگے۔“

(رج ۲ ص ۲۶۹ - ۲۷۱)

اس تقریر کے بعد مصنف نے سورہ فرقان کی چند آیتیں قدامے مسلمان کے محامد و اوصاف میں ترجمہ کی ہیں ان کو ہم جُدا گانہ مقام پر لاوینگے۔

۳۶۔ اسلام کی اصلاح کی قوت تاثیر کے ثبوت میں طبقہ اول کے مسلمانوں کا حسن اخلاق

Mighty effects of Islam on the conduct of early Moslems as described in the contemporary records of the Quran. اور نیک کردار انکے ظاہری اور باطنی افعال و احوال میں ایک تعجب انگیز لیکن مطمئن کرنیوالی مثال ہے کہ اس تعلیم الہی کی تاثیر سے وہ لوگ کیا تھے کیا ہو گئے

تھے۔ ہر چند کہ قرآن کا منشا یہ نہیں ہے کہ اس زمانہ کے لوگوں کا تذکرہ یا تاریخ لکھے مگر نیکیوں پر رغبت اور اور منکرات سے منع کرنا اس لئے بعض مقامات پر جو اگلے زمانہ کے مسلمانوں کی

کیفیت بیان ہوئی ہے اس سے ظاہر ہے کہ وہ لوگ کمال درجہ میں اخلاق اور فضائل سے آراستہ و منہج تھے اور دینی اور دنیوی برکتوں سے معمور تھے اور یہی غرض تھی نبی کی بعثت سے ”وینزکیہم ویعلمہم الکتاب والحکمہ“ +

(۱) - ۲۳۔ الا المصلین +

۲۴۔ الذین ہم علی صلاتہم دائمون +

۲۵۔ والذین فی اموالہم حق معلوم للسائل والمحروم +

۲۶۔ والذین یصدقون بیوم الدین۔ ۱۔ ۵۱ +

۲۷۔ والذین ہم من عذاب ربہم مشفقون +

۲۸۔ (ان عذاب ربہم غیر مامون) +

۲۹۔ والذین ہم لفوجہم حافظون +

۳۰۔ الا علیٰ انہم واجہم اوما ملک ایمانہم فانہم غیر ملومین +

۳۱۔ فمن ابتغی وراء ذلک فاولئک ہم العادون +

۳۲۔ والذین ہم لامانائہم وعہد ہم لمعون +

۳۳۔ والذین ہم بنہما فانہم قایمون +

۳۴۔ والذین ہم علی صلاتہم یحافظون +

۳۵۔ اولئک فی جنات مکرہون۔ (معارج) +

(ب) - ۶۳۔ وعباد الرحمن الذین یمشون علی الارض ہونا واذخا لہم الجاہلون قالوا سلاما +

۶۴۔ والذین یمیتون لربہم سجد او قیاما +

۵۔ (۱)۔ گر وہ نازی خواہی ناز پر قائم ہیں۔ اور جن کے مال میں حصہ ٹھہر رہا ہے سائل کا۔ اور در ماندہ کا

اور جن کو انصاف کے دن کا یقین ہے +

اور جو اپنے رب کے عذاب سے ڈرتے ہیں (بیشک ان کے رب کے عذاب سے بیخوف نہ ہونا چاہئے) اور جو لوگ اپنی نفسانی

خواہشوں کو قابو میں رکھتے ہیں (مگر اپنی پیہویوں پر یا حرم میں جو ملک نکاح میں آچکیں) اس وجہ سے کہ اُن کو مصلحتات

سے نکاح کا مقدور نہیں۔ اور جو ان سے بڑھ جاوے تو وہی چل حصہ سے بڑھنے والے۔ اور جو لوگ اپنی امانتیں اور

اپنا قول پورا کرتے ہیں اور جو اپنی گواہی پر قائم ہیں۔ اور جو اپنی ناز سے خبردار ہیں ہی لوگ جنت میں ہیں عزت سے +

(ب) - ۶۳۔ اور بندے رحمان کے وہ ہیں جو چلتے ہیں زمین پر ربے پاؤں اور جب بات کرتے ہیں اُن سے

بے سمجھ لوگ تو کہیں صاحب سلامت +

۶۴۔ اور وہ رات کاٹتے ہیں اپنے رب کے آگے سجدے میں یا کھڑے +

۶۵۔ والذین یقولون ربنا اصف عنا عذاب جہنم ان عذابہا کان غواما +

۶۶۔ انہا سارت مستقر ومقاما +

۶۷۔ والذین اذا انفقوا لم یسرفوا ولم یقتروا وکان بین ذالک قواما +

۶۸۔ والذین لا یدعون مع اللہ الہا اخر ولا یقتلون النفس الّتی حرم اللہ الا بالحق ولا یزنون ومن یفعل ذالک یلق اثاما +

۶۹۔ ریضاء عف لہ العذاب یوم القیامۃ ویخلد فیہ مہانا +

۷۰۔ الا من تاب وامن وعمل عملاً صالحاً فاولئک یبدل اللہ سیئاتہم حسنات وکان اللہ غفوراً رحیم +

۷۱۔ ومن تاب وعمل صالحاً فانہ یتوب الی اللہ متابا +

۷۲۔ والذین لا یشہدون الزور واذامروا باللغو مروا کراما +

۷۳۔ والذین اذا ذکر و بالیات ربہم لم یخروا علیہا صما و عیانا +

۷۴۔ والذین یقولون بنا ھب لنا من اذواجنا وذریاتنا قرة اعین واجعلنا للمتقین اماما +

۷۵۔ اولئک یمیزون الغرفۃ بما صلبوا ویلقون فیہا فحیۃ وسلاما (فرقان) +

۶۵۔ اور وہ جو کہتے ہیں اے رب ہمارے دوزخ کا عذاب بیشک اس کا عذاب بڑی جڑی ہے +

۶۶۔ وہ بری جگہ ہے ٹھہراؤ کی اور بری جگہ رہنے کی +

۶۷۔ اور وہ کہ جب خرچ کرنے لگیں ڈاڑھیں اور تنگی کریں اور ہے اسکے بیچ ایک سیدھی گزران +

۶۸۔ اور وہ جو نہیں پکارتے اللہ کے سوا کسی حاکم کو اور نہیں خون کرتے جان کا جو منع کیا اللہ نے مگر چاہے اور بدکاری نہیں کرتے اور چھ کوئی کرے یہ کام وہ بھڑے گناہ سے +

۶۹۔ ذونا ہوا اُس کو عذاب دن قیامت کے اور پڑا رہے اُس میں خوار ہو کر +

۷۰۔ مگر جس نے توبہ کی اور یقین لایا اور کیا کچھ کام نیک۔ سو اُن کو بدل دیگا اللہ بُرائیوں کی جگہ بھلائیوں

اور ہے اللہ بخشنے والا مہربان +

۷۱۔ اور جو کوئی توبہ کرے اور کرے کام نیک سو وہ ٹھہرایا ہے اُس کی طرف ٹھہرانا +

۷۲۔ وہ جو شامل نہیں ہوتے جھوٹے کام میں اور جب ہونکلیں کھیل کی باتوں پر تو نکلیاویں بزرگی رکھ کر +

۷۳۔ اور وہ جب اُن کو سمجھائے اُنکے رب کی باتیں نہ ہو چڑیں ان پر برسے اندھے +

۷۴۔ اور وہ جو کہتے ہیں اے رب دے ہم کچھ ہماری عورتوں کی طرف سے اور اولاد کی طرف سے کچھ

کی ٹھنڈک اور کہ ہم کو پرہیزگاروں کے آگے +

۷۵۔ اُن کو بدل دیگا کوٹھوں کے جھروکے اس پر کہ ٹھہرے ہے اور لیتے آویٹھے اُن کو دہان عا اور سلام کہتے ہو

(ج) ۱- قد اقم المومنون \*

۲- والذين هم في صلواتهم خاشعون \*

۳- والذين هم عن اللغو معرضون \*

۴- والذين هم للزكاة فاعلون \*

۵- والذين هم لفرجهم حافظون \*

۶- الا على اذ واجهم او ما ملكت ايمانهم فانهم غير ملومين \*

۷- فمن ابتغى وراء ذلك فاولئك هم العادون \*

۸- والذين هم لاماناة هم وعهدهم راعون \*

۹- والذين هم على صلواتهم يحافظون \*

۱۰- اولئك هم الواسئون \*

۱۱- الذين يرون الفردوس هم فيها خالدون (مومنون) \*

(د) ۲- الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق \*

۲۱- والذين يصلون كما امر الله به ان يوصل ويخشون ربهم ويخافون سوء الحساب \*

۲۲- والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم واقاموا الصلوة وانفقوا مما رزقناهم سراً وعلانية \*

ويلهم رزقناهم سراً وعلانية \*

(ه) ۸- يوفون بالنذر ويخافون يوماً كان شره مستطيراً \*

۹- ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيماً واسيراً \*

۱۰- (ج) - فلاح پائی ایمان والوں نے جو اپنی نمازیں رُوسے ہیں اور جو کجی بات پر دھیان نہیں کرتے اور جو زکوٰۃ

دیا کرتے ہیں اور جو اپنی خواہشوں کو تھامتے ہیں گراپنی عورتوں پر یا اپنے ہاتھ کے مال پر سوائے پر لازم نہیں پھر جو کوئی

ڈھوٹے اسکے سوا دہی ہیں مسے بڑھنے والے اور جو اپنی امانتوں اور اقرار سے خبردار ہیں اور جو اپنی نماز سے خبردار ہیں

دہی میراث لینے والے جو میراث پاؤ گئے باغ ٹھنڈی چھانور کے وہ اس میں سدا رہیں گے (مومنون) \*

(د) ۲۰- اور وہ جو پورا کرتے ہیں اقرار اللہ کا اور نہیں توڑتے اقرار \*

۲۱- اور وہ کہ جوڑتے ہیں جو اللہ نے فرمایا ہے جوڑنا اور ڈرتے ہیں اپنے رب سے اور اندیشہ رکھتے ہیں بڑے حساب کا \*

۲۲- اور وہ جو ثابت ہے پاتے تھے توہ اپنے رب کی اور کھڑی رکھتے نماز اور خرچ کیا ہمارے دینے میں سے کھلے لو

چھہ کرتے ہیں بُرائی کے مقابل بھلائی ان لوگوں کو ہتے کچھلا گھر (صد) \*

(ه) ۸- پوری کرتے ہیں منت اور ڈرتے ہیں اس دن سے کہ اُس کی برائی پھیل پڑے گی \*

۹- اور کھلاتے ہیں کھانا اُس کی بمت پر محتاج کو اور بے باپ کے لڑکے اور یتیمی کو \*

۱۰۔ انما نطعمکم لوجه اللہ لا نرید منکم جزا ولا شکورا +

۱۱۔ انا نخاف من ربنا یوماعبوسا قطریا۔ (ہود) +

(و)۔ کنتم خیر امتہ اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنہون عن المنکر وتؤمنون باللہ۔ (آل عمران ۱۱۲) +

۱۲۔ یہ پکیفیت تو انسان کے ذاتی افعال اور خصال کی اصلاح اور تہذیب کی تھی اب یکھا  
چاہئے کہ جماعت قوم پر اسلام نے کیا اثر کیا یعنی تمدن کی  
چشت کے کونسی بڑی برکت اور خیر کثیر ظاہر ہوئی + Its beneficial effects on the  
political state of the world.

اسلام کے قبل تمام قوم عرب باہم ٹوٹ پھوٹ کر ٹکڑے ٹکڑے ہو رہے تھے مگر اسلام نے  
ان کو ایک رشتہ برادری میں منسلک کر کے سب کو بھائی بنا دیا انکی عداوت تبدیل پالفت ہو گئی اور  
باہم کے شب و روز کے کشت و خون ایک نخت مسود ہو گئے اور صلح اور امان اور اتفاق قومی  
ہر قوم اور قبیلے میں پایا گیا +

لا تفرقوا واذکر والفت اللہ علیکم اذ کنتم اعداۃ فالف بین قلوبکم فاصبحتم  
بنعمۃ اخوانا۔ (آل عمران ۱۰۱) +

ایسا تصرف انسان کے دلوں پر ایک عجیب الشان تصرف ہے اور غیظ مثال ہے جسکے  
حاصل کرنے میں سالہا سال کی ملکی تدبیریں اور نظام سلطنت قاصر ہو جاتے ہیں +  
والف بین قلوبکم لولا نفقت ما فی الارض جمیعا ما الفت بین قلوبکم ولکن اللہ  
الف بینہم۔ (انفال ۶۳) +

یہ کیسا کچھ اسلام کا فیض ہوا کہ جسکے نتیجے میں عربوں کے خون خرابے اور باہم کے جدال  
وقتل موقوف اور معدوم ہو گئے اور ایک دوسرے سے فیتاضی اور ہمدردی کرنے میں ساعی

۱۰۔ ہم جو تم کو کھلاتے ہیں نرا اللہ کا منہ چاہنے کو نہ تم سے ہم چاہیں بدلہ نہ چاہیں شکر گزاری +

۱۱۔ ہم ڈرتے ہیں اپنے رب کے ایک دن اعداس کی سختی سے (دہر) +

(و)۔ تم ہو بہتر سب لوگوں سے جو پیدا ہو۔ ہمیں حکم کرتے ہو اچھی بات کا اور منع کرتے ہو بری بات سے اور  
ایمان لائے ہو اللہ پر (آل عمران ۱۱۲) +

۱۳۔ اور پھوٹ نہ ڈالو اور یاد کرو احسان اللہ کا اپنے اوپر جب تم آپس میں دشمن پھر الفت دی تمہارے دلوں  
میں اب ہو گئے ہو اسکے فضل سے بھائی (آل عمران ۱۱۲) +

۱۴۔ اور ان کے دل میں الفت ڈالی اگر تو خرچ کرتا جو سارے ملک میں ہے تمام د الفت دے سکتا انکے دل میں  
لیکن اللہ نے الفت ڈالی ان میں (انفال ۶۳) +

اور سرگرم ہو گئے اور نہ صرف خونریزی اور مقتلات کو روکا بلکہ کینہ کشی اور غرور کی جڑ کاٹی اور تمام ملک میں امن و امان و صلح و آشتی قائم کر دی +

جس شخص کو ایام عرب پر نظر ہوگی وہ خوب سمجھتا ہوگا کہ عرب کی قومیں اور قبیلے باہم ایسے متفرق اور ایک دوسرے سے بے نیاز نہ تھے۔  
The prospects of Anti-Mahometan Arabia were unfavorable to the hope of political main or national regeneration.

والمے یارئیں کو ان پر تسلط اور تمکن حاصل نہیں ہوا کیونکہ جب جماعتیں ایسی متفرق ہوں کہ کوئی ان کا راس و رئیس نہ ہو تو ان کا مسخر اور منقاد کر لینا بہت دشوار ہوتا ہے +

یہودی بھی تو عرصہ سے عرب کے اطراف و جوانب میں بلکہ وسط عرب میں رہتے تھے اور عیسائیوں کی کئی ریاستیں اور سلطنتیں قرب و جوار میں مثل سلطنت مصر و شام و حبشہ تھیں اور نیز خاص عرب میں حرا و عسنان اور یمن کی عیسائی بادشاہتیں اور بحر ان میں بنی حارث اور یمامہ میں بنی ضیفہ اور تیمہ میں بنی طے اور نیز بنی تغلب یہ سب عیسائی قومیں رہتی تھیں مگر ان سے نہ تو کچھ عرب کی حالت تمدن میں اصلاح نہ اُنکے اخلاق میں کچھ اثر نہ اُنکے اوضاع و اطوار میں شاہد ملی نہ اُنکے رسم و رواج میں تغیر واقع ہو سکا۔ اور مذہب میں تو سب برابر ہی سے تھے +

خوب غور کروا عراب کی حمیت اور عصبیت کی کینہ کشی اور عداوت کی رسم کو اور پھر دیکھو

اسلام کی صلح اور عفو کے احکام کو اور اس کے نتیجہ میں مللخطہ اسلام united the hostile tribes of Arabia in a brotherly union.

عام ملکی اتحاد اور قومی یکا نگت گویا از سر نو ایک طبقہ

جدید پیدا ہو گیا وہ خلقت ہی بدل گئی وہ جلت ہی جاتی رہی +

اگر حضرت موسیٰ کے انتظام سیاست میں تھوڑا سا بھی غور کرو تو بہت فرق پاؤ حضرت موسیٰ ایک ایسی قوم اور جماعت پر گئے جو باہم متحد تھے اور اُس پر طرہ یہ کہ ایک جابر بادشاہ کی غلامی میں گرفتار اور کسی ادنیٰ سے محرک یا چھڑانیوالے کے وقف انتظار تھے حضرت موسیٰ کو کچھ بھی تکلف نہیں کرنا پڑا اور اُس قوم نے دلی آرزو اور اخلاص سے اُن کو اپنا سردار اور نجات دہندہ قبول کر لیا کیونکہ وہ تو مضطر اور بے بس تھے اور ڈوبتے کو تنگے کا سہارا بہت ہوتا ہے اور بانیہم وہ لوگ ربائی پاکر شاید نہ منقاد نہ ہوئے صل غرض تبرہ باری اور توحید الہی کے کے کئی بار خلاف ظہور میں آیا برخلاف عرب کی قوم کے۔ ان میں حد کے مرتبہ کا تفرق اور نسبت تھی اور جناب پیغمبر صلعم ان کے جملہ دین و آئین کو مگر ابھی قرار دیتے تھے انکے خداؤں اور بتوں



بیکار محض بتلاتے تھے اور وہاں کے کسی ایک قبیلہ نے بھی کلیتہً جناب پیغمبر کو تسلیم اور قبول نہیں کیا۔ شروع ہی سے مشرکوں کا معارضہ اور مقابلہ ہونے لگا۔ آگے کو قرآن کے احکام و نصاب کی تاثیر یہ ہوئی کہ انہیں لوگوں میں سے ہزاروں اور لاکھوں ایمان لائے اور اپنے عزیز بھائیوں اور پیارے بھائیوں اور عمر بھر کے مسعود اور شب و روز کے مسعود کو ترک اور موقوف کر دیا اور وہ قومی تفرق اور طبعی بغض و عناد سب جمیعت واحدہ اور قوی اتحاد اور اخوت سے بدل گیا۔

۳۸۔ اور منجملہ مصالحہ نوعیہ اور امور مفید عام احکام صدقات اور خیرات اور خدا کی راہ میں مال دینے اور فقیروں اور محتاجوں کی کفالت کرنے کے Instituted charitable designs.

ہیں خصوصاً صیغہ وقف جسے زمانہ جاہلیت میں کوئی نہیں جانتا تھا اور اس امر خاص میں مسلمانوں کی فیاضی اور سخاوت تو ایریخ دہر اور صفات عالم پر ثبت ہے۔

لوڈ وارڈ گین صاحب ایک مشہور اور عالی قدر مورخ لکھتے ہیں کہ (جلد ۱، ص ۵۰) مسلمانوں کی نیکیاں (خیرات) جانوروں تک کے حق میں ہوتی ہیں اور قرآن میں محتاج اور مسکین کی اعانت کرنی کی کمر تاکید ہوئی ہے اور اس کو نہ محض تبرع یا ثواب کے طور پر بلکہ فرض اور حکم ناگزیر کے طور پر قرار دیا ہے شاید محمد (صلعم) ہی صرف ایسے صاحب شریعت ہیں جنہوں نے خیرات کا ٹھیک ٹھیک اندازہ کیا ہو اس کی مقدار معین جائداد کی نوعیت اور مقدار پر بدلتی ہے مثلاً زرنقہ غلاموشی اثمار و اسباب تجارت مگر چٹنک کہ مسلمان اپنے مال کا دسواں حصہ نہ دے اس نے شریعت کی تکمیل نہ کی۔ درحقیقت فیاضی بنیاد ہے عدالت کی اور جن لوگوں کی اعانت ہم کو لازم ہے ان کو ضرر پہنچانا منع ہے کوئی بنی عالم لاہوت اور برزخ کے مغبیبات و اسرار بیان کیا کرے مگر احسانیات احکام میں اس کو ہمارے ہی دل کے احکام بیان کرنے ہونگے۔

اس مقام کے حاشیہ پر گین صاحب لکھتے ہیں کہ مراکشی نے تعصب کے بارے میں کہتے ہیں کہ زیادہ خیرات اور صدقات کا شمار کیا ہے کہ ۱۵ ہزار شفا خانے ہزاروں بیاموں اور ۱۵ ہزاروں کے لئے بنے ہوئے ہیں اور ۱۵ سو عورتوں کو ہر سال جہیز ملتا ہے ۵۶ مدرسے خیراتی بنے ہوئے ہیں اور ۱۲۰ جیسے برادران ایمانی کے اپنے بھائیوں کی اعانت کرتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔ اور لندن کی فیاضی تو اس سے بھی بڑھ کر ہے مگر مجھے اندیشہ ہے کہ بہت کچھ اس میں سے لوگوں کی انسانیت کی طرف منسوب ہو سکتا ہے نہ کہ مذہب کی حیثیت سے ہو۔ انتہی +

(۱) سورہ بقرہ میں ہے: ان تبدوا الصدقات فنعماہی وان تحفواہا وتولواہا

الفقر فمؤخیر لکم (۲ ج) +

(۲) ”الذین ینفقون اموالهم فی سبیل اللہ ثم لا یتبعون ما انفقوا منا ولا اذی لہم اجرہم عند ربہم ولا خوف علیہم ولا ہم یخزفون“ قول معروف ومغفرۃ خیر من صدقۃ یتبعہما اذی واللہ غنی حلیم (۲ ج) +

(۳) ”والذین تبوء الدار والایمان من قبلہم یحبون من ہاجر الیہم ولا یجدون فی صدورہم حاجۃ مما اتوا ولو ثرون علی انفسہم ولو کان بہم خصاصہ“ (عشر ۹) +  
 ابراہیم ریس کے مجمع العلوم میں ایک جگہ لکھا ہے کہ خیرات دینے میں انکار اور اس کے ترغیب دینے میں مسلمانوں کے مذہب زیادہ سرگرم کوئی مذہب نہیں ہے۔ قرآن نے قبول دعا کے واسطے خیرات کرنے کو واجب قرار دیا ہے اور خلیفہ عمر بن عبد العزیز کہا کرتے تھے کہ نماز ہم کو آدھے رستے تک پہنچاتی ہے اور روزہ ہم کو عرش الہی کے دروازے تک لیجاتے ہیں۔ اور خیرات سے ہم کو خدا کے گھر تک بارماتا ہے۔ خیرات کو اہل اسلام بہت ہی ثواب کا کام سمجھتے ہیں اور بہت سے مسلمان خیرات دینے کی شہرت میں ضرب المثل ہیں۔ بالتخصیص حضرت حسن بن علیؑ جو کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے نواسے تھے روایت ہے کہ انہوں نے اپنی حیات میں تین مرتبہ اپنا مال محتاجوں کو نصفاً نصف بانٹ دیا اور دو مرتبہ تو سب جو کچھ تھا دیدیا۔ اور عوام مسلمان نیکیاں کرنے کے ایسے عادی ہوئے ہیں کہ حیوانات تک سے وہ نیکی کرتے ہیں (دیکھو سائیکلو پیڈیا ریس لفظ آزم) +

## قرآن کے معدن حکمت اور مسلمانوں کے

### مصدر علوم ہونیکا ذکر

LITERARY BENEFITS OF ISLAM.

۳۹۔ زمان جاہلیت میں تمام عرب میں کسی علم کی کوئی کتاب نہ تھی اور بجز علم انساب و شجر گوئی کے اور کوئی تعلیم نہ تھی پس پہلی کتاب مستطاب جو عرب میں مدون ہوئی وہ قرآن مجید ہے جو علاوہ اس کے کہ ارشادات الہی اور احکام ربانی کا مصدر ہے علوم حکمیہ علمیہ اور حکمت الہیہ کا بھی معدن ہے۔ بعد اس زمانہ نزول وحی اور انتشار علوم الہیہ کے مسلمان کئی ایک جلیل القدر اور عظیم الشان علوم کے موجد اور مافظ ہوئے اور علوم متعارفہ کو بہت کچھ تہذیب و اصلاح کر کے دُور دُور کے ملکوں میں پھیلا دیا اور کئی ایک ملک کے مالک مسلمانوں کی بدولت اہل علم ہو گئے اور جس زمانہ میں کہ انور سب تو میں جمالت کے تیرہ و تار یک قعر میں پڑی تھیں مسلمانوں ہی میں علم کا رواج پایا جاتا تھا +

۴۰۔ (۱) منجمہ علوم مشہرہ قرآن مجید منچرل فلاسفی اور منچرل تھیالوجی ہے منچرل فلاسفی

Natural Philosophy and  
Theology of the Koran.

جس سے مراد علم مناظر قدرت و مضامیر فطرت ہے اس  
سے قرآن مجید بالآمال ہے اس میں حقایق موجودات

اور محاسن کائنات کا بیان کثرت سے پایا جاتا ہے اور پھر ان سے وجود واجب تعالیٰ اور اسکے  
علم و قدرت پر استدلال ہر جگہ ہوتا گیا ہے +

۱۔ انا صببنا الماء صبا۔ ثم شققنا الارض شقا فانبتنا فيها عبا و قصباً و من يتقنا  
ونخلًا۔ و حدائق غلبا۔ و فاكهة و ايلدر عس +

۲۔ افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت۔ والى السماء كيف رفعت والى الجبال كيف  
نصبت والى الارض كيف سطحت (غاشیہ)

۳۔ الم نخل الارض نمادا۔ و الجبال اوتادا۔ و خلقناكم ازواجا۔ و جعلنا نومكم سباتا  
و جعلنا اليل لباسا۔ و جعلنا النهار معاشا۔ و بيننا فوقكم سبعاً شداداً۔ و جعلنا سورا و هاجلاً  
و انزلنا من المعصرات ماءً ثجاجاً۔ لنخرج به حبا و نباتاً۔ و جات الغافا۔ (نبا) +

۴۔ و الارض وضعها للانعام۔ فيها فاكهة و النخل ذات الاكمام و الحب ذو العصف  
و الریحان۔ . . . . مرج البحرین یلتقیان۔ بینہما بردخ لایبیغان۔ (مرحمن) +

۵۔ افلا یظنر و الی السماء فوقهم کیف بینا ہا و نبینا ہا و ما لہما من فروج۔ و الارض  
مددنا ہا و القینا فیہا سراسی۔ و انبتنا فیہا من کل زوج یھیج۔ تبصروا و ذکرہی لکل عبد منیب

۱۔ ہم نے ڈالا پانی اوپر سے۔ اور پھر چرا زمین کو۔ پھیرا گایا اُس میں اناج انگور اور ترکاری اور زیتون اور  
کھجوریں اور گھنے باغ اور میوہ اور دوب +

۲۔ کہانیں نگاہ کر سکتے اونٹوں پر کیسے بنائے ہیں اور آسمان پر کیسا بلند کیا ہے اور پہاڑوں پر کیسے  
کھڑے کئے ہیں اور زمین پر کیسی صاف پکھائی ہے +

۳۔ کیا ہم نے نہیں بنائی زمین پچھونا اور پہاڑیں اور تم کو بنایا جوڑی جوڑی اور نباتی نیند تمہاری نفع مانگی  
اور نباتی رات اوڑھنا اور بنیاد ن روزگار کو اور چنی ہم نے اوپر سات چٹائی مضبوط اور بنایا ایک چراغ چمکے اور اتارا نچڑکی  
بدلیوں سے پانی کا ریلہ کہ نکالیں اُس سے اناج اور سبزہ اور بلخ پتوں میں پلٹے ہوئے +

۴۔ اور زمین کو رکھا واسطے خلق کے اس میں میوہ ہے اور کھجوریں جسکے میوہ پر غلاف ہیں اور اناج جسکے ساتھ  
جس ہے اور پھول خوشبو کے۔ چلائے دو دریا جو آپس میں ملکر چلتے ہیں انکے بیچ میں ایک پردہ زیادتی نہیں کرتے

۵۔ کیا نگاہ نہیں کیا آسمان کو اپنے اوپر کیسا ہم نے بنایا اُس کو اور رونق دی و اُس میں نہیں کوئی سوراخ اور زمین کو  
پھیلایا اور ڈالا اُس میں چھ اور گائی اس میں ہر قسم کی رونق کی چیز جو جملے کو اور یاد دلائے کو اُس منہ سے کہ جو جمع رکھے اور اتارا  
سبز آسمان سے پانی برکت کا پھول لگے ہم نے اس سے باغ اور اناج گھنے کھیت کا اور کھجوریں لہنی اُن کا گناہا ہے تیرہ

ونزلنا من السماء ماء مبسرا كافا نبتنا به جنات وحب الحصيد والنخل باسقات اما طلع فضيد  
رزق للعباد واجيلا ببلد ة مينا (ق) +

۶۔ والذی خلق الازواج كلها وجعل لكم من الفلك والافعام ما تزکون لتستوا علی ارضہ  
ثم تذکروا نعمۃ ربکم اذا استویتم علیہ وتقولوا سبحان الذی سخر لنا هذا وما کنا لہ منقرنین  
وانا الی ربنا المنقلبون۔ (سجرات) +

۷۔ ومن ایاتنا الجوار فی البحر کالاعلام ان یشاء یسکن الريح فیظلمن سر واذن علی ارضہ  
ان فی ذلک لآیات لكل صبار شکور۔ (شوری) +

۸۔ ان فی خلق السموات والارض لآیات للمومنین۔ وفی خلقہم وما یبدئ من دابة  
ایات لقوم یوقنون۔ واختلاف اللیل والنهار وما انزل اللہ من السماء من رزق فاخبا  
به الارض بعد موتها وتصریف الراح ایات لقوم یعقلون (جاثیہ) +

۹۔ وایتھم اللیل نسلخ منہ النهار فاذا هم مظلمون۔ والشمس تجری لمستقر لھا ذلک  
تقدیر العزیز العلیم۔ والقمر قدما نالہ منازل حتی عاد کالعرجون القدیر۔ لا الشمس ینبغی لھا  
ان تدرك القمر ولا اللیل سابق النھار۔ وكل فی فلك یمسجون۔ (یس) +

۱۰۔ الجنان اللہ انزل من السماء ماء فاخرجنا به ثمرات مختلفا الوانھا ومن الجبال جدد  
بیض وحمر مختلف الوانھا وغرایب سود ومن الناس والدواب والانعام مختلف الوانہ (زامل) +

۶۔ جس نے بنائے سب چیز کے جوڑے اور بنائے تم کو جو پائے اور کئی جسیر سوار ہوئے تو تا چڑھ بیٹھو اسکی پیٹھ پر پھر دوڑو  
پسے رب کا احسان جب بیٹھ چکواؤں اور کوہ پاؤں اسے وہ جس نے بسیں یا ہمارے یاد رہے تھے انکے مقابل ہر مومن کو اپنے رب کی طرف پھر چلائے  
۷۔ اور ایک اسکی نشانی ہے پتلے جہاز دیرین میں جیسے پہاڑ اڑ رہے تھام۔ ہر پھر چلاؤ اس سے اسے نہ  
اس کی پیٹھ پر سفر اس میں پتے ہیں ہر ٹھہرنے والے کو جو حق کی بات مانے +

۸۔ بیشک آسمانوں میں اور زمین میں بہت پتے ہیں ماننے والوں کو اور تمہارے بنانے میں اور آؤ رہا نوروں  
کے پھیلانے میں پتے ہیں لوگوں کو جو یقین رکھتے ہیں اور بدلنے میں اہل دن کے اور وہ جو اتاری آسمان سے  
رضوی پھر جلائی اس سے زمین کو مر گئے پیچھے اور بدلنے میں ہواؤں کے پتے ہیں ان لوگوں کو جو بوجھتے ہیں +

۹۔ اور ایک نشانی ہے ان کو رات اور دھیر پیتے ہیں ہم اس سے دن پھر چلاتے ہیں اور دھیر سے ہیں اور سورج  
چلا جاتا ہے اپنی ٹیڑھی راہ پر یہ مادھا ہے اس پر دست یا خبر کا اور چاند کو ہم نے ہانڈ دی ہے منزلیں کہ پھر اسے جیسے ٹہنی  
ہانی یہ سورج کو پیچھے کرکے چلے چاند کو اور ذرات کسے کسے دھسے دھسے کوئی ایک ایک گھیرے میں تہتے ہیں +

۱۰۔ تو نے نہ دیکھا کہ اللہ نے گنارا سلطان سے پانی پھر نکالے اس سے سورج طرح طرح کے رنگ اور پہاڑوں  
میں گھاٹیاں ہیں سفید اور سرخ اور طرح طرح کے انکے رنگ اور کالے بھونک اور میدان میں کبرجین چپاڑوں میں کئی ٹانگے ہیں

۱۱۔ خلق السموات بغير حد أثر ونها والقي في الارض رواسي ان تميد بكم وبث فيما من كل دابة وانزلنا من السماء ماء فانبتنا فيها من كل نرجس كريم (لقمان) +

۱۲۔ الله الذي يرسل الرياح فتثير سحابا فيبسطه في السماء كيف يشاء ويجعله كسفا تری

انودق يخرج من خلاله فاذا اصاب به من يشاء من عباده اذا هم يستبشرون۔ (مر دم۔ ۲۵) +

۱۳۔ وان لكم في الانعام لعبودا نستفيكم مما في بطونهم من بين خراف ودم لبننا خالصا

سائغا للشاربين۔ ومن ثمرات النخيل والاعناب تتخذون منه سكران رذا حسنا۔ (نحل) +

۱۴۔ وادحي سربك الى النخل ان اقتدي من البقال بيوتا ومن النوى وما يبعثون ثم كل

من كل الثمرات فاسلكي سبل سربك ذلكا يخرج من بطونها اشواب مختلفا الوانه فيه شفاء للناس (نحل)

۱۵۔ والله اخرجكم من بطون امها تكملوا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع والابصار

والافئدة لعلكم تشكرون۔ الميرء الى الطير يستغرات في جوف السماء ما يسكن الا الله ان في

ذلك لآيات لقوم يوقنون۔ والله جعل لكم من بيوتكم سكنا وجعل لكم من جلود الانعام بيوتا

۱۱۔ بنائے آسمان بے ٹیکے اُسے دیکھتے ہو اور اُسے زمین پر بوجھ کر تم کو لبرک جگہ نہ چڑے اور کبھیرے

اُس میں سب طرح کے جانور اور آنا راہم نے آسمان سے پانی۔ پھر اگلے زمین میں برقم کے جوڑے غامے۔

۱۲۔ اللہ جو چلاتا ہے ہوائیں پھر اُبھارتا ہے بدلی پھر پھیلاتا ہے اُس کو آسمان میں جس طرح چاہے اور

رکھتا ہے اُس کو نہ پرتر پھر تو دیکھے سینہ نکلتا ہے اُسکے پیچ سے پھر جب اُس کو ہچکا یا جس جگہ چاہے اپنے بندوں

میں تہی وہ گئے خوشیاں کرنے۔

۱۳۔ اور تم کو چوپاؤں میں عبرت کی جگہ ہے پلاتے ہیں تم کو اُسکے نیٹ کی چیزوں میں سے گوہر اور لوہے کے بیج

میں سے دودھ سے تھرا چٹاپنے والوں کو اور بیرون میں سے گھجور کے اور گھوڑے بناتے ہو اُس سے نسا اور ردی غامی +

۱۴۔ اور حکم بھی جاتیرے رہنے شہد کی کھی کو کہ بنائے ہاڑوں میں گھراور درختوں میں اور جمال چھتریاں ڈالتے ہیں

پھر کھا ہر طرح کے میوؤں سے اور پل ماہوں میں اپنے رب کی صاف بڑی پیر نکلتی ہے اُسکے پیٹ میں سے پیسے کی چیزیں کہ

کئی رنگ ہیں اس میں آزار چنگے ہوتے ہیں آدمیوں کے +

۱۵۔ اور اللہ نے نکالام کو تمہاری ماں کے پیٹ سے کچھ نہ جانتے تھے اور دیئے تم کو کال اور انکھیں اور دل شایع

احسان مالو کیا نہیں دیکھتے اُٹھتے جانور حکم کے بانسے آسمان کی ہوا میں کوئی نہیں تھا مر اُن کو اللہ کے سوا اس میں پتے

ہیں اُن نوگوں کو جو یقین لاتے ہیں اور اللہ نے بنا دیئے تم کو تمہارے گھر سے کی جگہ اور بنا دیئے تم کو چوپایوں کی کھال سے ڈیرے جو

پکے گتے ہیں تم کو جس من سفر میں ہو اور جس دن گھٹیں ہو اور اُن کی اُن سے اور برہنوں سے اور بالوں سے کتے اسباب اور

برتنے کی چیزیں ایک وقت تک اور اللہ نے بنا دی تم کو اپنی بنائی چیزوں کی چھائیں اور بنا دی تم کو ہاڑوں میں چھپنے کی جگہ اور بنا دیئے

تم کو کرتے جو چاہو ہیں گرمی کے اور کرتے جو چاہو ہیں لڑائی کے اسی طرح پورا کرتا ہے اپنا احسان تم پر شایع احسان مالو۔

تستخفونہا یودنکم ویودا قانتکم ومن اصوا فہا وبارہا واشعارہا اثاثا و متاعا الی چین۔  
واللہ جعل لکم ماخلق ظلا لا وجعل لکم من الجبال الکنا و جعل لکم سربیل تقیقکم الحمر  
وسربیل تقیقکم باسکم کن الا ان یتد نعمتہ علیکم لعلکم تشکرون۔ (رخل) +

۱۶۔ والا نعم خلقہا لکم فیہا دف ومنافع ومنہا تا کلون و لکم فیہا جمال حین تریحون  
وحین تسرحون۔ و تحمل اثقالکم الی بلد لکم تکلونوا بالیقیہ الا لبشق الا نفس ان سربکم لرووف  
الرجیل۔ والخیل والبغال والخیول لترکبواہا بزینۃ و یخلق لکم ما لا تعلمون۔ (رخل) +

۱۷۔ ولہ الجوارس المنشات فی البہار کا اعلام۔ (رحمان) +

۱۸۔ ولا اقسد بالختس الجوارس الککس۔ (کوسر) +

غرض کہ اسی طرح تمام قرآن میں نیچرل ہسٹری اور نیچرل تھیالوجی کے اصول کی مفصل کیفیتیں  
اور کمرہ اشارتیں ہیں مگر یونانیوں کی طبعی و الہی کی نہیں بلکہ حقیقی باتوں کی اور نیز دیگر علوم حکمیہ کے  
اشارے خصوصاً علم جیالوجی کے اصول پر کثرت سے حوالہ ہوا ہے مگر جن لوگوں نے اس علم  
کا نام بھی نہ سنا ہو وہ اُس کے استنباط پر کیسے قادر ہو سکتے ہیں +

۲۱۔ (۲۱) دوسرا ایک عظیم الشان علم جو خاص مسلمانوں میں ایجاد ہوا وہ علم اسماء الرجال

Mahomedan Biographies ہے۔ جس کو یونانی زبان میں بیوگرافی کہتے ہیں۔ جس

کثرت سے مسلمانوں نے اس علم خاص پر توجہ کی اور جس وقت اور تلاش سے ہر سہا اہل علم اور  
راویوں کے حالات ضبط کئے اور اُن کے مولد اور منشا کا بیان اور مزاج کی وقعت اور رسلے  
کے تغیرات اور عام رویہ کے حالات کو ڈھونڈھا اور بڑی بڑی جلد کتابوں میں قلمبند کیا۔ وہ  
آج تک کسی قوم میں اور کسی مذہب میں نہیں ہوا +

ڈاکٹر اسپر مکر صاحب جن کی مہارت علوم عربیہ میں مشہور ہے اور بڑے صاحب نظر  
تھے اُنہوں نے جب صاحبان کورٹ آف ڈائرکٹرس کی ہدایت اور کلکتہ ایشیا  
سوسٹی کے زیر اہتمام کتاب الاصابہ فی تمیز الصیبا بتصنیف علامہ شیخ ابن حجر  
عسقلانی (مات ۸۰) چھاپی شریعت کی تو اُس کے دیباچہ میں یزبان انگریزی یہ مضمون لکھا۔ کہ

۲۱۔ اور چہاے بتاریخ تم کو ان میں حاد دل ہے اور کتنے فائدے اور فضول کو کھاتے ہو اور تم کو ان سے رونق ہے

جب شام کو پھر لاتے ہو اور جب چراتے ہو اٹھایا لیتے ہیں مجھ تمہارے اُن شہر تک کہ تم پہنچو ماں تک مگر جان تو ٹکے بیشک تمہارا پ  
براشفت الاہل ان ہے اور گھوٹے بنائے اور پھریں اور گدھے کہ انہ پر سوار ہو اور رونق ہو اور بنا تا ہے جو تم نہیں جانتے +

۲۲۔ اور اُس کے ہیں جہاز اونچے گمرے دریا میں جیسے پہاڑ +

۱۸۔ سو تم کھاتا ہوں میں پیچھے ہٹ جانے سے چلنے دیک جانے والوں کی +

”مسلمانوں کے علوم کی غرت علم اسماء الرجال ہے نہ تو کوئی ایسی قوم گذری اور نہ کوئی آب ہے جس نے مسلمانوں کی مانند بارہ سو برس کے عرصہ میں ہر ایک اہل علم کو حالات زندگی قلمبند کئے ہوں۔ اگر مسلمانوں کی کتب رجال جمع کی جائیں تو غالباً ہم کو پانچ لاکھ علماء، مشاہیر کا تذکرہ بلحاظ انکی تاریخ میں کوئی قرن یا نامی جگہ ایسی نہیں ہے جس کا کوئی آدمی اس تذکرہ میں نہ ہو۔“ انتہی +

فن رجال میں تحقیق و تلاش کی ترقی ابن سعد کے زمانہ میں خوب ہوئی جس کی کتاب اسماء رجال و احوال زوات کے طبقات ابن سعد کے نام سے مشہور ہے۔ اور محمد بن اسماعیل بخاری اور ابن ابی فضیمہ نے اپنی اپنی تاریخوں میں اور ابن ابی حاتم نے کتاب الجرح و التعديل میں عموماً راویوں کی بیوگرافی لکھی اور علی اور ابن حبان اور ابن شاہین نے ثقہ راویوں کو الگ چھٹا اور ابن عدی اور پھر ابن حبان نے مجروح اور ضعیف راویوں کو جدا کیا۔ اور بعضوں نے خاص خاص کتب صحیث کے راویوں کے طبقات انکے موالید اور وفیات علیحدہ علیحدہ لکھے مثلاً ابی نصر الکلبا دی نے بخاری کے راویوں کو اور ابی بکر منجرب نے مسلم کے راویوں کو اور ابی الفضل بن طاہر نے دونوں بخاری اور مسلم کے راویوں کو اکٹھا جمع کیا اور عبد الغنی المقدسی نے کل صحاح ستہ کے راویوں کو کتاب الکمال فی معرفۃ الرجال میں ضبط کیا اور پھر مری نے اس کتاب کا خلاصہ کیا جس کا نام تہذیب الکمال ہے۔ اور علامہ ابن حجر عسقلانی نے اس کو خلاصہ کر کے اور اور بہت کچھ اس پر زیادہ کر کے تہذیب التہذیب نام کی کتاب لکھی۔ اور فرقہ امامیہ میں بھی اس فن کی تدوین قدیم زمانہ سے ہوئی چنانچہ حسن بن علی بن فضال اور عبد اللہ بن جلد نے دستلہ اسماء رجال میں کتابیں لکھیں اور حمید بن زیاد و نینوی نے (سنہ ۲۰۰) رجال کی جرح و تعدیل میں کتاب لکھی اور محمد بن عیسیٰ بن عبید بن یقین نے بھی اس فن میں کہتا ہیں لکھیں اور ایسے ہی شیخ محمد بن یعقوب کلینی اور شیخ صدوق محمد بن بابوی قمی اور کشتی اور بخاشی اور شیخ ابو جعفر طوسی نے کتابیں لکھیں اور تآخرین کی کتابیں مثل تصنیف علامہ حلی و تقی الدین بن وود و شیخ شہید ثانی اور انکے بعد فاضل محمد استرآبادی و میر شرف الدین علی صاحب کتاب ایجاد القال مشہورہ معروف ہیں +

اور محققین اہل سنت میں متاخرین کی مشہور کتابیں مثل استیعاب ابن عبد البر و میزان الاعتدال فی نقد الرجال حافظ شمس الدین ذہبی کی اور نیز کاشف اور کتاب الضعفاء المنزوحین اور شیخ الاسلام محی الدین نووی کی کتاب تہذیب الاسماء و تقریب اور امام ابن حجر عسقلانی کی تہذیب التہذیب و تقریب المہذیب و لسان المیزان اور اصحاب فی تمییز الصحابہ اور علامہ سیوطی کی تہذیب الراوی شرح تقریب النواوی اور اور کتابیں نامی اور مستند ہیں +

۴۲- (۳)۔ ایک اور علم جلیل الشان علم حفظ اسناد اور اصول درایت ہے۔ دوسری

Preservation of traditions and their critical examination not to be found in any other nation.

صدی ہجری سے مسلمانوں میں حدیثوں کے قلمبند کرنے اور روایتوں کو جمع کر کے لکھنے کا شوق ہوا اور پیسوں تصنیف وایتوں کی جمع ہو گئیں اس لئے ان کے تنقیہ

اور راویوں کی صرح و تبیل خوب ضبط و تحقیق سے نہیں ہوئی۔ حتیٰ کہ اہل صحاح نے اس میں بڑا ضبط اور انتہام کیا مگر متقدمین جال کی نظر میں ان میں بھی بہت راوی منکلم فیہ اور مخرج نکلے۔

البتہ جو طریقے اصول درایت قائم کئے اور جس طرح روایتوں کو اصطلاحی قسموں پر تقسیم کیا

ان سے ان کی وقت نظر باریک بینی ذہانت اور عدم تقلید خوب ثابت ہے۔ ابتداء میں احمدی

نے ایک مختصر تصنیف فن درایت میں لکھی پھر حاکم نیشاپوری معروف بابن اسبیح نے معرفت حدیث

میں کتاب لکھی اور پھر احمد بن عبد اللہ ابو نعیم اصفہانی نے کتاب النہایت فن حدیث میں لکھی اور

او خطیب بغدادی نے جن کی شہرت اور ملقبی بالقبول تمام علماء اسلام میں ظاہر ہے اس فن میں کتاب

کفایۃ لکھی اور اؤر کتابیں مثل شرف اصحاب الحدیث و السابق واللاحق والمحقق و

المفترق والمؤلف والمصنف وتلخیص المنشاہ وغنیۃ مقتبس فی تمیز الملتبس وتمیز

متصل الا سائید وغیرہ ذلک تصنیف کیں اور جیسے کہ اپنے زمانہ میں خطیب تمام ایشیا میں پیش

تھے۔ ایسے ہی انہیں کے معاصر فرنگستان میں (پانچویں صدی میں ہے) ابن عبد البر صاحب

کتاب الاستیعاب حافظ عصر تھے۔

یہ علم سیاق سلسلہ روایت کی تحقیق اور راویوں کی تفتیش مسلمانوں ہی سے مخصوص ہے یہو

ونصاری میں احادیث اور روایتوں پر عمل رہا اور کتاب تالموہ اور مشنہا وغیرہ کتب یہود وایتوں

کے مجموعہ ہیں۔ ان میں سے مشنہا کی روایتیں دوسری صدی عیسوی میں قلمبند ہوئیں۔ اور تالموہ

ہجرت سورس پیشتر لکھی گئی مگر سلسلہ اسناد گویا کہ نادر رہی ہے۔ چہ جائے ان میں وہ باریکیاں اور

نازک خیالیاں اور خبر کے افادہ علم کرنے یا مفید یقین ہونیکے معقول قاعدے معلوم ہوئے ہوں۔

۴۳- (۴)۔ ایک اور علم متم بالشان علم کلام ہے۔ یونانیوں میں علوم عقلیہ و حکمت کی

Grecian philosophy and its influence on the people of the Book.

اشاعت سن عیسوی سے پانچ یا چھ سورس پیشتر ہو گئی تھی۔ اس لئے یہودیوں۔ عیسائیوں اور مسلمانوں

کے مذہب پر یونانی فلسفہ کا کم و بیش ضرور اثر پہنچا یہود کی دینی کتاب یعنی تورات میں تو اس کا کچھ

اثر نہیں پایا جاتا کیونکہ اس کی تالیف یا تصنیف اس فلسفہ کی اشاعت سے سالہا سال پیشتر کی ہے

البتہ مصریوں کے علوم و فنون کا تعلق تورات کے احکام سے اگر کوئی شوق کرے تو دریافت ہو سکتا



ہے۔ مگر یونانی فلسفہ کی اشاعت ہو جانے کے بعد یہود کے عقاید میں بہت کچھ فلسفیت آگئی تھی اور عیسائیوں نے تو اول و اہل عقاید کو اسی طرز پر قائم کیا اور حضرت یوحنا اور پولوس نے اور بطوس نے بھی شاید عموماً یونانیوں کی زبان اور علوم کی شہرت اور رواج سے خصوصاً فلوپودی سرآمد فلاسفہ و جامع معقول و منقول کی معاشرت اور کچھ مصاحبت سے بھی تعدد و قدام کا سامنہ بالتحصیل لوگوں میں کلمہ کی ازلیت اور واجب الوجود سے اُس کی میعت و یسی ہی اعتقاد کرنے جیسی فلوپودی فیلسوف اور یونانیوں نے کی تھی +

یہود میں علم حکمت و معقولات کا رواج حضرت داؤد اور سلیمان سے ہوا حضرت سلیمان کے رسالے حکمت کے مختلف علوم کے مدت سے محفوظ نہیں (علم حیوانات میں سے بالتحصیل علم منطق الطیر کا ذکر قرآن مجید میں بھی آیا ہے۔ یہ اڑتے جانوروں کا علم ایک شاخ ہے نیچرل ہسٹری کی۔ اور منطق کا لفظ یونانی زبان کے لوجی کے مقابلہ میں ہے جس کے معنی ہیں علم جیہ جیولوجی۔ ذولوجی۔ فزینولوجی میں اور اسی منطق الطیر اور دیگر علوم سلیمانی کا ذکر کتاب سلاطین باب ۵ پتوق ۱۴ (نسخہ عبرانی) میں ہے۔ مگر بعد زمانہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے یہودیوں نے علوم حکمیہ میں بہت کم ترقی کی۔ قید کے زمانہ میں انہوں نے بہت سی نئی باتیں حاصل کیں اور بعد میں فلسفہ یونان میں سے بہت کچھ حق اور باطل باتیں حاصل کیں۔ اور کتاب حکمت سلیمان میں فلسفہ یونان بھرا ہوا ہے۔ اور بعد میں فلسفہ کہ یہود میں بہت ترقی ہوئی۔ اور اسی فلسفہ کی بنا پر ان میں کئی فرقے مثلاً صدوقی۔ فریسی وغیرہ ہو گئے۔ اور حضرت عیسیٰ کے زمانہ میں فریسیوں میں بھی کئی فرقے اور ہو چکے تھے اور اسی زمانہ میں ہل یہود میں اک حکیم اور فیلسوف اور شماعی (یونانی سیاسی شاید سمعون۔ لوق ۲۴ و ۲۵) اور گنیل (اعمال ۲۴ و ۲۵) شاید وہی جو استاد پولوس مقنس تھا) بہت نامی زبردست اور صاحب مذاہب متبعہ گذرے +

جب سے فلسفہ یونان یا کالینیایاں نے رواج پایا تھا یہودیوں نے روح کے تناسخ اور غیر فانی اور پہلے سے پیدا ہو چکنے کے مسئلہ کو تسلیم کر لیا تھا۔ پیروان فیثاغورس و امپیدوقوس بلکہ افلاطون سے بھی مسئلہ تناسخ و تقدیم خلق ارواح کے ایجاد ہوئے۔ انہیں سے یہودیوں نے

۱۰ دیکھو تاریخ دویۃ الکبرا مصنفہ گبن باب ۴۷ +

۱۱ تناسخ کا مسئلہ حواریان مسیح کے اعتقاد میں بھی معلوم ہوتا ہے۔ دیکھو ایمیل یوحنا ۹ +

۱۲ عالم ارواح کا مسئلہ یعنی سب رو میں آدمیوں کے پیدا ہونے سے پہلے پیدا ہو چکی تھیں مسلمانوں میں بھی آیا اس اعتقاد سے کچھ ان کی آیات میں خلل نہیں واقع ہوا کیونکہ اس کا اثر ذات الہی کے متعلق مسلوں پر کم پہنچتا ہے مگر ہر چند کہ عوام یا متفلسفین نے اسے قبول کیا ۱۱۱ محققین اسلام اور جامع معقول و منقول علماء مثل سید رفیع علم الدینی و امام غزالی نے

اور ان سے عیسائیوں نے سیکھا اور اسی طور سے مسئلہ وجود لوگوس یعنی کلمہ اس طرح پر کہ وہ عین ذات الہی اور قدیم ہے عیسائیوں نے فلسفہ یونان سے جا مل کر کے اپنے دینی عقائد کے مسئلوں میں شامل کر لیا حتیٰ کہ حواریوں کے زمانہ میں فلوہودی فیلسوف جس طور کہ فلاسفہ یونان کے متبع لوگوس کا مسئلہ بیان کرتا تھا۔ بعینہ اسی طور پر حضرت یوحنا حواری نے جیسا کہ مشہور ہے اپنی انجیل کے دیباچہ میں رباب اول (۱۲:۱) اسے درج کیا۔ اس سے پایا گیا کہ فلسفہ کا بہت بڑا اثر یہودیوں اور علی الخصوص عیسائیوں پر ہوا۔ مگر مسلمانوں نے فلسفہ یونان کے مقابلہ میں علم کلام ایجاد کیا اور عمدہ عمدہ کتابیں اصول عقائد کی نگہیں۔ اور اس کی تردید اور تطبیق میں کوشش کی +

۴۴۔ مسلمانوں میں علوم کی عموماً ترقی اور حکمت اور فلسفہ یونان کی تحصیل دوسری صدی

سے شروع ہوئی +

Real progress of moslems in

Sciences. علامہ ذہبی نے مسئلہ ۴۴ کے بیان میں لکھا۔ شروع

علماء الاسلام فی هذا العصر فی تدوین الحديث والفقه والتفسیر فصف ابن جریر بمکة والاشموط بالمدينة والاوزاعي بالشام وابن ابی عمیر وحماد بن سلمہ وغيرهما بالبصرة ومعمرو بابین وسفيان الثوري بالكوفة وحنبل بن اسحاق الغازی وحنبل ابو حنيفة رحمة الله الفقه والراي ثم بعد يسير صنف هشيم واللفظ وابن لميتفة ثم ابن المبارك وابو يوسف وابن وهب وكتب محمد بن العلاء وتبويده ورونت كتب العربية واللغة والتاريخ وإياما للناس (تأريخ الخلفاء - يوطي) +

چیمبرس کے سائیکلو پیڈیا میں ایک مختصر سی کیفیت اسلام میں ترقی علوم و فنون کے بیان میں لکھی گئی ہے اس کا کچھ انتخاب یہاں نقل کیا جاتا ہے +

”۳۹۶ء میں خلفاء عباسیہ کے عہد میں علم ادب و فنون حکمت کا طور بڑھا۔ اور انصوف (۳۹۶ء - ۴۰۸ء) کے ایام حکمرانی سے مارون الرشید (۱۹۱ء - ۲۰۳ء) تک جری فیاضی سے ان کی تربیت ہوئی بہت سے ملکوں سے اہل علم طلب کئے گئے اور بادشاہانہ سخاوت سے ان کی

بقیہ حاشیہ صفحہ ۸۱ اس سے انکار کیا اور عوام الناس جو سورہ اعراف کی (۱۰۶) آیت اور بعض روایتوں سے جن کو اصحاب مولود بہت چرختے ہیں اس پر غلط استدلال کیا تھا اچھی طرح پراسکے صحیح معنی ظاہر کئے ہیں۔ چنانچہ سید ترفی نے کتاب ترجمہ میں اور امام غزالی نے کتاب النعم والتسویہ المصنوع بہ علی غیر الامم میں اس کی تفصیل کی ہے +

۱۵۔ ابتدا میں کلام تھا اور کلام خدا کیساتھ تھا اور کلام خدا تھا ہی ابتداء سے خدا کیساتھ تھا۔ (ذہبی یوحنا) مگر اب یہ کہ نہ کلیمنس الکلسندریا اؤس میں پہلی آیت یس ہے ..... اور کلام خدا میں تھا ..... پس حال کی جہاز کے جو تہہ و تدابیر تھے جاتا رہتا ہے اور دوسری کتب توحید قدیم اور معتبر نسخوں میں جو فقہین گریسیان اور متسانی نے مقابلہ کی پائی نہیں جاتی +

بہت کچھ داد و پیش کی گئی اہل یونان و شام و ایران قدیم کی عمدہ و کتاہیں عربی میں ترجمہ ہو کر شہرہ اور شائع ہوئیں۔ خلیفہ مامون نے جس نے ۸۱۳ء سے ۸۳۲ء تک سلطنت کی اس سلطان بوم کو مائیکس بارہ من سونا اور ہمیشہ کی صلح اس شرط پر منظور کی کہ لیوفیلسوف کو اجازت دی جائے کہ چند عرصہ کے لئے وہ یہاں آکر مامون کو فلسفہ و حکمت سکھلا جائے۔ فلسفہ حاصل کرنے کے لئے ایسے زر خیر صرف کرنے کی بہت کم مثال ملیگی۔ اسی مامون کے زمانہ میں بغداد بصرہ۔ بخارا اور کوفہ میں بڑے بڑے مدرسوں کی بنا پڑی۔ اور اسکندریہ۔ بغداد اور قاہرہ میں عظیم الشان کتب خانے بنائے گئے۔ اسپین میں مدرسہ عظیم مقام قرطبہ کا بغداد کی علمی شہرت کی ہمسری کرتا تھا۔ اور عموماً دسویں صدی میں جہاں دیکھو وہاں مسلمان ہی علوم کے حافظ اور سکھانے والے نظر آتے تھے۔ فرانس اور آئر ہالاک فرنگستان کے طالب علم جوق جوق اُنڈلس کو آنے شروع ہوئے اور ریاضی اور طب عربوں سے سیکھنے لگے۔ اُنڈلس میں ۱۴ مدرسے اور ہر بڑے بڑے کتب خانے جن میں سے حاکم کے کتب خانے میں ۱۰ لاکھ کتابیں تھیں جمع ہوئے۔ یہ کیفیت ترقی علم کی جبکہ اُس زمانہ سے ملالی جائے جو قبل زمانہ محمد صلعم گذرا تو ثابت ہوتا ہے کہ جیسا کہ عرب فتوحات میں سبقت کرتے تھے ایسے ہی ترقی علم میں بھی یہ لوگ تیز رفتار تھے۔

”جغرافیہ۔ تاریخ۔ فلسفہ۔ طب۔ طبیعیات اور ریاضی میں مسلمانوں نے بڑا ہی کام کیا۔ اور عربی الفاظ جو آج تک علوم حکمیہ میں بولے جاتے ہیں مثلاً الکھل عظیمہ زینہ نادرا اور بہت سے تاروق کے نام وغیرہ ذراک۔ اس بات کی دلیل ہیں کہ یورپ کے اکتساب علوم پر قدیم۔ مسلمانوں کو بہت دخل و تصرف ہوا۔ مگر بعد کے زمانے میں ان سے جغرافیہ کا علم بہت کچھ یورپ کو حاصل ہوا۔ ایشیا اور افریقہ میں جغرافیہ کی بہت اشاعت ہوئی اور علم جغرافیہ میں پُرانی عربی کتابیں اور سفرو سیاحت کے سارے تصنیفات ابوالفدا اور یحییٰ افریقانوس ابن بطوطہ ابن فضلان ابن جبیر ابن البیہجم اور آفروں کی تحریریں اب تک مفید و گر گرامی قدر ہیں۔“

”علم تاریخ بھی محنت سے حاصل کیا گیا اور قدیم عربی مؤرخ جس کا حال ہم کو ملتا ہے محلہ الطبری ہے جو ۸۲۰ء میں مر گیا مگر اسی زمانہ میں اور کئی ایک مؤرخ گذرے اور دسویں صدی عیسوی کے شروع سے تو عربی علم تاریخ پر بہت توجہ کی اور جن لوگوں نے تمام جہان کی تاریخ لکھنے کا ارادہ کیا اُن میں اتل مسعودی۔ طبری۔ ہنزہ۔ اصفہانی اور یطیکیدس بطریق اسکندریہیں (مسعودی کی تاریخ کا نام مرجع الذهب و معدن الجواہر ہے) ان کے بعد ابوالفرح اور جارج الماتین (مہر و عیسائی) اور ابوالفدا وغیرہ ہیں۔ نویری نے جزیرہ سقلیہ کی تاریخ ایام سلطنت عرب کی لکھی۔ بہت سے ابواب عربی تاریخوں کے جن میں عیسائیوں کی جنگ و فتنہ کا بیان ہے فرانسیسی زبان میں ترجمہ ہوئے ہیں اور اُنڈلس میں مسلمانوں کی سلطنت کے حالات ابوالقاسم قرطبی رما ۱۱۳۹ء یعنی دغیو نے متعدد کتابوں میں لکھے ہیں جس کسی کو ان حالات کے دریافت کرنے کا زیادہ شوق ہو تو قطر میر کی تصنیف

خصوصاً دان پریم کی کتابوں پر رجوع کرے۔

عرب کے فلسفہ کو جو یونانی الاصل تھا قرآن سے وہی نسبت تھی جو اوسط زمانے کے معقولات کو عیسائیوں کی کتب مقدسہ سے تھی یعنی فلسفہ کو دینیات کا خادم سمجھا جاتا تھا عربوں نے ارسطاطالیس کی تصنیفات کو بہت پڑھا اور اسپین میں اُس کی بڑی شہرت ہوئی اور بالآخر تمام فرنگستان میں عربی زبان سے لاطینی میں ترجمہ کے ذریعہ سے اس کی اشاعت ہوئی۔ گو عرب کو خود ہی عمدہ عبا سیہ میں ترجمہ کے وسیلے سے حاصل ہوا تھا منطق اور علم مابعد الطبیقہ پر زیادہ توجہ ہوئی اور مسلمانوں میں مشاہیر اہل فلسفہ یہ لوگ ہوئے ہیں۔ الکندی، بصری جو نویں صدی عیسوی میں تھا۔ الفاریابی جس نے ۹۵۴ء میں اصول (۲) میں کتاب لکھی۔ ابن سینا رات ۱۰۳۶ء جس نے منطق اور علم مابعد الطبیقہ اور طب کو جمع کیا اور علم کیمیا و تشخیص امر جن اور شناخت ادویات نباتی میں بڑی ترقی کی۔ ابن سینا جس کی تحقیق کی بڑی شہرت ہوئی۔ الغزالی رات ۱۱۱۱ء جس نے کتاب تنافہ الفلاسفہ تصنیف کی۔ ابوبکر ابن طفیل رات ۱۱۴۰ء جس نے اپنے قصہ حمی ابن یقظان (مطبوعہ پر کوک مقام اسکفورڈ ۱۶۷۱ء) میں انسانوں کا حیوانوں سے بطور میں آئینہ کا مسئلہ بیان کیا۔ اور اس کا شاگرد ابن رشید جو ارسطاطالیس کے مفسر ہونے میں بڑا مشہور اور گرامی قدر تھا۔ ان لوگوں کا اور ان کے مسلک کا بیان ثمود رسل وررٹ کی کتابوں میں ملے گا۔ بہت سے ان عربی فیلسوفوں میں طبیب بھی تھے ان کے علم خواص ادویہ میں مہارت کامل حاصل کرنے کو مہنہ بولتے معلومات جغرافیہ سے منسوب کیا ہے۔ علم طب اس حیثیت سے کہ وہ ایک علم ہے عرب ہی کی ایجاد ہے۔ جن کو نہایت قدیم اور وسیع ماضی یعنی ہندی طبیب شروع ہی سے مل گئے تھے مجھون بنانے کی کیمیائی ترکیب عربوں نے ہی ایجاد کی۔ اور رواؤں کے مرکب کرنے اور نسخہ لکھنے کی ایجاد بھی انہیں سے ہوئی۔ اور دوسرے سہلہ نو کے ذریعہ سے یہ علم فرنگستان جنوبی میں پھیل گیا۔ دیکھو رسالہ کوس موس مصنفہ مہنہ بولٹ جلد ۲ صفحہ ۵۸ (ترجمہ بوہن) دو سازنی اور قرا بادین کی وجہ سے علم نبات اور کیمیا کی حاجت پڑی اور تین سو برس تک یعنی ۸ سے ۱۱ صدی عیسوی تک کثرت سے ان علوم کی تحصیل ہوتی رہی۔ اور ہند سار۔ بغداد۔ اصفہان۔ فیروز آباد۔ بلخ۔ کوفہ۔ بصرہ۔ اسکندریہ۔ قزاق وغیرہ میں فلسفہ اور طب کے مدرسے جاری ہو گئے۔ اور طبابت کے ہر ایک صیغہ میں بجز علم تشریح کے بڑی ترقی ہوئی۔ اس کے استثنائے یہ وجہ ہے کہ قرآن میں اجسام کی تشریح منع کی گئی ہے (۲) علم طب میں یہ لوگ بڑے نامی مشہور ہوئے۔ امارون الکندی ابی سینا جس نے قانون لکھا اور ایک عرصہ

۱۱۰۰ء قانون فی الطب عبرانی زبان میں بھی ترجمہ ہوا۔ اور لاطینی زبان کا ترجمہ ۱۵۹۵ء میں چھپا اور اور فلسفہ کے

رسالے لاطینی زبان میں ترجمہ ہو کر سنہ ۱۴۹۰ء و ۱۵۲۳ء و ۱۶۱۵ء میں شروین میں چھاپے گئے اور قانون

کا عربی متن ۱۵۹۵ء میں روما میں چھاپا گیا۔ چ غ

تک اس فن میں ہی ایک کتاب درس میں رہی۔ علی بن عباس۔ اسحاق بن سلیمان۔ ابوالقاسم اور  
روس جس نے طب کی تکمیل کی اور علی بن عیسیٰ وغیرہم \*

ریاضی میں اہل عرب نے بڑی ترقی کی اور الجبر والمقابلہ کو وسعت ملی بغداد اور قطیف کے  
درسوں اور رصد گاہوں میں علم ہیئت کمال شوق سے پڑھا جاتا تھا الحسن نے علم مناظر و مریا  
میں تصنیف کی۔ اور نصیر الدین طوسی نے اصول اقلیدس کا ترجمہ کیا جبر ابن عقاب نے بطیموس کے  
علم مثلث پر شرح لکھی اور نظام بطیموسی کی کتاب محسبی کو الہازی (۲۵) اور سوجیوس نے ۱۲۰۰ میں بنی  
میں ترجمہ کیا۔ اور دسویں صدی عیسوی میں الباقی نے زمین کے دائرہ غلیبہ کے ارتقاع پر نظر کی  
اور محمد بن جبر الباقی نے رفتار شمس کی دریافت کی۔ الہیاط جیوس نے ثابت کے بیان میں کتاب  
لکھی۔ اور ابوالحسن غنی نے آلات علم ہیئت میں تصنیف کی \* انتہی

۴۵۔ اسلام کی علمی فیض بخشی دور و دراز ملکوں میں بھی ہوئی اور مالک فرنگستان کے

رہنے والے بھی مسلمانوں کی ترقی علوم سے بہرہ یاب  
ہوئے۔ فرنگستان کے عیسائیوں کو مسلمانوں کی وجہ  
Literary benefits of Isla  
to meet distant provinces.

سے عربی زبان اور عرب کے اخلاق و عادات کے علم سے بہت بڑا فائدہ دینی یہ ہوا کہ عہد عتیق  
کی کتابیں جن کی زبان عبرانی مدت سے متروک الاستعمال ہے۔ بہت سے مقامات پر عربی کی ہتھکڑی  
سے صاف صاف سمجھ میں آئی شروع ہوئیں۔ کیونکہ عہد عتیق میں بہت سے ایسے محاورات  
صرف ہوئے ہیں اور ایسے عادات کا بیان ہے جو اہل یورپ نہیں سمجھتے تھے مگر عرب میں انکا  
استعمال اور رواج تھا۔ مگر افسوس کہ یہاں کے مسلمان باوجود شدت اخلاص زبان عبرانی یا یونانی  
نہیں سیکھتے اور بڑے بڑے افضل الفضلایہ نہیں جانتے کہ فارقلیط کس زبان کا لفظ ہے بیس سمجھتا  
ہوں کہ ہمارے زمانہ کے اکثر علمائے دین اور نیز مفسرین سابقین چارم قرآن کے مضمون کو اس  
وجہ سے اچھی طرح نہیں سمجھ سکے کہ ان کو یہودی زبان اور رسوم و عادات مذہب و خیالات طریق  
معاشرت اور ان کی کتب دینی پر اطلاع نہیں \*  
ہنری لویس نے ہنری آت فلاسفی میں لکھا ہے۔ کہ

۱۷ یعنی ابن رشد جن کا پورا نام ابوالوید محمد بن احمد بن محمد ابن رشد ہے۔ ولادت ۱۱۹۸ء مقام قطیف اور وفات  
۱۱۹۸ء یا ۱۲۰۴ء میں۔ ابن رشد کی تصنیفات سے ترجمہ حکمت ارسطاطالیس اور طب میں کلیات مشہور ہیں۔ اور اکثر

لاطین میں ترجمہ ہوئی اور جرمن میں اصل بھی چھپی \* پچ غ

۱۸ دار کھوا مع الراکعین (بقدرہ) کی تفسیر میں مفسرین تجزیہ ہیں اور بعض بڑے مفسر لکھتے ہیں کہ ان الیہود کا

سکوع فی صلواتہم اور ایسا ہی تفسیر بیضاوی۔ معالم۔ کالین وغیرہ میں ہے !!! \*

مسلمانوں ہی کی وجہ سے یورپ میں علم اور فلسفہ پہنچا۔ اس امر خاص میں یورپ اُن کا ممنون<sup>۱</sup> حنا ہے اور اس سے بڑا احسان عرب کا یورپ پر یہ ہے کہ اُن لوگوں نے علم ہندسہ اور ہیئت اور طب اور کیمیا میں بڑی کوشش کی اور انہیں کی بدولت اسپین سے فرانس ہو کر فرنگستان میں علم پھیلا۔

اؤٹینٹل ٹرانسلیشن کمیٹی کی دل تجویز میں اس امر کا اعتراف ہے کہ شاید عربوں اور فارسیوں سے زیادہ کسی قوم میں علم تاریخ و تذکرہ و فنِ بدیع کے ذخیرہ جمع نہیں ہیں اُن کی تاریخوں اور تذکروں کی کتابیں جن میں اُن کے ارد گرد کے ملکوں کے حالات لکھے ہیں وہی کتابیں اصنی ماخذ ہیں اُن ملکوں کی تاریخ اور نامی اشخاص کے تذکرہ کی۔ اُن کی تاریخیں جنگ مقدس کے بیان کی جن میں صحیح صحیح حالات لکھے ہوئے ہیں اُن کے پڑھنے میں ہر ایک پڑھنے والے کا دل لگیگا اور اہل تاریخ کو اُن سے بڑی مدد ملیگی۔ فنِ ادب اور خصوصاً قصص و حکایات میں تو کوئی اُن سے بڑھ کر نہیں ہوا اور جو کچھ ایسی کتابیں فرنگی زبانوں میں ترجمہ ہوئی ہیں اُن کے پڑھنے سے افسوس آتا ہے کہ ایسی کتابیں جن سے ایسی مسرت حاصل ہوتی ہے بہت کم ترجمہ ہوئی ہیں۔ اور فی الحال ہم کو کیسی ہی فضیلت ایشیا کے علوم و فنون پر حاصل ہو مگر جہاں سے ہم نے اپنے مبادی علوم کو حاصل کیا تھا اُنہیں دریافت کرنا بے سود نہ ہوگا۔ اس نسبت میں ہم کو تسلیم کرنا چاہئے کہ ایشیا کی زمین فرنگستان کی بڑی بہن اور معلمہ ہے۔ اور اگرچہ وحشیوں کے ایک گروہ نے اُسکے ملکِ غرب و شمال سے سیلاب کی مانند پھیل کر کے اُس کی روشنی کو بجھا دیا مگر تو بھی ہم لوگ غرناطہ قرطبہ اور سیوی کی مسلمان سلطنتوں کے فنون احسان ہیں جنہوں نے پھر علم کی روشنی قائم کی۔ کیونکہ یورپ نے بہت سے وہ علوم و فنون جو اب اُس نے بڑے اعلیٰ درجہ پر پہنچائے ہیں ابتدا میں وہیں سے حاصل کئے تھے۔ ریاضی اور طب کی ایشیائی تصنیفوں سے تو اب شاید کچھ علم نہ حاصل ہو مگر جبکہ یونانیوں سے علم جاتا رہا تھا تو خلفائے کے عہد میں ان علوم کی ترقی کا نشان پانا علم کے شائق کو بے مذاق نہ معلوم ہوگا کیونکہ یونان کی مشہور کتابیں خلفاء بغداد نے عربی میں ترجمہ کرائی تھیں تو کچھ بعید نہیں کہ یونانیوں کی بعضی مفقود کتابیں اب عربی لباس میں پائی جاویں۔

۱۔ ہم یہ کیفیت ترقی کی مسلمانوں کی چند صدیوں تک رہی مگر فقہا کی کثرت اور فقہ میں سچے توغیر

All this culture of early ages of Mohamedanism presents a strong contrast to the ignorance which now prevails among them.

مسلمانوں نے حکمت قدیم اور فلسفہ یونان کی تحصیل و تحقیق میں جُودت اور ذہانت دکھلائی اور اپنے

اصول عقائد سے اسکی تطبیق یا تردید کرنے میں ناموری حاصل کی اسی طرح واجب اور لازم تھا کہ متاخرین اہل اسلام بھی حکمت جدید اور فلسفہ مجروحہ کو حاصل کر کے اپنی فنییات اور اسلام کی حقیقت تمام دنیا پر ظاہر کرتے کیونکہ ان دنوں علوم جدیدہ کی تحصیل بہت آسان ہے اور نیز حکمت جدید مذہب اسلام کی مؤید اور مصدق ہے اور فلسفہ فرنگ میں وہ دقتیں جو فلسفہ مجتہد قیاسیہ میں تھیں نہیں ہیں اور فلسفہ شہودیہ جس کی بنیاد ایمان و شہود پر ہے بہت مفید اور کارآمد ہے +

اس زمانہ میں بعضے ووراندیش و رد مند اور مستعد مسلمانوں نے یورپ کے علوم جدیدہ کا کتاب

اور علوم اسلامی سے اس کی تطبیق دینی چاہی ہے اور طرز معاشرت اور شائستگی عادات و طرز تحریر اور طریق تعلیم میں یورپ کا متبع اختیار کیا ہے چنانچہ میکائیل صباغ شامی

Modern writers have attempted to imitate European forms of thoughts and sentiments.

جن کی کتاب بزبان عربی و فرانسیسی پاریس (۱۸۰۵ء) میں چھپی اور شیخ رفاعة القاہری جن کی متعدد تصنیفات نئی طرز پر قاہرہ اور پاریس میں منبج ہوئیں اور ان میں ایک کتاب تلخیص الاذیہ فی تلخیص البانیہ ہے جس میں فرانس کے سیر و سفر کا حال لکھا ہے اور سیف افندی بیروٹی جس نے ڈی ساسی کے چھاپے ہوئے مقامات ہیری (۱۸۴۸ء) پر محققانہ نظر کی اور جنرل خیر الدین احمد وزیر مملکت ٹونس (تونس) جن کی کتاب اقوام المسالک فی احوال الملک کا اردو ترجمہ بھی یہاں مشہور ہونے والا ہے اور شیخ احمد افندی جن کی کتاب کشف المنہاج فنون اور یا جس کی نواب لغٹ گورہما در ممالک مغربی و شمالی نے کتب درسیہ میں داخل ہونے کی تجویز کی ہے۔ اور مولوی کرامت علی صاحب جونپوری متولی امام باڑہ جنبہ ہوگئی صاحب رسالہ ماخذ علوم معنیہ عمیدہ معنیہ ہیں اور مولوی مددی علی صاحب کی فزانہ اور دہمند تقریریں اور حکیمانہ تحریریں مسلمانوں کی دروگیز حالت پر نہایت مرتبہ پر تاثیر ہوتی ہیں خصوصاً جناب مولوی سید احمد خاں بہادر کی کوشش تینیں جو مختلف طور سے بانگداشتی مسلمانوں کی خراب حالت اور بکبت و فلاکت اصلاح اور درستگی اور علوم جدیدہ کی اشاعت اور حمایت اسلام میں برسرِ کار آ رہی ہیں انہوں نے اکثر مخالف اور موافق کے پڑمروہ بلکہ مردہ دلوں میں تحریک پیدا کر دی اور ہندوؤں کے تنگ و تاریک خیالات کو حقیقی نور کی آبیاری سے نرفنازہ کر نیکا سامان کیا اور بالخصوص مدرسۃ العلوم المسلمین کی بنیاد ہمارے دین اور دنیا کی آرایش اور آسائش کا سرچشمہ ہے +

۴۴۔ یہ مختصر تحریر اسلام کی دنیوی نعمتوں کے بیان

میں جیسی کہ مفضل اور متین چاہتے تھے نہیں ہو سکی اور

اور بہت سے محاسن ملی و مدنی اور اخلاق اور معاشرت کی خوبیاں جو اسلام کی وجہ سے مسلمانوں میں پھیل گئی

A brief review of the positive benefits produced by Islam on the moral and political society and in private life shows that it is of heavenly origin, and a blessing to the world.

اچھی طرح سے تحریر میں نہیں آسکیں اور جو فائدے غیر قوموں اور دور دراز کے ملکوں کو اسلام کے نور سے چل چلے اُن کا بھی استفادہ اس تحریر میں نہیں ہو سکا کیونکہ ان سب مضامین کے لئے ایک ضخیم کتاب اور اُس کے لئے بہت بڑا سامان چاہئے اور نیز حوالوں اور سندوں کے بیچ میں آپڑنے سے سلسلہ کلام اور تقریر کے نظام میں خلل پڑ جاتا ہے۔ مگر تاہم جس قدر اسلام کی خوبیاں اور اُس کے اثر میں بدیہی نتیجے ہم نے بیان کئے ہیں اُن سے ثابت اور ظاہر ہے کہ جماعت اور قوم کے تمدن اور اخلاق پر اور نیز شخصی تہذیب اور تزکیہ میں اسلام کی جو تاثیر ہوئی اور جو اصلاح اس کی مد نظر ہی وہ اُس کے منجانب اُٹھانے کی مضبوط دلیل ہے اور ہمیں خوب معلوم ہے کہ کسی فیلسوف کی حکمت یا کسی موزر کی جھوٹی باتیں ایسی الٹی تاثیر اور عام اصلاح نہیں پیدا کر سکیں۔

اس تقریر کو میں اس شہادت پر ختم کرتا ہوں جو فضل العلماء ریورینڈ راڈولف صاحب قرآن کے حق میں لکھی ہے۔ ہر چند کہ وہ اس پر تجویز خوریزی و غلامی وغیرہ کے غیر صحیح الزامات لگاتے ہیں مگر اُس کے کریمانہ اخلاق اور حکمت بالغہ کو تسلیم کرتے ہیں اور بالآخر لکھتے ہیں کہ ”عجب کیسے سادھے بھیریاں چرانے والے خانہ بدوش بد لوگ ایسے بدل گئے جیسے کسی نے سحر کر دیا ہو۔ وہ لوگ ملکوتوں کے بانی مہمانی اور شہروں کے بنانے والے اور (جتنے کتب خانہ اُنہوں نے خراب کئے تھے اُن سے زیادہ)

۱۔ معلوم نہیں مصنف نے کس عذر پر اشارہ کیا ہے۔ لوگوں کے ذہن اسی طرف جا دیئے کہ اسکندریہ کے کتب خانہ کی ویرانی جو عمر بن العاص کے ہاتھ سے غلبہ ثانی کے حکم سے ہوئی۔ مگر اہل یورپ میں اب تو یہ عام رائے ہے کہ یہ قلعہ دروغ و خف و اور بے بنیاد ہے۔ چیمبرس کے انسائیکلو پیڈیا جلد ایک میں اسکندریہ کے کتب خانہ کے بیان میں لکھا ہے کہ متعصب عیسائیوں کے ایک گروہ نے بسرکردگی ایک ہتھیار تھیسوفس حملہ کر کے ۳۹۱ء میں جو پڑھ لکھنے والے کتب خانہ کو ڈھوا دیا اور غالباً وہاں کے علمی خزانہ یعنی کتب خانہ کو بھی برباد کیا۔ اور یہ اُس وقت میں ہوا کہ کتب خانہ کی تباہی شروع ہوئی کہ ۳۹۱ء میں عرب کے ہاتھوں سے خلافت عمر رضی اللہ عنہ بن۔ وہ قصہ جس میں یہ ہے کہ عربوں کو بہت کتابیں جو چھ مہینے تک تمام کرنے کے لئے کافی ہوں وہاں مل گئی تھیں۔ سحر کے طور پر مبالغہ بیان کیا گیا ہے۔ مورخ اندوسیوس جس نے اس مقام کو بعد ازاں کہ عیسائیوں نے اُسے خراب کر ڈالا تھا ملاحظہ کیا لکھتا ہے کہ اُس نے اُس وقت کتب خانہ کی صرف خالی الماریاں دیکھیں۔

مسلمانوں میں تاریخی واقعات میں تسامح اور مساوت بہت ہوئی ہے اس وجہ سے بے تکلف اُڑ جاتے ہیں شاید اس قصہ کی ابتدا عبد اللطیف (۱۱۶۷-۱۲۳۱) صاحب تاریخ مصر سے ہوئی ہو اسکے بعد ابو الفرج (۱۲۲۶-۱۲۸۲) عیسائی مورخ ارمنی اسقف کے ذریعہ سے بہت شہرت ہوئی اور احمد المقرنی القاہری (۱۳۰۰-۱۳۷۲) اور ابن خلدون وغیرہ مورخوں نے عقائد نقل کیا۔ مگر یونانیوں میں مصری بطریق اسکندریہ (۸۷۹-۹۶۹) اور جارج الماسین مصری مورخ (۱۲۳۳-۱۲۷۳) ان دونوں عیسائی قدیم و جدید مورخوں نے اور شاہ اسماعیل ابوالفدا (۱۲۷۳-۱۳۴۷)۔



کتب خانوں کے جمع کرنے والے ہو گئے۔ اور فسفاط۔ بغداد اور قرطبہ اور دلی کے شہروں کو وہ قوت ہوئی۔ کہ عیسائی یورپ کو کچکا دیا۔ اور قرآن کی قدر ہمیشہ اُن تہذیبوں کے اندازہ سے ہونی چاہئے جو اُس نے اپنے (طوعاً یا کرہاً) ماننے والوں کے عادات اور اعتقادات میں داخل کیں۔ بت پرستی کے مٹانے۔ جنات اور ماویات کے شرک کے عوض اللہ کی عبادت قائم کرنے اطفال کشی کی رسم کو نیست و نابود کرنے۔ بہت سے توہمات کو دور کرنے اور ازدواج کی تعداد کو گھٹا کر اُس کی ایک حد معین کرے میں قرآن بیشک عربوں کے لئے برکت اور قدوم حق تھا گو عیسائی مذاق پر وحی نہ ہو۔ اور جبکہ ہر ایک عیسائی کو بالضرور اس امر پر افسوس ہو گا کہ مسلمان فتح مندوں نے بہت سے پھولے پھلے مشرقی کھیلے ڈھادیئے مگر اسی وقت اس بات کو نہ بھولنا چاہئے کہ یورپ نے منطقی فلسفہ کا علم طبابت اور فن عمارت عربوں ہی سے حاصل کیا۔ اور مسلمانوں نے عیش و عشرت کے بہت سے سامان اور مفید چیزوں کو ایک ملک سے دوسرے ملک کو لیجائے میں مشرق اور مغرب کے قلاب ملائیئے (دیباچہ ترجمہ قرآن صفحہ ۲۴۴ مطبوعہ ۱۸۶۱ء) +

## ہاجرہ

### الحجة الظاہرة فی حریة المساجد

## سوال

حضرت ہاجرہ ام المومنین علیہ السلام کا لونڈی ہونا کسی حدیث صحیحہ مرفوعہ منقول سے جس کے راوی بھی مجروح نہ ہوں ثابت ہے یا نہیں اور اگر ثابت نہیں ہے تو جو روایات اس باب میں ہیں اُن کا ماخذ کہاں سے ہے۔ آیا یہود سے یا صاحب الوحی علیہ السلام سے۔ اور وہ روایتیں اس سبب کی ہیں کہ بموجب اصول اسلام اُن سے حضرت ہاجرہ کا لونڈی ہونا تسلیم ہو سکتا ہے یا نہیں +

سید احمد

بنارس۔ ۲۴ مارچ ۱۸۷۵ء

بقیہ حاشیہ صفحہ ۸۸ | مسلمان مترفع اور نیزادوں نے اس امر کا ذکر نہیں کیا۔ اور اوٹارگو گین (۱۷۳۷ء -

۱۶۹۴ء) اور اسکندر جمہول جرمی نے بڑی قوت سے اس کا انکار کیا ہے (دیکھو تاریخ رومیہ جلد ۲ صفحہ ۳۶۳

مطبوعہ ۱۸۶۲ء) اور جلد ۲ کتاب کاس موس صفحہ ۵۸۵ (۱۸۶۲ء) +

مجھے ایک حیرت ہے کہ جبکہ کتب خانہ اسکندریہ ۶۳۲ میں مل گیا تھا تو نسخہ قدس اسکندریہ جو قبل ہجرت

کا لکھا ہوا کہلاتا ہے کیونکہ اس کا پہلا حرف غ +

## جواب

۱۱۔ کوئی حدیث صحیح مرفوع ایسی نہیں ہے جس میں حضرت ہاجرہ اُمّ اسماعیل علیہ السلام کو لونڈی یا سریرہ یا ملکت مہین کہا ہو

۱۲۔ صحیح بخاری و مسلم میں حضرت ہاجرہ کی نسبت ایک روایت ہے وہ بھی جناب پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے نہیں ہے بلکہ حضرت ابو ہریرہ سے ہے +

۱۔ بخاری نے کتاب البیوع باب شراء الملوک من الحربی و ہبتہ و بیعہ میں روایت کی ہے +

<p>حدیثنا ابو الیمان اخبرنا شعيب حدیثنا ابو الزناد عن الاعرج قال ابو سلمه قال ابو هريره اسرجوها الى ابراهيم اعطوها هاجره فرجعت الى ابراهيم فقالت اشعرت ان الله تعالى كبت الكافر واخذم وليدا</p>	<p>حدیث کی ابو الیمان نے کہ خبر دی مجھ کو شعیب نے کہ حدیث کی مجھ سے ابو الزناد نے اعرج سے کہا ابو سلمہ نے کہا ابو ہریرہ نے لوٹاؤ سارہ کو ابراہیم کے پاس اور وہ اس کو ہاجرہ پھر آئی سارہ ابراہیم کے پاس پھر کہا جاتا تم نے کہ اللہ تعالیٰ نے ناکام کیا کافر کو اور خدشت کو دی لڑکی +</p>
---	---

یہ روایت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ پر موقوف ہے +

<p>۲۔ صحیح بخاری کتاب البیوع باب قبول الهدیۃ من المشرکین میں ہے + کہا ابو ہریرہ نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ ہجرت کی ابراہیم خلیل نے ساتھ سارہ کے پھر آئے ایک شہر میں اس میں تھا ایک بادشاہ یا کہا ایک ظالم (یہ شک راوی کا ہے) پھر کہادو سارہ کو ہاجرہ + الخ</p>	<p>قال ابو هريره عن النبي صلى الله عليه وسلم هاجر ابراهيم الخليل بسارته فدخل قرية فيها ملك او قال جبار فقال اعطوها هاجرته الخ</p>
---	---

یہ روایت بلا اسناد ہے +

صحیح بخاری کتاب الانبیاء باب قول اللہ تعالیٰ واتخذ اللہ ابراہیم خلیلا میں ہے +

<p>حدیثنا محمد بن محبوب حدیثنا بن زید عن ایوب عن محمد بن ابی ہریرہ مخبر عن زید بن ایوب عن اس نے محمد سے اور اس نے ابو ہریرہ سے کہا</p>	<p>قال محمد بن ابراهيم لا ثالث</p>
--	------------------------------------

کذبات اثنين منهن في ذات الله عز وجل  
توله التي سقيم وقوله بل فعله كبيرهم هذا  
وقال بينا هو ذات يوم وسار الاذ التي على  
جبار من الجبارين ففعل له ان هينار جلا معه  
امراة من احسن الناس فارسا ليه فساله  
عنها فقال من هذا قال الخليل اخي فقال  
الخليل لسار الا ليس على وجه الارض مؤمن  
غابري وغيرك وان هذا اسالني عنك فاجبت  
انك اخي فلا تكن بيني فارسا ليه فاما دخلت  
عليه هب يتناولها بيده فاخذ فقال لها ادعي الله  
ولا اضرك فدعت الله فاطلق فتناولها الثانية  
فاخذ مثلها او اشد فقال لدعي الله ولا  
اضرك فدعت الله تعالى فاطلق فدعا بعض  
حجبه فقال انكم لم تاتوني با انسان  
انما اتيتوني بشيطان فاخذها هاجرة  
فاتته وهو قائم يصلي فاما ما بينه وبينه  
فقال رد الله كيد الكافر والفاجر في نحره  
واخذم هاجرة قال ابو هريرة ثلاث  
امك يا بني ماء السماء \*

نہیں جھوٹ بولا ابراہیم نے گرتین جھوٹ  
دوان میں سے تو صرف اللہ عزوجل کے ہیں  
کہنا ابراہیم کا میں بیمار ہوں اور کہنا ان کا بلکہ کیا  
ہے یہ ان کے اس بڑے نے اور کہا جبکہ  
ایک دن ساتھ سارہ کے آئے ایک ظالم کے  
پاس ظالموں سے پھر کہا گیا ظالم سے کہ یہاں  
ایک آدمی ہے اس کے ساتھ ایک عورت  
اچھی ہے سب آدمیوں سے پھر بھیجا ظالم نے  
ابراہیم کے پاس اور پوچھا سارہ سے کہ کون ہے  
یہ کہا خلیل نے میری بہن ہے پھر کہا خلیل نے  
سارہ کو نہیں ہے زمین پر مومن سوا میرے  
اور تیرے اور اس ظالم نے پوچھا مجھ سے تجھ کو  
پس خبر دی ہے اس کو میں نے کہ تو میری بہن  
ہے پس مت جھٹلاؤ تو مجھ کو پھر بھیجا ظالم  
نے سارہ کے پاس جب آئی وہ اس کے  
پاس گیا کہ پکڑنے لگا سارہ کو اپنے ہاتھ سے  
پس جلا گیا پھر کہا سارہ سے عا کر اللہ سے  
میرے لئے اور نہ تکلیف دے گا تجھ کو پس دعا  
کی پس کھولا گیا پس پکڑنے لگا ان کو دوسری  
مرتبہ پس جلا گیا ویسا ہی یا اس سے بھی سخت پس  
کہا دعا کر تو اللہ سے اور نہ تکلیف دے گا تجھ کو  
پس دعا کی اللہ سے پس کھولا پھر بولایا اپنے دربانوں میں  
سے پھر کہا تم نہیں لائے میوے پس آدمی  
تم لائے میرے پاس شیطان کو پھر خدمت کیلئے وہی سارہ کو باجرہ پھر آئی سارہ کو ابراہیم کھڑے نماز پڑھتے  
تھے پس اشارہ کیا اپنے ہاتھ سے کہ کیا حال ہے پھر کہا لوٹا یا اللہ تعالیٰ نے مکر کافر اور فاجر کا اٹلی  
اور خدمت کو دی باجرہ کہا ابو ہریرہ نے یہ ہے تمہاری ماں سے عرب والوہ

یہ روایت بھی مرفوع نہیں ہے \*

۴- صحیح بخاری کتاب النکاح باب اتخاذ ساری وثواب من اعتق

جاریۃ شد تزوجہا میں ہے \*

حدیث کی سیلمان بن حماد بن زید سے  
اُس نے روایت کی ایوب سے اُس نے محمد  
سے اور اُس نے ابو ہریرہ سے کہ نہیں جھوٹ  
بولا ابراہیم نے مگر تین جھوٹ جبکہ ابراہیم علیہ السلام  
گندے ظالم پر اور اُن کے ساتھ تھی سارہ پس نہ کر  
کی ساری حدیث پھر دی سارہ کو باجرہ کہا روکا  
اللہ تعالیٰ نے ہاتھ کا فرکا اور خدمت کو دی باجرہ

حدثنا سليمان بن حماد بن زيد عن  
ابو يعن محمد عن ابي هريرة لم يكن ب ابراهيم  
الا ثلث كذبات بينا ابراهيم عليه السلام  
مر بجبار ومعه سائرته فذكروا الحديث فاعطاهما  
هاجرة قالت كفت الله يد الكافر واخذ مني  
هاجرة قال ابو هريرة قلت امكم يا بنى  
ماء السماء +

کہا ابو ہریرہ نے۔ پس یہ ہے تمہاری ما اے عرب والو +

یہ روایت ابو ہریرہ پر موقوف ہے +

۵۔ صحیح بخاری کتاب الاکوال باب اذا استکرهت المداة على الزنا  
میں ہے +

حدیث کی مجھ سے ابو الیمان نے کہ خبر دی  
مجھ کو شعب نے کہ حدیث کی مجھ سے ابو الزناد نے  
اعرج سے اس نے ابو ہریرہ سے کہا۔ فرمایا  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے۔ ہجرت کی  
ابراہیم نے ساتھ سارہ کے اور آئے شہر میں اُس  
میں تھا بادشاہ یا دشاہوں سے یا ظالم ظالموں  
سے پھر بھیجا اُس نے ابراہیم کے پاس کہ بھیج  
سارہ کو پھر بھیجا سارہ کو اور کھڑے ہوئے ابراہیم  
سارہ کے پاس پس کھڑے ہو کر سارہ نے وضو کیا اور نماز پڑھی پھر کہا اے خدا اگر ایمان لائی ہوں میں تجھ پر  
اور نیزے رسول پر پس مت قابو دے مجھ پر کا فکر پس ڈالا گیا یہاں تک کہ پیرا سنے لگا +

حدثنا ابو اليمان اخبرنا شعيب حدثنا  
ابو الزناد عن اعرج عن ابي هريرة قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم هاجر ابراهيم  
بسارته ودخل بها قرية فيها ملك من الملوك  
لوجار من الجبابرة فارسل اليه ان ارسل  
بها فارسل بها فقام اليها فقامت توضع وتصلى  
فقلت اللهم ان كنت امننت باث دبر رسولك  
فلا تسلط علي يد الكافر فخط حتى ركض برجله +

یہ روایت مرفوع ہے الا اس میں باجرہ کے سارہ کو دیئے جاتیکا ذکر نہیں ہے +  
۶۔ صحیح مسلم کتاب الفضائل باب فضائل ابراہیم الخلیل میں ہے +

حدیث کی ابو طاہر نے کہا خبر دی مجھ کو عبد اللہ  
بن وہب نے کہا خبر دی مجھ کو جریر بن حازم نے  
ایوب سبتانی سے اُس نے محمد بن سیرین سے  
اس نے ابو ہریرہ سے کہ رسول خدا صلی اللہ

حدثنا ابو الطاهر قال انا عبد الله  
ابن وهب قال اخبرني جرير بن حازم عن  
ايوب السبتياني عن محمد بن سيرين  
عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال لم يكن ذاب ابراهيم الذبي قط الا ثلثة  
كذبات فاعطاهاها جرة فاقبلت تمسح فلبا  
راها ابراهيم عليه السلام انصرف فقال لها  
مهيم قالت خيرا كفت الله يد الفاجر واخذ  
خادما قال ابو هريرة قتلت املكه يا بني  
ما السماء  
عليه وسلم نے فرمایا کہ نہیں جھوٹ بولا ابراہیم بنی  
کذبات نے مگر تین جھوٹ پھردی سارہ کو باجرہ پھر چلی  
آئی سارہ جب دیکھا ان کو ابراہیم نے پھری۔  
پھر کہا کیا حال ہے کہا اچھا روکا اللہ تعالیٰ نے  
اتھ فاجر کا اور خدمت کو دی خادم کہا ابو ہریرہ نے  
یہ ہے تمہاری ماں سے عرب والو۔

(۱۳)۔ اب یہاں تحقیق طلب ہے کہ یہ روایت مرفوع ہے یا موقوف ہے ہم کہتے ہیں کہ یہ  
روایت صرف حضرت ابو ہریرہ تک موقوف ہے +

(۱۱) بخاری کی سبب سند روایتوں میں حضرت باجرہ کے سارہ کو دینے جانے کی روایت  
ابو ہریرہ تک ہے (۱۲) اس کے سوا ابن سعد کی روایت طبقات کبیر میں (۱۳) اور حافظ ابو نعیم کی  
روایت میں بھی وقف ہے (۱۴) اور حمیدی صاحب جمع بین الصحیحین نے اسی پر جزم کیا ہے کہ صحیح  
یہی ہے کہ یہ روایت موقوف ہے (۱۵) اور علامہ ابن حجر نے اسی کو صواب یعنی صحیح اور درست قرار  
دیا ہے (۱۶) اور عبد الرزاق کی روایت میں معمر سے بھی وقف ہے +  
قططانی نے شرح بخاری میں یہ لکھا ہے (جلد ۵ صفحہ ۲۷۹) +

ولم یصرح برفعه فی روایۃ حماد بن  
زید الی رسول اللہ علی المعتقد الموفق لروایۃ  
والنسفی وکرمیۃ کما دوا عبد الرزاق عن معمر  
کیا عبد الرزاق نے معمر سے +  
نہیں تصریح کی گئی اسکے مرفوع ہونے کی روایت  
حماد میں رسول اللہ تک اور معتد کے جو موافق  
ہے روایت کریمہ اور نسفی کے جیسا کہ روایت

(اور جلد ۸ - صفحہ ۱۳)

کذا ورواه موقوفاً لکرمیۃ والنسفی  
وکن عند ابی نعیم وجزم به الحمیدی  
قال الحافظ بن حجر واطنه الصواب فی  
روایۃ حماد عن ایوب +  
ایسا ہی آیا ہے موقوف کریمہ اور نسفی کی  
روایت میں اور ایسا ہی نزدیک ابو نعیم کے اور  
اُسی کا یقین کیا حمیدی نے کہا حافظ بن حجر  
نے مجھ کو گمان غالب ہے کہ وقف ہی صواب

ہے روایت حماد میں ایوب سے +

البتہ جریر بن حازم نے ایوب سے جو روایت کی ہے اُس نے مرفوع کر دیا ہے مگر بخاری  
نے حماد کی روایت کو ترجیح دی ہے اور جریر بن حازم کی روایت قبول یا نقل نہیں کی +  
علامہ قططانی نے مقام مذکور پر لکھا ہے +

اور یہی بھید ہے نہ لانے روایت ابن جریر  
میں باوجود ہونے روایت حماد کے اتری ہوئی +

وان ذلک هو السرانی عندہ ابوداد  
سروایت ابن جریر مع کو نہانا ذلہ +

صحیح مسلم میں جو روایت مرفوع ہے اس کا راوی ایوب کے جزیر بن حازہ ہے اور وہی  
روایت ایوب کے حماد نے موقوف نقل کی ہے اور حماد جریر سے اثبت ہے یعنی زیادہ تر ثابت ہے  
چنانچہ علامہ قسطلانی نے (جلد ۵ صفحہ ۱۸۱) لکھا ہے +

قال الدارقطنی حماد اثبت من جریرہ

البتہ نسائی اور بزاز اور ابن حبان نے ہشام بن حسان کی روایت میں اور ابی ذر صلی  
اور ابن عساکر نے اس کو مرفوع کر دیا ہے مگر یہ ثابت ہوا ہے کہ اہل تحقیق کے نزدیک یہ روایت  
موقوف ہے اور کسی روایت موقوف کا مرفوع کر دینا تو راویوں کا ایک معمولی محاورہ اور روزمرہ  
کی عادت ہے جب چاہا اور جس روایت کو چاہا (خواہ وہ کیسی ہی لغو ہو) قال قال رسول اللہ  
کمدیا چلو وہ مرفوع ہو گئی!! علامہ ابن جریر نے کتاب موضوعات کے دیباچہ میں لکھا ہے کہ  
طبقہ اول والے جو روایت آپس میں کسی سے سنتے تھے تو شدت وثوق کے باعث سب کو  
جناب پیغمبر کی طرف منسوب اور مرفوع کر دیتے تھے +

کہا ابن جریر نے تھا قرن اول صاف پس  
تھے صحابہ آپس میں سنتے تھے ایک دوسرے  
سے پس کہتے تھے فرمایا رسول اللہ صلی علیہ وسلم نے اُس کے  
کہ ذکر کریں جس نے روایت کی اُن سے کیونکہ

کہا قال کان السرب الاول صافیا  
فکان بعض الصحابة یسمع من بعض فیقول  
قال رسول اللہ من غیر ذکر من ہذا لہ لانی  
لا یشک فی صدق الراوی +

نہیں شک کرتے تھے وے صدق راوی میں +

پس اسی طرح اور راویوں نے یا خود ابو ہریرہ نے اس روایت کو ایک معمولی عادت کے  
طور پر مرفوع کر دیا ہوگا +

• (۴) یہ امر بھی قابل گزارش ہے کہ حضرت ابو ہریرہ کی یہ روایت فہی ایک طولانی روایت  
ہے جس میں حضرت ابراہیم کے تین جھوٹ بولنے کا ذکر ہے (دیکھئے بخاری کی کتاب الانبیاء اور مسلم کی  
کتاب الفضائل) اور اس روایت پر اہل بصیرت نے بنظر شفاعت معنوی نظر کی ہے اور اس کو صحیح  
اور باطل قرار دیا ہے چنانچہ امام فخر الدین رازی نے تفسیر کہیں میں لکھا ہے +

جان کہ روایت کی گئی ہے نبی صلی اللہ علیہ وسلم  
سے کہ کہا نہیں جھوٹ بولا ابراہیم نے مگر تین  
جھوٹ پس کہتا ہوں میں بہتر ہے کہ نہ قبول

واعلم ان الحشریۃ دوی عن النبیہ  
صلی اللہ علیہ وسلم انه قال ما کذب ابراہیم  
الا ثلاث کذبات نقلت الاول ان لا یقبل

مثل هذه الاخبار فقال على طريق الاستدلال  
ان لم تقبله لزمنا تكذيب الرواة فقلت  
له يا مسكين ان قبلنا لزمنا الحكم بتكذيب  
ابراهيم وان اردنا لزمنا الحكم بتكذيب  
الرواة ولا شك ان صون ابراهيم عن  
الكذب اولى من صون طائفة من  
المجاهيل عن الكذب -

کی جاوے ایسی خبر پھر کیا بطریق انکار کے کہ اگر نہ  
قبول کریں ہم لازم آئے جھوٹا تا راویوں کا پس  
کتا ہوں میں اگر قبول کریں ہم لازم آئے جھوٹا  
ماننا ابراہیم کا اور اگر رد کریں ہم لازم آئے حکم  
جھوٹا نے راویوں کا اور نہیں شک کہ سچا نا  
ابراہیم علیہ السلام کا جھوٹ سے بتر ہے بچانے  
ایک گروہ مجہول سے جھوٹ سے +

اور کتاب الباب فی علما الكتاب تصنیف عمون عدل حنفی میں بھی یہی عبارت منقول  
ہے اور شیخ الاسلام امین الدین طبری نے تفسیر مجمع البیان میں لکھا ہے +

وملأوى في ذلك من ان ابراهيم  
كذب ثلاث قوله انى سقيمه وقوله كيدهم و  
قوله لسراها الجبل ولخذها وكات  
زوجته هذا الختى مما لا يعول عليه +

اور جو روایت کیا گیا اس میں کہ ابراہیم  
علیہ السلام نے تین جھوٹ بوسے کہنا اُن کا میں  
بیجا رہوں اور کہنا اُن کا کہ اُن کے بڑے نے  
اور کہنا اُن کا سارہ کو جب دیکھا اُن کو ظالم نے

اور لیا اُن کو اور تھی بیوی ابراہیم کی یہ ہے میری بہن ایسی پر اعتبار نہ کرنا چاہئے +  
علامہ قسطلانی صاحب ارشاد الساری نے امام رازی کے قول مذکور کو نقل کر کے لکھا

ہے :-

فليس بشئ اذ الحدیث صحیح ثابت (جلد ۲، صفحہ ۲۰) قول رازی کا کچھ نہیں ہے کہ  
حدیث صحیح اور ثابت ہے مگر اس حدیث کا صحیح ہونا اگر اس طراح کے طور پر ہے اور غالباً یہی مراد  
بھی ہے تو اُس کی اصطلاحی صحت اُس کو حق اور سچا نہیں ٹھہرا سکتی مگر اُس کو ثابت قرار دینا  
غیر ثابت ہے اس لئے کہ کسی حدیث کے صحیح ہونے سے اس کا حق ثابت ہونا لازم نہیں آتا  
علی بن برہان الدین الحلبي الشافعي صاحب انسان العیون فی سیرۃ ابن مامون نے  
لکھا ہے :-

لا يلزم من صحة الاسناد صحة  
المتن فقد يكون فيه مع صحة اسناد لا  
ما يمتنع صحته فهو ضعيف +

نہیں لازم آتا صحت سند سے صحت اصل  
حدیث کی کہ کبھی ہوتی ہے حدیث میں باوصف  
صحت سند کے جو منع کرے اُس کی صحت کو

پس وہ حدیث ضعیف ہے +

اور خود قسطلانی نے ارشاد الساری شرح صحیح بخاری کتاب بدء الخلق باب ما جاء

فی وصف سبع ارضین (جلد ۵ صفحہ ۲۰۲) میں بعد نقل بیقی کے اسناد صحیح لکنہ شاذ بالمعنی لکھا ہے :-

فیه ذلہ لایند من صحۃ الاسناد  
صحۃ المتن کہا ہو معروف عند اہل هذا  
الشان نقد یصح الاسناد ویكون فی المتن  
شذوذا وعلیہ یقدح فی صحۃ +

پس اس میں یہ ہے کہ نہیں لازم آصحت  
اسناد سے صحت متن کی جیسا کہ مفسر ہے اس  
فن والوں میں کہ کبھی صحیح ہوتی ہے سند  
ہوتا ہے متن میں شذوذا اور سبب جو نقص ثابت ہے

اس کی صحت میں +

اور علامہ ابن جوزی نے رسالہ موضوعات میں لکھا ہے :-

وقد یكون الاسناد کلہا ثقات ویكون  
الحديث موضوعا او مقلوبا +  
کبھی ہوتے ہیں راوی سب ثقہ اور مقدم اور  
ہوتی ہے حدیث موضوع یا مقلوب +

(۵)۔ اگر ہم قبول کریں کہ یہ روایت اصل میں مرفوع ہی تھی اور اس کو موقوف رعایت کرینکا  
الزام محمد بن سیرین ہی پر لگایا جاوے کہ وہ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی اکثر رعایتوں کو تحفیفاً وقف ہی  
روایت کیا کرتے تھے (مقطعات جلد ۵ صفحہ ۱۳) تاہم کچھ فائدہ نہ ہوگا۔ کیونکہ یہ روایت مرسل قرار  
پائیگی کیونکہ ابو ہریرہ نے یہ نہیں کہا کہ میں نے جناب پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے ایسا سنا ہے  
اور حدیث مرسل اس وجہ سے کہ اس کا راوی مہول الملام والجمال ہے ضعیف ہوتی ہے (کذا فی  
ندہیب الواوی شرح تقریب النوای للسیوطی) خصوصاً حضرت ابو ہریرہ کا ارسال کہ وہ جو کچھ  
پاتے تھے روایت کر دیتے تھے محمود بن سلیمان کفری نے کتاب اعلام الاخبیاء میں نقل  
عن الصلہ الشہید لکھا ہے +

واما ابو ہریرہ کان یروی کلما بلغہ  
وسمع من غیر تامل فی المعنی +  
ابو ہریرہ تھے رعایت کرتے تھے جو کچھ  
پہنچتا تھا اور جو سنتے تھے بے اس کے کہ

تامل کریں معنوں میں +

(۶) یہاں تک تو اس حدیث کے مرفوع یا موقوف پہنچنے میں بحث تھی اب ہم اس کی  
دولت کو دیکھتے ہیں کہ اس سے اس مشہور قول کی کہ حضرت ماجرہ رضی اللہ عنہا لوثدی تھیں  
تائید ہوتی ہے یا نہیں +

لہ ہوا لاماً برہان الائمۃ عمر بن عبد العزیز بن مازلا المعروف بالحسام الشہید  
التوفی قتیلۃ سنہ ۳۶۰ صاحب شرح اداب القاضی علی مذہب ابی حنیفہ کذا فی  
کشف الظنون لحاجی خلیفہ القسطنطینی + ۱۲



بخاری کی تینوں روایتوں کے الفاظ (کتاب البیوع - انبیاء - نکاح) اور نیز مسلم (فضائل) کی روایت میں بھی کوئی لفظ ایسا نہیں ہے جس سے باجرہ کے سر یہ یا ملکت میں ہونے کا اونٹن شائبہ بھی پایا جاوے۔ کتاب البیوع کی روایت (اخلاہ وولیداً) ہے ورویلہ اُس لڑکی کو کہتے ہیں جو خدمت کرے اور خادمہ اور لونڈی میں فرق ہے۔ اور کتاب الانبیاء میں (واخلاہما جدلاً) ہے یہاں بھی باجرہ کا خدمت میں دیا جانا اس کی غلامی ثابت نہیں کرتا بلکہ خادم عام ہے چاہے آزاد ہو یا غلام۔ ایسا ہی حال کتاب النکاح والی روایت کا ہے وداخذنی ہاجراً) باجرہ کا خدمت سارہ میں دیا جانا غلامی نہیں ثابت کرتا اور ایسا ہی مسلم کی روایت میں (واخذ منی خادمہ) کسی طرح پر غلامی ثابت نہیں کرتا۔ پس ان الفاظ سے حضرت باجرہ کو لونڈی یا باندی سمجھنا محض ایک بے اصل بدگمانی ہے +

یہ بھی خیال رہے کہ یہ وہ اصل الفاظ نہیں ہیں جو حضرت سارہ نے فرمائے تھے کیونکہ ان کی زبان عربی نہ تھی اور یہ کہ روایتوں میں نقل بالنعنی اکثر ہوتی ہے +

(۷) جامعین حدیث نے اس روایت کو اپنے سبق ظن کی وجہ سے ابواب بیع و بیہ اور اتخاؤ مسراہ میں درج کیا ہے اور یہ کسی طرح پر حجت نہیں ہو سکتا کیونکہ الفاظ روایت میں اس قسم کی کچھ بھی دلالت نہیں ہے پس جامعین نے تبویب احادیث میں ترجمہ اور عنوان باب کی بھرتی کے لئے یہ روایت ابواب مذکور میں داخل کی گو اس میں کوئی وجہ ایسے ابواب میں جگہ جگہ پانے کی نہ تھی۔ پس سامعین نے یہودیوں میں شہرت کی وجہ سے خود دھوکا کھایا اور خلاف سنت باب ان روایتوں کے ترتیب دینے سے اذروں کو بھی مغالطہ میں ڈالا +

بخاری نے کتاب البیوع میں اس روایت کو ابواب شواء المملوک من الخیال وھبتہ و بیع میں درج کیا ہے حالانکہ اس روایت میں باجرہ کا مملوک ہونا کسی طور سے ثابت نہیں ہو سکتا اور باجرہ کو بادشاہ مصر کی مملوک سمجھنا محض ایک اپنے ذہن سے بنائی ہوئی بات ہے اور کتاب النکاح باب اتخاؤ مسراہ میں اس روایت کو نقل کرنا بالکل نامناسب ہے کیونکہ اس روایت کو ایسے مضمون سے کمال اجنبیت اور قطعاً مغایرت ہے اور بخاری کی جمع و ترتیب میں ایسی بے عنوانیوں کا وقوع اکثر ہے۔ چنانچہ شیخ الاسلام محی الدین نووی نے مقدمہ شرح صحیح مسلم فصل ۶ میں لکھا ہے +

بخاری نے ذکر کرتا ہے وجہ مختلف کو ابواب بخلاف البخاری فانہ یذکرہ بالملوک المتخلف فی ابواب متفرقة متباعدة وکثیر منہا الذی فی غیر باب الذی یسبق الیہ الفہم انہ اولی بہ +

بخاری ذکر کرتا ہے وجہ مختلف کو ابواب متفرق اور بعید میں اور بہت حدیثیں ذکر کرتا ہے بخاری اور دوسرے باب میں سوا اُس باب

کے جس کے فہم کے موافق اس کا ذکر کرنا بہتر ہے +

چونکہ اس باب کے عنوان سے اس روایت کی عدم مطابقت اور نامناسبیت خوب ظاہر اور واضح ہے تو اس قیاحت اور شاعت کے دفع کرنے کو یہ مضمون بنایا گیا ہے کہ حضرت ہاجرہ مملوک تھیں اور حضرت ابراہیم کی سریرہ تھیں یہ خیال فاسد صرف اس بے عنوانی کی توجیہ کے لئے بنایا گیا ہے چنانچہ قسطلانی نے لکھا ہے :-

ومطابقت الحديث للترجمة كما قال ابن منير من حيث ان هاجرة كانت مملوكة + ابن منير نے اس وجہ سے ہے کہ ہاجرہ تھی مملوکہ +

مگر جب تک خارج سے یہ اثبات و تحقیق نہ ہو سکے کہ ہاجرہ مملوکہ اور سریرہ تھیں تب تک نہ ابن منیر کا قول صحیح ہو سکتا ہے اور نہ بخاری کا ترجمہ مناسب - ابن منیر کے اس قول کو جو اُس نے بخاری کی اس روایت کے عنوان باب سے مطابق کرنے کے لئے اقترا کیا ہے علامہ ابن حجر عسقلانی نے غیر صحیح قرار دیا ہے - چنانچہ فتح الباری میں لکھا ہے :-

ان اسرادان ذلك صحيح في الصحيح فليس بصحيح + اگر ابن منیر نے یہ ارادہ کیا کہ مملوک ہونا صریح حدیث میں ہے پس یہ صحیح نہیں ہے +

(۸) مولوی حاجی علی بخش خاں صاحب (گورکھپور) با اینہما اطہار تہر و تجر و غر و متبع و تماشاش حضرت ہاجرہ کے سریرہ و مملوکہ ثابت کرنے کے سوا دئے خام میں جبکہ انہیں آؤر کچھ مستمسک اور دلیل نہ ملی تو افراتہتان و توطیہ و طوفان پرستعد ہوئے چنانچہ ابن منیر کے اس قول باطل کو (جس کی توجیہ علامہ عسقلانی نے ابھی غیر صحیح قرار دی ہے) علامہ قسطلانی کی طرف منسوب کر کے تائید الاسلام کے صفحہ ۸۶ میں فرماتے ہیں - قسطلانی نے شروح بخاری میں ذیل حدیث بینما ابراہیم و ہاجرہ معہ سکرۃ الحدیث میں لکھا ہے ان ہاجرہ کانت مملوكة وقد صح ان ابراہیم اولد ہا بعد ان ملکہا فھی سریرۃ انتھی +

حالانکہ یہ قول ابن منیر کا ہے جو قسطلانی نے مطابقت الحدیث للترجمہ کی توجیہ میں نقل کیا ہے اور پھر اسے رو بھی کیا ہے - چنانچہ لفظ انتھی کے بعد لکھا ہے :-

وقد تعقبه في الفتح فقال ان اسراد ذلك صحيح في الصحيح فليس بصحيح + اور اس کے پیچھے کہا ہے فتح الباری میں اگر ارادہ کیا ابن منیر نے کہ یہ مملوک ہونا صریح

حدیث میں ہے پس یہ صحیح نہیں ہے +

مگر مولوی علی بخش خاں صاحب کی بیجا عصبيت اور ناحق کوشی نے ان کو اس مغالطہ دہی پر مائل کیا کہ اول تو ابن منیر کے قول کو قسطلانی کی طرف منسوب کیا اور دوسرے قسطلانی نے جو



دورین نے ہاجرہ کو حضرت ابراہیمؑ کی سرتیہ لکھا ہے وہ ان سے تساہل و تسلیح ہوا ہے۔  
 انہوں نے اپنے ملک کی رسم و عادات پر قیاس کر لیا ہے۔ ایسی ہی سند ابی یعلیٰ کی وہ روایت  
 فاستوہبہا ابواہیدم من سائرۃ فوہبہا لہ الخ خلاف نص توراۃ کے ہے کیونکہ اسی باب ۱۲  
 میں صاف لکھا ہے کہ خود سارہ نے ابراہیمؑ سے درخواست کی تھی کہ وہ ہاجرہ کو لیلیں اور  
 خود سارہ نے ہاجرہ کو ابراہیمؑ کی زوجیت میں دیا +

(۱۰) اس بحث کے آخر میں بعض روایات مذہب امامیہ کا ذکر بھی ہونا ضرور ہے۔  
 علامہ مجلسی نے بحار الانوار کی پانچویں جلد کتاب النبوة (ورق ۵۹) نسخہ قلمی  
 سنہ ۴) میں کافی کی روایت نقل کی ہے +

<p>روایت کی علی نے اپنے باپ سے اور          چند ایک نے ہمارے اصحاب سے          ان سب نے محبوب کے اُس نے ابراہیمؑ سے اُس نے          ابن ابی زیاد و کرخ سے کہا سنا میں نے ابو عبد اللہ          سے کہا دوست رکھتا ہوں میں یہ کہ اذن نے          توجہ کو کہ خدمت کو دوں قطبیہ جو میرے پاس          ہے خوبصورت دانا ہوگی خدمت کرنیوالی کہا          پس اذن دیا ابراہیمؑ نے پس بلایا قطبیہ کو اور          اور دیا اُس کو سارہ کو اور یہ ہے ہاجرہ ما اسمعیل کی          پھر جب بنت نمک نہ ہوئی ابراہیمؑ کے کچھ اولاد          کہا سارہ کو اگر چاہے تو بیچے تو مجھ کو ہاجرہ شاید</p>	<p>کافی علی عن ابیہ وعدۃ من اصحابنا          عن سہیل جمیعاً عن ابن محبوب عن ابراہیم          ابن ابی زیاد الکوخی قال سمعت ابا عبد اللہ          + + + قال لہ احب ان تاذن لی ان اخذھا          قطبیۃ عندی جمیلۃ عاقلۃ یکون لہا خادماً          قال فاذن لہ ابراہیم فدی بہا و وہب السکۃ          وہی ہاجرۃ اما اسمعیل ثدان ابراہیم          اما ابطاء علیہ السلام قال اسکرۃ لوشئت          لبعثنی ہاجرۃ لعل اللہ ان یوزقنا منہا          ولداً فیکون لنا خلفاً فاتباع ابراہیم          ہاجرۃ من سکرۃ الخ +</p>
---	--

اللہ دے مجھ کو اُس سے بچہ پس ہو ہمارے لئے پیچھے رہنے والا پس مول لیا ابراہیمؑ نے ہاجرہ  
 کو سارہ سے +

اس آخری فقرہ کا مضمون یہ ہے کہ حضرت ابراہیمؑ نے ہاجرہ کو سارہ سے خرید لیا +  
 ۱۱۔ یہ روایت کئی وجہ سے غیر مسلم ہے (۱) یہ خبر واحد اور غیر قطعی الصدور ہے پس اس سے  
 ہاجرہ کے سرتیہ ہونے کا علم حاصل نہیں ہو سکتا (۲) اس کے راویوں میں ایک راوی سہیل  
 بن زیاد ہے اور یہ شخص ضعیف متهم اور غیر معتمد ہے یا لا اقل یہ کہ ضعیف فی الحدیث ہے۔  
 فہرست طوسی میں ہے۔

سہیل بن زیاد آدمی کے کارہنے والا

سہیل بن زیاد الادھی الرازی یکنی

جس کی کینیت ہے ابوسعید ضعیف ہے رتھا  
ضعیف حدیث میں نہیں اعتماد کیا جاتا تھا  
اُس پر اور تھا احمد بن محمد عیسیٰ گواہی دیتا تھا  
اس پر غلو اور جھوٹ کی اور نکالا تھا اس کو قمر

ابوسعید ضعیف رکان ضعیفاً والحديث  
غير معتد فيه وكان احمد بن محمد عيسى  
يشهد عليه بالغلو والكذب واخرجه  
من القدر الى الرمي ص ۱۲۷ +

سے طرف رے کے) ایشیا تک سوئیٹی کلکتہ +

اور غصایری نے اس کو ضعیف اور فاسد الروایت لکھا ہے۔ رجال ثبین  
ابو علی موسوم بتوضیح المقال فی علم الرجال میں ہے +

کہا غصایری نے وہ تھا ضعیف بہت  
فاسد الروایت اور مذہب اور تھا احمد بن محمد  
عیسیٰ اشعری نے نکالا اس کو قمر سے اور ظاہر  
کی بے رازی اس سے اور منع کیا آدمیوں کو  
اُس سے سننے سے اور اُس سے روایت  
کرنے سے اور روایت کرتا ہے مرسل کو اور

قال غصایری انه كان ضعيفاً جداً  
فاسد الرواية والمذهب وكان احمد بن محمد  
بن عيسى الاشعري اخرجه عن قمر و  
اظهر البراءة عنه ونهى الناس عن السماع  
عنه والرواية عنه ويروى المراسيل و  
يعتمد الجاهيل +

اعتماد کرتا ہے مبہول پر +

اور کتاب المثنو کات میں ہے۔ ابن زیاد المختلف فی توثيقه +

(۳) اور دوسرا راوی ابن محبوب یعنی حسن بن محبوب السوار گوشتہ ہے مگر متم تھا توضیح  
المقال میں ہے۔ اصحابنا یتھون ابن محبوب فی روایتہ عن ابن ابی ہریرۃ اور احمد  
بن محمد بن عیسیٰ کے حال میں لکھا ہے +

کہا نصیر بن صبح نے احمد بن محمد بن عیسیٰ  
نہیں روایت کہتا ہے ابن محبوب کے اس سبب  
کہ اصحاب ہمارے متم کرتے ہیں ابن محبوب کو  
روایت میں ابن ہریرہ سے پھر مر گیا احمد بن محمد  
پس رجوع کیا پہلے مرنے سے +

فی کش قال نصیر بن حاکم صباح  
احمد بن محمد بن عيسى لا يروى عن ابن محبوب  
من اجل ان اصحابنا يتهمون ابن محبوب  
في روايته عن ابى هريرة لا ثمة مات احمد بن  
محمد فرجع قبل ما مات +

(۴) ایک اور راوی ابراہیم بن ہاشم ابواسحاق الثقی اس کی عدالت پر تنصیف نہیں  
ہوئی گو اس کے مثنیٰ علی بن ابراہیم اور ثقہ الاسلام محمد بن یعقوب کلینی نے عموماً اس کی  
روایتوں پر اعتماد کیا ہے شیخ ابو علی نے توضیح المقال میں لکھا ہے +

وہ شاگرد ہے یونس بن عبد الرحمن کا

ابو اہید بن ہاشم ابواسحاق الثقی

اصلہ الکوفی زرافی صہ وھو تلمیذ یونس  
بن عبد الرحمن ولما قف لاحد من اصحابنا  
علی قول فی القدرح فیہ ولا علی تعدیلہ  
بالتصیص والروایات عنہ کثیرۃ  
والا راجح قبول قولہ -

نہیں واقف ہوں میں اپنے اصحاب میں سے  
کسی کے قول پر بیچ قح ابراہیم کے اور نہ اسکی  
تعدیل میں ساتھ تصریح کے اور روایات اُس سے  
بہت ہیں اور راجح یہ ہے کہ اُس کا قول  
مقبول ہے +

(۵) یہ روایت خلاف تصریح صفحہ اول تورات کے ہے چنانچہ علامہ مجلسی نے سید  
بن طاووس کی کتاب سعد السعود سے تورات مترجم کی عبارت اس قصہ کے متعلق اس طرح  
نقل کی ہے :-

ان سکرۃ امراۃ ابراہیم لم تکن یولدا  
ولد وکانت لھا امۃ اسمھا ہاجرۃ - فقال  
سکرۃ لابراہیم ان اللہ قد حرمنی الولد  
فادخل علی امتی وابن بھا علی التفری یولد  
سہما فسمع ابراہیم بقول سکرۃ واطاعہا  
فانطلقت سکرۃ امراۃ ابراہیم بھاجر  
امتها وذلک بعد ما سکن ابراہیم امرض  
کنعان عشر سنین فادخلتها علی ابراہیم  
نزوجھا (بجملہ الانوار جلد ۵) +

سارہ بیوی ابراہیم کے نہیں ہوتی تھی  
اُس کے اولاد اور تھی اُس کی لونڈی جس کا  
نام تھا ہاجرہ پس کہا سارہ نے ابراہیم سے کہ  
اللہ نے محروم کیا مجھ کو بچہ سے پس آنو میری  
لونڈی پر اور زفاف کر اس سے شاید میں  
نسبت کی جاؤں اس سے ساتھ بیٹے کے -  
پس ابراہیم نے قول سارہ کو اور مانا اس کا  
کنا - پس لائی سارہ بیوی ابراہیم علیہ السلام کی ہاجرہ  
اپنی باندی کو اور یہ جبکہ ٹھہرے تھے ابراہیم زمین

کنعان میں دشل برس پس داخل کیا ہاجرہ کو ابراہیم اپنے زوج کے پاس +  
اس میں کہیں خرید و فروخت کا ذکر نہیں ہے +

۱۲- یہ امر بھی ضرور قابل بیان ہے کہ جس قدر عبارت ترجمہ توریت سے سید ابن طاووس سے  
نقل ہوئی ہے اس کی اصل میں حضرت ہاجرہ کی نسبت لفظ کنعان (شفر) آیا ہے اور یہ  
عبارت توریت عبری کے صحیفہ بریشیت پر اسہ ۱۶ میں واقع ہے (پسوق ۱-۳) اور گینیس  
کے عبرانی لغت میں شفرہ کے معنی لکھے ہیں کہ جو شخص خاندان میں سے ہو اور اسی جہت سے  
خادمہ کو بھی شفرہ کہتے ہیں مگر اس کے معنی لونڈی کے نہیں ہیں - تورات کے عربی مترجموں نے  
یہ غلطی ثابت کی ہے کہ اس کو بلفظ امۃ ترجمہ کرتے ہیں +

۱۳- مولوی محمد علی صاحب تحفہ انوی کو اس امر پر اصرار ہے کہ حضرت ہاجرہ لونڈی تھیں  
چنانچہ پرچہ نورالآفاق مطبوعہ ذمیرہ ص ۸۱ میں فرماتے ہیں "توریت موجودہ میں کئی جگہ

ہاجرہ کو بلفظ جاریہ سارہ کے لکھا ہے اور ان جگہ یہ بھی لکھا ہے کہ بخشدیا سارہ نے ہاجرہ اپنی جاریہ کو ابراہیم کو۔ انتہی۔ مگر یہ استدلال ان کا بالکل غلط فہمی اور نادانی پر مبنی ہے۔ لفظ جاریہ کسی طرح ملو کہ یا کسر یہ کے معنوں میں نہیں ہے +

فاضل محمد طاہر نے مجمع بحار الانوار میں بذیل لغت جبری لکھا ہے ط الجملیۃ من النساء من لوبیلم الحمد یعنی جاریہ وہ لڑکی ہے جو جوان نہ ہوئی ہو۔ اور قاموس میں ہے رباب الیاما الجملیۃ الشمس والسفینۃ والنعۃ من الہ وفتیۃ النساء یعنی جاریہ آفتاب اور کشتی اور نعمت خدا اور لڑکی ہے۔ اور شیخ الاسلام محی الدین نووی نے شرح صحیح مسلم میں لکھا ہے۔ (جلد ۲ صفحہ ۲۳۸) واما استعمال الجملیۃ فی الحرۃ لصغیرۃ مشہور معروف فی الجاہلیۃ والاسلام۔ یعنی برتینا جاریہ کا آزاد چھوٹی لڑکی میں پس مشہور ہے جاہلیت میں اور اسلام میں + اور بحث دینا اصل تو رات میں نہیں ہے بلکہ پورا فقرہ یہ ہے۔

وَمَا كَانَ لِمَنْ يَمْلِكُ مِنَ الْيَهُودِ أَنْ يَمْلِكُوا

یعنی اُس کی بیوی نے اُسے ابراہیم کو دیا کہ اُس کی بیوی ہووے اس میں تزویج کی تصریح ہے مگر مولوی محمد علی صاحب لفظی شاک منہ مریب ہیں چنانچہ لکھتے ہیں ابراہیم نے بطور تسری اُن کو اپنے فراش میں رکھایا آزاد کر کے نکاح کیا (ایضاً ص ۱۸۲) + مگر تسری کا گمان محض ایک سو وطن ہے اور آزاد کر کے نکاح کرنے کا گمان محض بناء فاسد بر فاسد ہے +

۱۴۔ خلاصہ یہ کہ کوئی حدیث صحیح وثابت ایسی نہیں ہے جس میں ہاجرہ کو لونڈی کہا ہو۔ جملہ متعصبین یہود نے جو مشہور کر دیا تھا۔ مسلمانوں نے اُس کو بلا تحقیق قبول کر رکھا ہے۔ اور اسی گمان سے بعض روایتوں کو بھی خلاف محل محل کیا ہے۔ پس یہی حقیقت ہے جو ہم نے لکھی۔ والحق الحق بالاتباع +

## تصویر

عموماً مسلمانوں میں یہ بات مشہور ہے کہ تصویریں بنانا بشدت منہ اور مطلقاً حرام ہے حتیٰ کہ مخالفین اسلام کو بھی یہ معلوم ہے۔ ہم کو اس میں ضرور دیکھنا چاہئے کہ آیا ایسے خیال کی کچھ اصل اور سند ہے یا نہیں +

ہر چند کہ فرقان جمید کا موضوع کلام اور مقصود اصلی نہایت اشرف، اور اعلیٰ مضامین اور ذکر مسائل الہیات، اور بیان منظر فطرت، اور منظر قدرت، اور اس کا منشاء اصلی، نشر مطالب

شریفہ و مکارم اخلاق، و مواظبہ حسنہ ہے۔ مگر کلام الہی تو منبع کل حکمت ہے اور بے شک ہمارے اقوال و افعال اُسی کی طرف منتقل ہیں۔ اور ہم کو سب کاموں میں اُسی کی طرف رجوع کرنا ہے، چنانچہ اس بحث خاص میں اس آیت قرآن سے جو بضمین قصہ حضرت سلیمان علیہ السلام وارد ہے، دیکھو ان لہ مایشامین محاریب و تمائیل، (سبحان ۶۲ ج) بہت سی باتیں صاحب ذہن سلیم و مذاق صحیح اور اک کر سکتے ہیں +

اول۔ اس کی دلالت ظاہری اور لغوی اس بات پر ہے۔ کہ حضرت سلیمان علیہ السلام تمائیل اور تصاویر بنواتے تھے، خواہ تمثال و تصویر کو مراد لفظ سمجھئے یا تصویر کو دخل تمثال سمجھئے، بہر صورت اس فعل کے جائز اور پسندیدہ ہونے میں (خصوصاً ایسی حالت میں کہ اُس کی ممانعت کی کوئی خبر ایسے قطعی طریق اور اس مرتبہ کے ثبوت میں نہ ہو جیسے اس کا جو ازہ ہے کسی طرح کا شک نہیں باقی رہتا، اور یہ کچھ اس قسم کا ثبوت نہیں ہے کہ جیسے اکثر مسائل فقہیہ ظنیہ عدم ذکر یا عدم ورود نہی سے جائز مانے جاتے ہیں بلکہ بعلم قطعی اور بدلتہ النص ثابت ہے +

دوسرے۔ اسی آیت سے وہ ایک شبہ بھی باطل ہوتا ہے کہ تصویریں کے بنانے میں تشبیہ حضرت الباری، تعالیٰ عن التشبیہ پایا جاتا ہے، کیونکہ اگر کیفیت مضامین تخلیق اللہ اس میں پائی جاتی تو یہ فعل حضرت سلیمان علیہ السلام کا معمول نہ ہوتا +

کچھ بعید نہیں کہ مانعین تصویر اس میں یہ احتمال نکالیں، کہ تمثال سلیمانی غیر جاندار چیزوں یعنی درختوں اور پھولوں کی ہونگی، مگر اس طرح سے بھی وہ قول مشہور اور مسئلہ مقبول، کہ تصویریں بنانے کی حرمت اس وجہ سے ہے کہ اس میں مضامین تخلیق اللہ ہے باطل ہوتا ہے، کیونکہ تصویر ذی روح اور غیر ذی روح یعنی حیوانات اور نباتات کی تصویر میں، صرف حیوانیت کا فرق ہے، الا صورت جسمیہ و ذمیہ اور اقطار مثلاً میں نمونہ کرنا دونوں میں مشترک ہے، اور جو صنعتیں کہ جناب باری نے اشجار و نباتات میں رکھی ہیں، وہ اقسام حیوانات کی صنعتوں سے کم نہیں ہیں، پس ایسی صورتوں میں اگر حیوانات کی تصویر میں تشبیہ عجب حضرت معبود پایا جاتا ہو، تو اشجار و نباتات کی تصویروں میں بھی پایا جائیگا +

تیسرے۔ ایک اور مغالطہ عام اور عقیدہ باطل، کہ تصویر والے گھر میں فرشتے نہیں آتے، یا ملائکہ رحمت نہیں نازل ہوتے، یا حضرت جبرائیل نہیں داخل ہوتے، قطعاً باطل ہو گیا، کیونکہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے ایوان فیج المکان میں اکثر ملائکہ عموماً اور خصوصاً آتے جاتے



تھے، اور یہ تصویریں بھی جو اس اہتمام اور حفاظت الہی میں بنتی تھیں بیکار اور رایگان جاتی ہونگی بلکہ ان کے دیوان دیوان عالی شان لگائی اور سجائی جاتی ہونگی +

چوتھے۔ دلیل قطعی سے ان تماشیل سلیمانی میں تماشیل خدائے متعال، الذی لیسر کمشلہ شیعی، اور فرشتوں کی صورتوں میں اور خدا کے بیٹوں اور بیٹیوں کی فرضی تصویریں اُخل نہیں ہو سکتیں، اور ایسی تصویریں خواہ وہ پتھر کی ترشی ہوئی، یا کھودی ہوئی ہوں، یا کاغذ پر کھینچی ہوئی ہوں قطعاً ناجائز اور حرام ہیں +

پانچویں۔ اصنام اور اوثان بنانا، یعنی ان معبودانِ بطل کی تصویریں، جو خدا کے ماسوا پوجے جاتے ہیں، اور تماشیل فبیحہ و تصاویر فاحشہ جو خلاف تہذیب و شائستگی و شرم و حیا کے ہوں وہ بھی اُن سے خارج ہیں +

چھٹے۔ وہ تصاویر جس نہ اور تماشیل صالحہ جو حضرت سلیمان کے حکم سے اور انہیں کے لئے بنتی تھیں۔ انبیاء کرام اور بزرگانِ دین، اور سلاطین ماضیہ، اور معارفِ جنگ، اور طرارِ فرج وغیرہ عمائد و مشاہیر اور نیز و حوش طیور اور دیگر مضامین قدرت اور مناظر فطرت، کی تصویریں ہونگی، جن سے متعدد فائدے اور مختلف منافع حاصل ہوتے ہیں +

ہینک انبیاء بنی اسرائیل کی وضع عبادت، اور امامت اُنت، اور طریق ہدایت، اور اہم اسرائیلیہ کے بعض احوال اور واقعات کی تصویریں، ارباب بصیرت کو باعث حصول عبرت ہوتی ہیں +

ہم دوسری تحریر میں اُن حدیثوں اور روایتوں کی تحقیق اور تفتیش کرینگے جن کو بعض متورعین اسلام اور متقلدین فقہا مانعیت عمل تصویر میں قطعی اور سندی سمجھتے ہیں +

## یورپ اور تارن

زحافظانِ جہاں کس چویندہ جمع نہ کرو  
لطائف حکما با کتاب قرآنی (حافظ)

۱۔ مندرجہ ذیل فہرست سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ بارہویں صدی عیسوی سے اس زمانہ تک ممالک جرمن و فرنج۔ روم کبیر اور انگلستان میں ہر طبقہ کے عالموں نے قرآن مجید کے ترجمے کرنے لگے دیکھو سورہ انبیاء، ج ۱ "وکنالھو کافظین" +

اور اس سے اقتباس نوریا احقاق حق میں ہمیشہ اہتمام اور کوشش بلیغ کی ہے +

(۱) رابرٹ روٹن این سس .. .. لاطن .. ۱۸۲۳ء	Robertus Retenensis.
(۲) انڈریا اروا بینی .. .. اطالیہ .. ۱۸۲۳ء	Andria Arravabeno.
(۳) جودھاناس انڈریاس .. .. اردو گوین .. ۱۸۲۳ء	Johannes Andreas.
(۴) انڈریو ڈورائیر .. .. فرنج .. ۱۸۲۳ء	Andrew du Ryer.
(۵) الگزینڈر راس .. .. انگریزی .. ۱۸۲۳ء	Alexander Ross.
(۶) لیوس مراکشی .. .. لاطن .. ۱۸۲۳ء	Lewis Maracci.
(۷) جان سیل .. .. انگریزی .. ۱۸۲۳ء	George Salo.
(۸) سیواری .. .. فرنج .. ۱۸۲۳ء	Savary.
(۹) میگلین .. .. جرمن .. ۱۸۲۳ء	Megerlin.
(۱۰) وائل .. .. ایضاً .. ۱۸۲۳ء	Wahl.
(۱۱) گارسن ٹی ٹاسی .. .. فرنج .. ۱۸۲۳ء	Garcin de Tacy.
(۱۲) کاسرکی .. .. ایضاً .. ۱۸۲۳ء	Kasimirski.
(۱۳) المان .. .. جرمن .. ۱۸۲۳ء	Ullmann.
(۱۴) راڈویل .. .. انگریزی .. ۱۸۲۳ء	J. M. Rodwell M. A.

۲۔ مالک یورپ کے مطبوعہ نسخے قرآن مجید کے یہ ہیں :-

(۱) اسکندر پگینیٹ .. .. مقام دیش .. ۱۵۱۵ء	(۲) ابراہام ہینکلین .. .. ہمبرگ .. ۱۶۲۹ء
(۳) فیوگل .. .. لیپسہ .. ۱۸۲۳ء	

اور فلوٹل کی تخریج آیات جرمن میں ۱۸۲۳ء میں چھپی اور فی الحال مسٹر پیڈرالس کی تصنیف میں سے کتاب سلاٹ البیان فی مناقب القرآن لندن میں چھپی۔ اس کتاب کا موضوع یہ ہے کہ لغات قرآن ایک جامع کئے گئے ہیں +

۳۔ جرمن اور فرنج یا اطالیہ اور انگلینڈ میں مسلمانوں کی طرے و احظ اور وفود (شرعی)

۱۔ یہ شخص پہلے ایک مسلمان فقیہ تھا پھر ۱۸۲۳ء میں شہر وینیشیا صوبہ ائلس میں عیسائی ہو گیا اس نے کتب امارت کا بھی ترجمہ کیا تھا +

۲۔ الگزینڈر راس نے اس کو ڈورائیر کے ترجمہ سے ترجمہ کیا تھا +

۳۔ یہ نسخہ یورپ کے مکہ سے جلا دیا گیا ادب اس چھاپے کی ایک نقل بھی کسی کتب خانہ میں نہیں ہے +

اور معلم کبھی نہیں بھیجے گئے کہ انہوں نے ان ملکوں میں برسوں قرآن کا وعظ کیا ہو۔ اور اس کے محاسن اخلاق اور معرفت اور حقیقت کی باتوں کو مشہور کیا ہو۔ بلکہ قرآن نے خود ہی اپنی الٰہی تاثیر سے اُن ملکوں میں جہاں سب اس کے منکر یا اس سے ناواقف تھے اپنی تجلی کی۔ اور اپنے مضامین حقیقت آگین اور زبان معجز بیان سے وہاں کے اہل لال اور طلبِ سلیم والوں میں ایک تحریک پیدا کی اور ان لوگوں نے اس سے اقتباس کر کے اپنے خیالات کو بھی منور کیا اور نیز علم معانی و بیان کی نظر سے اس کو اپنا مقتدا اٹھرایا۔

کیا جرمن کے مصلحانِ دین عیسوی خصوصاً لوتھر مقدس پر غل نہیں چکا کہ یہ لوگ درپردہ باہم کو پھیلانا چاہتے ہیں؟ کیا اسلام (یا قرآن) اور لوتھر کے اصولِ بُت شکنی کو شیخ المشایخ مراکش نے باہم مطابق نہیں بتلایا؟ کیا اتخذوا الجمل ہم و رہبانہم امرا بائمان دون اللہ نے لوتھر کے دل پر کچھ اثر نہیں کیا؟

۴۔ اس قدر فرصت اور سامان تو میتا نہیں کہ ان سب ترجموں کے حسن و فحس حال لکھا جاوے مگر کسی قدر چند ترجموں پر نظر ضرور ہے۔

دولت فرنگ کی طرف سے انٹرا وڈ و ملانیدر سلطنت مصر میں تونس لو س تھا چونکہ عربی ترکی سے ماہر تھا اس نے فرانسیسی زبان میں قرآن کا ترجمہ کیا۔ گو یہ ترجمہ روٹن ان سس کے لاطن ترجمہ سے بہت افضل اور فائق تھا مگر پھر بھی غلطیوں سے محفوظ نہ تھا۔ مشربیل کہتے ہیں کہ اس کے ہر صفحہ میں غلطیاں ہیں اور اکثر تبدل و حذف و زیادتی کی ایسی خطائیں ہیں کہ اس قسم کی تصنیف میں معاف و معذور نہیں ہو سکتیں۔

There being mistakes in every page, besides frequent transposition, omissions, and additions, faults unpardonable in work of this nature."—G. Sale.

سیدواری جو ایک اور فرانسیسی مترجم قرآن ہے اس ترجمہ کی نسبت کہتا ہے کہ "اگر قرآن جو تمام مشرقی ملکوں میں عبارت کے کمال اور قوت خیال کے مجد و اجلال میں اعلیٰ مرتبہ پر ہے ڈورائر کے ترجمہ میں ایک شرفیہ منتظم و بے رونق جس کے پڑھنے سے طبیعت کو ماندگی اوے معلوم ہو تو یہ الزام اس طرز پر ہے کہ جس طور سے اس کو ترجمہ کیا گیا ہے۔ یہ کتاب (قرآن) زبور داود کی مانند جدا جدا آیتوں میں ہے۔ یہ طرزِ تحریر جو نبیوں نے اختیار کیا اس غرض سے تھی۔ کہ مشرق میں زندہ خیالات اور نظم کے استعارے اور محاورات بیان میں آسکیں۔ ڈورائر نے بلا لحاظ تن کے سب آیتوں کو ملا دیا۔ اور ان کو اک بیانِ مسلسل کر دیا اور اس مصیبت کے رفع کرنے کو

بار و تفسیریں اور ہر چکارہ عبارتیں بیچ میں ملا دیں جس سے اس (قرآن) کے خیالات کی شان اور عبارت کی فریبندگی بالکل جاتی رہی اور اصل کی تعریف ناممکن ہو گئی۔ اس ترجمہ سے کوئی نہیں خیال کر سکتا کہ قرآن عربی زبان میں فدا اور وجید ہے۔<sup>۱</sup> انتہی +

“If” says Savary, “the Koran, which is extolled throughout the east for the perfection of its style, and the magnificence of its imagery, seems, under the pen of Du Ryer, to be only a dull and tiresome rhapsody, the blame must be laid on his manner of translating. This book is divided into verses, like the Psalms of David. This kind of writing, which was adopted by the prophets, enables prose to make use of the bold terms and the figurative expressions of poetry. Du Ryer paying no respect whatever to the text, has connected the verses together, and made of them a continuous discourse. To accomplish this mishappen assemblage, he has had recourse to frigid conjunctions and to trivial phrases which, destroying the dignity of the ideas, and the charm of the diction, render it impossible to recognize the original. While reading his translation, no one could ever imagine that the Koran is the masterpiece of the Arabic language, which is fertile in fine writers; yet this is the judgment which antiquity has passed over it.”\*

۵۔ ایک اور بہت مشہور ترجمہ قرآن شریف کا لاطینی زبان میں فادر مراکشی نے لکھا اور جمل المتن معہ حاشیہ ۱۶۹ء میں چھپا اس ترجمہ کی نسبت فاضل سیواری کی یہ رائے ہے کہ ”اس فاضل راہب نے جس نے چالیس برس ترجمہ اور تردید کرنے میں صرف کئے صحیح طریقہ کا برتاؤ کیا یعنی اس نے متن کے موافق اس کی آیتوں کی تقسیم کی مگر اس نے ترجمہ لفظی کر ڈالا اس نے قرآن کے مضمون کو نہیں بیان کیا بلکہ اس کو لاطینی وحشی زبان میں پریشان کر دیا ہے اور گراصل عبارت کی سب خوبیاں اس ترجمہ سے جاتی رہیں تاہم اس ترجمہ کو ڈورائے کے ترجمہ پر ترجیح ہے۔“ انتہی +

“Of Maracci's translations Savary says: Maracci that learned monk, who spent forty years in translating and reiting the Koran, proceeded on the right system. He divided it into verses according to the text; but, neglecting, the precept of a great master.

‘Noc verbum verbo carabis reddere, fidus Interpres, &c.

\* Sale's translation of the Koran, page 7, note.

The translated it literally. He has not expressed the ideas of the Koran, but travestied the words of it into barbarous Latin. Yet, though all the beauties of the original are lost in this translation, it is preferable to that of Du Ryre."

۶۔ ایک رسالہ بھی مسلمانوں کی تردید میں اس ترجمہ کے ہم نخت چھپا تھا۔ اس کی طرز استدلال کی نسبت مسٹر جارج سیل لکھتے ہیں کہ "جو ماشے اس نے لگائے وہ تو بڑے فائدے کے ہیں مگر اس کی تردید جس کی وجہ سے کتاب کی ضخامت بہت بڑھ گئی وہ بہت ہی کم یا کسی کام کی نہیں کیونکہ اکثر غیر کافی اور گاہ بگاہ گستاخ ہے۔"

"The notes he had added are indeed of great use; but his refutations, which swell the work to a large volume, or of little or none at all, being often unsatisfactory, and sometimes impertinent."—G Sale.

۷۔ ۱۷۷۷ء میں جارج سیل صاحب کا انگریزی ترجمہ قرآن مترجم کی زندگی میں چھپا یہ ترجمہ اگلے ترجموں سے زیادہ تر صحیح اور صاف ہوا اور اس وقت سے تمام اہل تحقیق اور اہل علم میں مقبول اور مشہور ہے مگر اس میں جو نقص رہ گیا وہ یہ ہے کہ مترجم نے آیتوں کی تفریق نہیں کی اور تمام کتاب کو ایک بیان مسلسل کر دیا۔ اور یہ ایک بہت بڑا نقص تھا جس کی اہل علم میں بڑی شکایت تھی اور ناواقفوں کو طعنہ کی گنجائش۔ ایک امر کی اور بھی شکایت دیوڈ ہنڈن اڈویل نے کی ہے کہ سیل نے ترجمہ قرآن میں مراکشی کے متبع پر تفسیری فقرے بھی متن میں لکھے ہیں (گو ان کو پوری تمیز کے لئے دوسری قسم کے حرف میں لکھا) اور یہ کہ سیکسن کی زبان کے عوض اکثر الفاظ لاطن زبان کے لکھے ہیں۔

Sale has, however followed Maracci too-closely. especially by introducing his paraphrastic comments into the body of the text, as well as by his constant use of Latinized instead of Saxon words.

Rev'd J. M. Rodwell's translation of the Koran.

page XXV

۸۔ ان ترجموں کے بعد ریورینڈ رادویل (جو دارالعلم کمبرج سے مخاطب بخطاب فضل العلماء ہیں) کا نیا ترجمہ انگریزی ۱۸۰۷ء میں شہر ہوا۔ اس ترجمہ میں دو باتیں نئی اور لائق تعریف ہیں ایک تو یہ کہ ہر ایک آیت کا ترجمہ بالکل علیحدہ علیحدہ کیا ہے اور ایک ایک عشر پر ہندسہ شمار بھی قائم کیا

Sale's translation of the Koran, page 8, note.

۹۔ سورتوں کی یہ ترتیب بہت قدیم ہے اور غالباً صرف حجم اور ضخامت کے اعتبار پر ہے مثلاً پہلی سورت طوال (یعنی سات لمبی سورتیں) پھر سون (یعنی سو سو آیت تک کی سورتیں) پھر مثانی (جن میں سو سو آیتوں سے زیادہ ہیں) پھر مفصل (باقی کی چھوٹی چھوٹی سورتیں) مگر اس ترتیب کی رعایت ضروری نہیں ہے۔ مصحف حضرت علیؑ اور ابن مسعودؓ والی کی جُدا جُدا ترتیبیں تھیں +

قال الباقلائی "ان ترتیب السور لا یجب فی الکتابۃ ولا فی الصلوۃ ولا فی الدرس والتلقین وانه لم یکن نص ولا حد یحرر مخالفۃ ولذا اختلف بترتیب المصحف قبل عثمان مجمع بحامیر الانوار تکملہ (ج) ص ۳۳ +

سورتوں کے سیاق اور ترتیب میں غالباً اہل یورپ نے مسلمانوں کی بہ نسبت زیادہ دقیق نظر کی اور باریکیاں نکالیں اور جودت و ذمانت دکھائی وہ کہتے ہیں کہ اس کی عبارت کہیں تو محمل و لیراعطی و فضل جلال سے بھری ہوئی تیز آسان اور باہم متشابہ ہے۔ اور کہیں مفصل کثیر الفقرات متعلق ملائم اور منشور ہے اور انہیں مختلف کیفیتوں پر یورپین اہل تحقیق نے جہاں کہ روایتوں سے تاریخ نزول نہیں ملے ترتیب کی بنا رکھی ہے۔ دیکھو جمہور انسائیکلو پیڈیا جلد ۵ +

The style varies considerably, sometimes concise and bold, sublime and majestic, impassionate, fluent and harmonious, obscure, tame and prosy; and on this difference modern investigators have endeavoured to form a chronological arrangement of the Koran, wherein other dates fail.

"Chamber's Encycl. Vol. V.

ایک اور محقق عمانوئیل وی اوش (اسرائیلی) لکھتا ہے کہ عمود آتین قسمیں اصل میں ہو سکتی ہیں۔ ایک ابتداء کے زمانہ کے مجاہدات جس کی علامتیں کلام شعر گوئی میں طبیعت کی روانی اور نیچر کے محاسن کا احساس شدت لئے بڑی حرارت کے کوہ آتش فشاں کی مانند دفعتاً بھڑک اُٹھنے سے جن کا

لے قال الخطابی والتحقیق ان اجناس الکلام مختلفۃ ومرتبتہا فی درجہات البیان متفاوتہ فمنہا البلیغ الوصین الجزل ومنہا الفصیح القریب السہل ومنہا الجائز الطلق الرسل وھذا اقسام الکلام الفاضل المحمود فالاول اعلاھا والثانی اوسطھا والثالث ادناھا واقرہا فجاءت بلاغات القرآن من کل قسم ھذا الاقسام حصۃ واخذت من کل نوع شعبۃ فانتظم لہا بانتظام ھذا الاوصاف نمط من الکلام بجمہ صفتی الفخامۃ والغدوبۃ ہما علی الافراد فی نوعیہما المتضادین لان الغدوبۃ تقابح السہولۃ والجوالۃ والمقالۃ۔ یوالجان نوعان الزعمی لانہما لایمیز فی نمطہ مع یتوکل واحد منہما علی الآخر فضیلۃ خص بہما القرآن لیکون لایۃ بینه صلی اللہ علیہ وسلم اتقان نوعہما

الفاظ میں منظم ہونا بھی دشوار ہے۔ پائی جاتی ہے۔ اور زیادہ تر بشر کی عبارت اور نصاب کے احکام بلوغ اور شد کے زمانہ پر ولالت کرتے ہیں اور ادا امر و نواہی اور خطبی اور احکام و نصاب کی تکرار اور کتب سابقہ کی اعانت چھوڑ دینا یہ اشار کرتے ہیں۔ اقتدار کے حصول کامل اور رسالت کی تکمیل اور تقسیم پر۔ دیکھو رسالہ کو اس ٹولے میں یو یو جلد ۲۷ نمبر ۲۵۴۔ لندن ۱۸۶۹ء +

Broadly speaking, three principal divisions may, with psychological truth, be established: the first, corresponding to the period of early struggles, being marked by the beauties of nature, in period of early struggles, being marked by the beauties of nature, is sudden, most passionate, lava-like outbursts, which seem scarcely to articulate themselves into words.

The more prosaic and didactic warns us of the approach of manhood, while the dogmatising, the sermonising, the reiterations and the abandoning of all Scriptural and Haggadistic help-mates point to the secure possession power, to the consummation and completion of the mission."

THE QUARTERLY REVIEW. VOL. 127 No. 354.

LONDON 1869 Art. "Islam."

مگر ان لوگوں کے یہ خیالات محض قیاسی ہیں عبارتوں کا اختلاف ایسے حالات اور حوادث کا نتیجہ نہیں ہے۔ دیکھو چیمبرس نے اسی مقام پر متصلاً لکھا ہے کہ "ان کوششوں میں کامیابی نہیں ہے کیونکہ جوانی کا کامل کھولت کا زمانہ اور انحطاط جراثیم جیسے آدمی کی تحریر میں جیسے محمد (صلعم) تھے آسانی دریافت ہو سکیں +

"But none of these attempts can ever be successful, full manhood, approaching age and declining vigour are not things so easily traced in the writings of a man like Mohammed." Chambers Ibid.

۱۔ اور بالآخر ان اہل نظر کو اس میں اعتراف کرنا پڑا کہ "یہ تبامل یعنی کلام کا ایک حالت کی دوسری حالت کو بل جاتا تیز اور دفعہ جیسے جلی کی سی چمک۔ قرآن کی بڑی تحریر یا نہیں میں سے

لے قال بعضهم الفرق بين التخلّص والاستطراد انك في التخلّص تركت ما كنت فيه بالكلية واقبلت على ما تحصلت اليه۔ وفي الاستطراد تمبردك كسر الامر الذي سطرودت اليه مودها كالبرق الخاطف ثم تتركه وتعود الى ما كنت فيه كأنك لم تفقد ولا وانما عرض عروضا قال وبهذا يظهر ان ما في سورتي الاعراف والشعراء من باب الاستطراد لا التخلّص لغو ولا الاعراف المقصود من قولهم ومن قوم موسى امة الى اخره۔ وفي الشعراء المذكور الانبياء

ہے۔ چنانچہ فاضل جرمی لکھتا ہے کہ جب کبھی ہم قرآن کو پڑھتے ہیں تو ہمیشہ تازہ معلوم ہوتا ہے۔ اور بتدریج اس کی کشش پائی جاتی ہے۔ تعجب ولا آتا ہے۔ اور بالآخر اپنا فریفتہ کرتا ہے۔ دیکھو وہی رسالہ اسی مقام پر +

“And it is, exactly in these transitions, quick and sudden as lightning, that one of the great charms of the book, as it now stands, consists, and well might Goethe say that, ‘as often as we approach it, it always proves repulsive anew, gradually, however, it attracts, it astonishes and, in end forces into admiration.’—

“The Quarterly Review.” Ibid.

۱۱۔ قرآن کی آیتوں کی ترتیب جس پر یہاں ضمناً گفتگو ہو رہی ہے عجیب حسن اور حکمت سے ہے۔ غیر ملکوں میں جو قرآن کے ترجمہ ہوئے اور ان میں سے اکثر نے اس کو ایک بیان مسلسل کر دیا اس وجہ سے اس کا لطف مناسب و ارتباط آیات جاتا رہا اور ترجمہ کے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۱۱ والا ممد۔ و یقرب من حسن التخصیص الانتقال من حدیث الی الآخر تنشیطاً للسامع مفہولاً بحد القولہ فی سورۃ ص بعد ذکر الابدیاء۔ هذا ذکر وان للمتقین لحسن ما یفاز ہذا القرآن نوع من الذکر لما انتہی ذکر الانبیاء وھو نوع من التنبیہ اذ ان بذکر نوم اخر وھو ذکر الجنة واهلہا ثم لما فرغ قال ہذا انوان للطاغین اشرب ذکرا لئلا تھلک اھلہا انقل نوع ۴۷ ص ۲۳۵

۱۲۔ ”اناسمنا قرآنا عجیباً“ سورۃ جن +

و قد ظلت فی اعجاز القرآن وجہا ذہب عنہ الباس وھو صنیعۃ فی القلوب وتنبیہ فی النفوس فانما لا تسم کلاماً غیر القرآن منظوماً ولا منثوراً اذ قرع السم مخلص لہ الی القلب من اللہ والحلاۃ فی حال ذی الروعۃ والمہابتہ فی حال اخر ما تخلص منہ الیہ قال تعالیٰ۔ لو انزلنا ہذا القرآن علی جبل لروایتہ خاشعاً متصدعاً من خشیۃ اللہ وقال لو نزل احسن الحدیث کتاباً متشابہاً مثالی نقشہ منہ جلوا الذین یحشون ربہم خطابی (علی) وانقل عنہ فی الاتقان ۶۸ ص ۲۵۸ +

ومنا الروعۃ اللقی تلحق قلوب سامعہ عند سماعہم والھیبۃ الی تعزیم عند تلاوتہ وقد اسلم جماعۃ عند سماع الایات منہ کما وقع بحیدرین مطعمہ انہ سمع النبی صلی اللہ علیہ وسلم یقرء بالمغرب بالطور قال فلما بلغ ہذا الایۃ ام خلقو من غیر شئ مہمہ الخالقون الی قولہ المصیطرون کاد قلبی ان یطیر۔ قال وذالک اوّل ما وقر الا سلام فی قلبی۔ وقد مات جماعۃ عند سماع الایات منہ (ایضاً ص ۲۶۰) +



پڑھنے والوں کو ایک بے مزہ بھکی اُبھاؤ کی تقریر معلوم ہوئی ؟

“One assemblage” says M. Karimovski in his preface, “informe et incoherent de preceptes moraux, religieux, oivils et politique maled' exhortations, de promesses, et de menaces.”

مگر حقیقت ایسا نہیں ہے۔ کیونکہ ہر چند کہ قرآن کا نزول مختلف واقعات اور متفرق اسباب پر ایک عرصہ دراز میں ہوا جن کی وجہ سے اکثر ایسی عبارات جو جملہً واحدہً نازل ہوئیں مستغنی عن الغیر اور اکثر آیتیں مستقل ہیں اور ایسے فقرات کے باہم انتساق اور ارتباط کی توقع بحث ہے مگر تاہم اکثر آیات کا ربط حقی اور مناسبت معنوی بڑی حکمت کی ہے اور عموماً مفسرین نے اس دشوار گزار راہ اور دقیق مرحلہ میں گزر نہیں کیا ؟

۱۲۔ قرآن کی آیات اپنی ذات سے اور نیز واقعات کے لحاظ سے اور اس وقت کی رسم و عادات کی نظر سے جیسا کہ متفرق متفرق ہوتی تھیں ویسی ہی اُن کی قوت تھی اکثر زبان

لہ المناسبة علم حسن لکن یشرط فی حسن ارتباط الکلام ان یقع فی امر متحد مرتبط اولہ بالآخرہ فان وقع علی اسباب مختلفہ لم یقع فیہ ارتباط ومن ربط ذلک فهو متکلف بما لا یقدر علیہ الا بربط رکیک یصان عن مثله حسن الحدیث فضلاً عن احسنه فان القرآن نزل فی نیف وعشرین سنة فی احکام مختلفہ شرعت لاسیاب مختلف وما کان کذلک لایتاتی رابط بعضہ ببعض۔ شیخ عزیز الدین بن عبد السلام ؒ علم المناسبت علم شریف قل اعتنا بالمفسرین بہ لدقته ولمن اکثر منه الامام فخر الدین۔ اول من اظهر علم المناسبتہ الشیخ ابوبکر البیضاوی وکان عزیز العلم فی الشریعة ولادب وکان یقول علی الكرسي اذا قرئ علیہ لم جعلت هذه الاية الى جنب هذه وما الحكمة في جعل هذه السورة الى جنب هذه السورة وکان یدہای علی علمائہ بعدہم بالمناسبة۔ وقال الامام الرازی فی سورة البقر ومن تامل فی لطایف نظم هذه السورة وفی بدايہ ترتيبها۔ علمان القرآن کما اذہ معجز بحسب فصاحة الفاظه وشرف معانيه فهو ايضا بسبب ترتيبه ونظم آياته۔ ولعل الذين قالوا انه معجز بسبب اسلوبه المردود ذلك الا اني رايت المفسرين <sup>صحيح</sup> مفر عن هذا اللطائف غير متفهمين لهذه الاسرار وليس الامر في هذه الباب الا كما قيل والنجم تستبصر الا بصلا صورته

والذنب للطرف لا انجم في الصغر - اتقان ۶۲

ہوا کرتی تھی اور سننے والوں کی جماعت کے آگے قرآن پڑھ سُنایا جاتا تھا اور اس وجہ سے بہت کچھ باتیں از قسم نداء و تعجب و سکون و ترتیل یا مد و قصر و استفہام و مبالغہ پڑھنے والے کے حسن ادا پر موقوف رہتی تھیں۔ اور اس وجہ سے بہت سے الفاظ جن کی کتابت میں ضرورت ہوتی ہے پڑھ سُنانے میں حاجت نہیں پڑتی تھی اور اُس کا ایسا ایک مذاق ہوتا تھا کہ سننے والے اُس پر غش کرتے تھے اور وجد میں آتے تھے۔ اور سنگدل مخالف اس کی قرأت میں شور و غل کرتے تھے تاکہ اُوں لوگ اس پر دل نہ لگادیں +  
 ساد ڈویل صاحب دیباچہ ترجمہ قرآن صفحہ ۱۱ میں لکھتے ہیں :-

“ And of the Suras it must be remarked that they were intended not for readers but for hearers—that they were all promulgated by public recital—and that much was left, as the imperfect sentences show, to the manner and suggestive action of the reciter.”

The Koran translated by the Revd. J. M. Rod.

well M. A.

یعنی سب سورتیں پڑھنے والوں سے خطاب نہیں کی گئی تھیں بلکہ سننے والوں سے خطاب کی گئی تھیں اور سب کی سب جلسہ عام میں پڑھی جاتی تھیں اور بہت کچھ (جیسا کہ نام نامی فقروں سے ظاہر ہوتا ہے) پڑھ سُنانے والے کے آداب اور طرز ادا پر چھوڑا جاتا تھا +  
 چنانچہ قاری کی اس طرز و انداز اور چیزوں کی رعایت پر قرآن مجید میں بھی اشارہ ہوا ہے +

وقرآننا فوقنا لا تقرأ علی الناس علی مکث - (اسری ۶۱) +  
 یعنی پڑھنے کا وظیفہ کیا ہم نے اُس کو ثابت کرتا کہ تو اُس کو لوگوں پر ٹھٹھہ کر کے پڑھے اور ورثلنہ ترتیلا (فوقنا ۳۱) پڑھ سُنایا اُس کو ہم نے ٹھٹھہ کر کے +  
 اس نکتہ باریک کی رعایت سے ترتیب کی ہمناسبت اور بہت سی مشکلات کا حل ہونا حاصل ہوتا ہے +

۱۳۔ قرآن کی کتابت اور حفاظت کا اہتمام جناب پیغمبر کے زمانہ حیات میں اُس شان اور نگہداشت سے ہوتا تھا کہ ایک جماعت صحابہ کلمات وحی کو لکھتی تھی اور دوسری

۱۴۔ ان الذین اتوا العلم من قبلہ اذ ابتلی علیہم یحیون وللہ ذقان سجد۱۔ (اسری) +

ویحیون للہ ذقان یکون ویزیدہم خشوعاً (ایضاً) +

۱۵۔ وقال الذین کفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فیہ لعلکم تغلبون۔ (حمد سجد۱)

جماعت اُس کے حفظ کرنے پر متعین اور بہت سے اصحاب حافظہ اور جامع ہی تھے چنانچہ تمام قرآن جتنا کہ اب موجود ہے جناب پیغمبر کے زمانہ میں لکھا جا چکا تھا۔ اور خود قرآن میں متعدد مقامات پر اس کے کتب ہونے پر اشارہ اور تصریح ہوئی ہے اور لکھنے والوں کا بھی ذکر ہوا ہے \*

(۱) ”کَلَّا اِنْهَآ تَذَكَّرَا“ \*

”فَمَنْ شَاءَ ذَكَّرْهُ“ \*

”فِي صُحُفٍ مُّكْرَمَةٍ“ \*

”مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ“ \*

”بِأَيْدِي سَفَرَةٍ“ \*

”وَكُورٍ مُّبِينٍ“ \*

(عجس ۱۱-۱۶)

یعنی یہ قرآن اک نصیحت ہے۔ پھر جو کوئی چاہے اُس کو پڑھے۔ لکھی ہے ادب کے ورقوں میں۔ عالی اور پاک۔ ماتھوں میں لکھنے والوں کے جو معزز اور نیک ہیں \*

یہ بہت قدیم سورہ ہے اور غالباً ہجرت حبشہ کے پہلے کی ہے۔ یہ زمانہ ابتداء اسلام کا زمانہ تھا۔ اس وقت میں کاتبان قرآن کی تعریف اور توثیق ہوئی جس سے قدیم سے اس کی کتابت اور حفاظت کا اہتمام ثابت ہوتا ہے \*

(۲) ”وَبَلِّغْهُ قُرْآنَ مَجِيدٍ“ \*

(بروج ۲۱ و ۲۲)

”فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ“ \*

یعنی یہ قرآن پہ پہ بڑی شان کا۔ لکھا ہے تختی پر جس کی نگہبانی ہوتی ہے \*

لوح کہتے ہیں شانہ کو اور شانہ کی چوڑی ہڈی پر قرآن لکھا جاتا تھا۔ (لوح۔ کتف و ہرچہ بین باشد از استخوان و چوب و تختہ صراح۔ و فیہ ابتدائی بکتف و بدوات اکتب لکھ کتابا و هو عظمہ عریض فی اصل الحيوان کا نو ایک تبنون فیہ لقلہ القرا اعلیس عند ہمہ مجمع بجلد الانوار) جس شخص کو سابق کی کتب مقدسہ کی تحریر اور حفاظت کے سامان پر تھوڑی سی بھی اطلاع ہوگی اور جانتا ہوگا کہ بنی اسرائیل میں کتب مقدسہ کے لکھنے کا کیا دستور تھا اور ان پر کیا کیا حاشیہ پڑے اور اُس کو لفظ ”محفوزہ“ سے علم تقینی معلوم ہوگا کہ کس بات کی رعایت رکھی گئی ہے \*

یہ سورہ بھی قدیم مکی سورتوں میں سے ہے \*

”لَعَلَّ هَٰؤُلَاءِ يَتَذَكَّرُونَ“ \* (توبہ ۱۲)

(۳) ”و کتاب مسطور“ +

”فی سرق منشور“ + (طور ۳۰۲)

یعنی قسم ہے لکھی کتاب کی - کشادہ ورق میں +

سورہ طور بھی کئی سورت ہے جو قبل ہجرت نازل ہوئی - رق کہتے ہیں چمڑے کو جس پر اگلے زمانہ میں کتابیں لکھی جاتی تھیں رق بالفتح پوست آہو کہ بروے نویسند (صرح) -  
سرق جلد سرقیق کیتب فیہ (قاموس) +

قدیم زمانہ میں مصریوں نے کتابت کے واسطے پیرس کا کاغذ ایجاد کیا - اہل مصر اس کاغذ کو جو ایک درخت کے پتوں سے بنایا جاتا تھا پاپو کہتے تھے وہیں سے اہل یونان نے پمپوس کہنا شروع کیا - عبری زبان میں اسے گوئی کہتے تھے شاید یہ لفظ قبلی زبان سے لیا گیا ہے کیونکہ وہ لوگ کتاب کی جلد کو گوم کہتے ہیں اور عربی جدید میں اس کا نام بردی ہے - پہلے تمام ممالک میں اسی کاغذ پر کتابیں لکھی جاتی تھیں مگر جب یومینوس دوسرے بادشاہ مصر نے پیرس کا غیر ملک کو جانا بند کر دیا تب شہر پرگوس میں (جو ایشیائے کوچک میں بہت آباد اور اب اس کی خرابات کا نام پرگہ ہے) - چمڑے کا کاغذ بتا شروع ہوا اور اسی شہر کے نام سے معروف ہوا - چنانچہ اسی پرگوس کو بگاڑ کے انگریزی میں پارچمنٹ کہتے ہیں - سنہ عیسوی سے اک صدی پیشتر اس چرمی کاغذ کا خوب رواج ہو گیا تھا - ہیرودوٹس نے اپنے زمانہ میں چمڑے کے کاغذ کی کتابوں کا ذکر کیا ہے - یہ مورخ تو حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے بھی پانچ سو برس تخمیناً پیشتر ہوا ہے - مگر پلینی نے اس کی ایجاد کی تاریخ ۹۶ سال قبل سنہ عیسوی قرار دی +

اس آیت سے قرآن کا مکتوب ہونا تو ظاہر ہے مگر لفظ رقی نے بہت بڑا فائدہ دیا کہ اسکا چمڑے کے ورقوں پر لکھا جانا ثابت ہوا - ہم کو خبر ملی ہے کہ انجیل کے نسخے پیرس کاغذ پر لکھے جاتے تھے اور چونکہ یہ کاغذ بہت مست تھا اس لئے بہت ہی بود اور ناپائیدار تھا اور انجیل کے نسخے بدست مومنین میں متداول رہنے سے بہت جلد تلف ہو جاتے تھے (دیکھو چمڑے - انسانی کلو پیڈیا - آرٹیکل بیبل) اس لئے قرآن کی زیادہ حفاظت اور صیانت کے لئے اس کو شروع میں چمڑے کے ورقوں پر لکھتے تھے +

اور روایتیں بھی اسی کی تائید میں ہیں کہ پہلے قرآن قطعات ادیم یعنی چمڑے پر لکھا جاتا تھا علامہ ابن حجر کا قول تفسیر اتقان (نوع ۸ ص ۸۴) میں منقول ہے - انما کان فی الادیم والعصب اذ لا قبل ان یجمع فی عہد ابوبکر ثم جمع فی الصحف فی عہد ابی بکر کما ذلت علیہ اخبار الصحیحہ المتراذفہ +

(۴) ”انہ لقرا ان کو یہ“ +

”فی کتاب مکنون“ +

”لایمسہ الا المطہرون“ + (واقعہ ۷۷-۷۸)

یعنی بے شک یہ قرآن ہے عزت والا لکھا ہوا ہے محفوظ کتاب میں اس کو وہی چھوتے ہیں جو پاک ہیں +

اس میں قرآن کی تعریف میں وہی کتابت اور حفاظت بیان ہوئی ہے اور یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ قرآن کے نسخے بکثرت موجود تھے اور عوام میں منتشر تھے۔ اور کتاب مکنون کہتے ہیں اشارہ اس پر کہ کاتبوں کے وہم اور غلط سے محفوظ ہے۔ اور جس شخص کو کاتبوں کی بے احتیاطی غفلت اور خود رانی کی اصلاح جو انہوں نے کتب سابقہ کی نقل و کتابت میں کی ہے معلوم ہو اس کو البتہ ان الفاظ کا مکنون اور محفوظ کا بھیدا اور کاتبوں کی دیانت اور امانت کی توثیق کی وجہ خوب ظاہر و روشن ہوگی +

(۵) یہ تو مکہ کی کیفیت تھی اور مدنی آیتوں میں اور بھی زیادہ قرآن کے مکتوب ہونے کا ذکر ہے +

”رسول من اللہ تیلوا صحف مطہرۃ“ +

”میںہا کتب قیمہ“ + (بیند ۳۰۲)

یعنی رسول اللہ کا پڑھنا ہوا پاک نوشتے جن میں سچی کتابیں لکھی ہوئی ہیں +

(۶) کئی جگہ قرآن کو کتابت کے لفظ سے یاد کیا ہے +

”ذالک الکتاب ہلاریب فیہ“ + (بقرہ)

”کتاب احکمت ایاتہ“ + (نساء)

”انزل علیک الکتاب“ + (نور)

ان کل آیات پر نظر کرنے سے ظاہر ہے کہ مدینہ میں قرآن کے نسخوں کی بہت کثرت سے اشاعت ہو گئی تھی اور آپ سے آپ ہی ایسا ہوا ہوگا کیونکہ جبکہ مکہ میں قرآن کے متعدد نسخے موجود تھے اور ایک جماعت کاتبوں کی مستعد تھی حالانکہ وہ زمانہ اسلام کی مصیبت کا تھا اور مسلمان بھی کم تھے اور جبکہ مدینہ میں مسلمانوں کو امن ملا اور تعداد بھی بڑھی تو بالضرور کتابت کی کثرت اور دور دور نسخے منتشر ہوئے ہونگے +

۱۴- ایک تو اس وجہ سے کہ عرب میں اکثر لوگ اپنی عادت اور طبیعت کی وجہ سے نصیحت کی باتوں اور تاریخی حالات کو شعر اور قصیدوں کو حفظ کرنے کے عادی تھے اور دوسرے

اس وجہ سے کہ قرآن کے عالی مضامین اور عمدہ نصیحتیں اور خدا کی صفات اور مکارم اخلاق اس زمانہ کے کاہنوں اور شاعروں کے خیالات سے نہایت عمدہ اور فضل اور فصاحت و بلاغت میں لاثانی اور بے مثل اور ہمیشہ عجائبات قدرت کا ذکر اس میں پایا جاتا تھا اس جہت سے عرب کے لوگ اس کو اور بھی پسند کرتے تھے اور عبارت اور مضمون دونوں کی خوبی پر لوٹ جاتے تھے اور اپنے سے سنتے اور توجہ سے کان لگاتے تھے۔ پس یہ باتیں اس کی حفظ اور نگہداشت پر علاوہ زمانہ کی عادت اور رسم کے اور بھی قوی وجہیں ہوئیں۔

جناب پیغمبر کی حیات میں تمام جزیرہ عرب میں اسلام مشہور ہو گیا تھا بحر قلزم سے بیکرمین کے کنارے تک ماں سے خلیج فارس کے آخر تک اور فرات سے ہوتا ہوا ملک شام کے کنارے بحر قلزم تک تمام ملک اسلام سے معمور تھا اس میں کثرت سے دیہات اور قصبہ آباد تھے اور بحرین نجد و عمان و قبیلہ بنی طے و ربیعہ و قضاعہ و طایف و مکہ و مدینہ وغیرہ شہروں اور بستیوں میں قرآن کی تلاوت اور کتابت بڑی کثرت اور شوق اور احترام اور وینداری سے ہوتی تھی اور ایک ہی متن مصحف سب اطراف میں شایع اور منتشر تھا۔

”ذکر السید الاجل المرتضیٰ علیہ السلام فی ذوالجدا ابوالقاسم علی بن الحسین الموسوی۔ ان القرآن کان علی عہد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مجموعاً مولفاً علی ما ہو علیہ الآن واستدل علی ذلك بان القرآن کان یدرس ویحفظ جمیعہ فی ذلک الزمان وانہ کان یعرض علی النبی ویتلے علیہ وان جماعة من الصحابة کعبہ اللہ بن مسعود وابی بن کعب وغیرہم ختموا القرآن علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم عدت ختمات وکل ذلک بادی تامل یدل علی انہ کان مجموعاً مرتباً غیر منشور ولا مبثوث۔“

”قال ابو محمد رحمۃ اللہ مات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم والسلام قد انتشر وظهر فی جمیع جزیرۃ العرب من مقطع البحر المعروف ببجر القلزم ملک الی سواحل الیمین کلھا الی بجل فارس الی منقطعة مارا الی الفرات ثم علی منقطعة وصفیاء الی منقطع الشام الی بجر القلزم وفي هذه الجزیرة من المدن والقری ما لا یعلم الا اللہ عز وجل کالیمین والبحرین والعمان والنجد وجبل طی بلاد مصر وربیعہ وقضاعہ والطائف ومکہ کلم قد اسلموا بنو المساجد لیس فیہا مدینة ولا قریة ولا جلد الا عراب وقد قوی فیہ القرآن فی الصلوة وعلمہ الصبیان والرجال والنساء وکتب۔“

رکتاب الفیصل لابو محمد ابن حزمہ لا ندرہ شیخ محدث حرعالمی رسالہ تو قرآن میں لکھتے ہیں۔ (من) تتبع الاجل فی تصنیف الانار

من کتب الاحادیث والتواریخ وغیر ذلک فانہ یعلم قطعاً ان القرآن کان فی غایۃ الکثرة نقله من الناقلین اکثر منهم وانہ ما زال یزید وقد تقدّم فی کلام سید المرتضیٰ انہ کان مجموعاً مولفاً علی محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ ویاقی کثیراً مما یدل علی ذلک فظہر انہ بلغ حد المتواتر بل مراد علیہ بمراتب کثیرۃ +

۱۵۔ یورپ کے علماء اور اہل تحقیق نے قرآن کے حفظ و ضبط اور کتابت کی تفصیلی کیفیتوں کے بیان میں نہت غلطیاں کی ہیں گو اس کے نقلی تو اتر اور تحریف سے محفوظ رہنے کو سب ہی تسلیم کیا ہے مگر اکثر یہی سمجھے ہوئے تھے کہ آنحضرت کے زمانہ میں قرآن لکھا ہوا نہیں تھا۔ ایک سال بعد انتقال کے جمع ہوا۔ اور جارج سیل با اینہم کثرت معلومات لکھتے ہیں۔ کہ جبکہ کاتب وحی نئی سورۃ کو لکھ لیتے تو مسلمانوں میں شتم کی جاتی اور کئی لوگ تو اس نئی نقلیں اپنے اپنے لئے لکھ لیتے مگر اکثر تو حفظ ہی یاد کرتے تھے اور جب وہ اصل تحریریں پس آیا کرتی تھیں۔ تو ان کو بلا ترتیب ایک صندوق میں جمع رکھتے جاتے تھے + +

اس میں اگر غرابت ہے تو صرف صندوق کے ذکر میں ہے ورنہ آخر ان اصلی نوشتوں کی حفاظت کے لئے کو کوئی صورت تجویز کی گئی ہو اور گو کہ ہر ایک وحی کی تحریر میں بظن غالب آلات کتابت کی موافقت اور یکسانیت ممکن نہ تھی اور غالباً اصلی تحریریں پیرس (عسب) نحاف (نرم تھیر) قطع الادیم (پارچمنٹ) شانہ اور پسلی کی ہڈیوں (بالا کتاف والا ضلع) یا اڈونٹ کی پیٹھ پر رکھنے کی بکڑیوں (اقتاب) پر ہوتی تھی تو آخر وہ کہیں جمع تو رہتی ہونگی۔ اور ہر چند کہ بجائے موسوی الواح "حوش" کتوین (شموس ۳۲) جناب پیغمبر اور مسلمانوں کے دل کی زندہ تختیوں پر قرآن نقش ہو جاتا تھا۔ اور نہ مسلمانوں کے پاس سورتوں کی نقلیں اور صفحہ بھی محفوظ آؤ مکنون رہتی تھیں مگر ضرور ہے کہ ایک نسخہ خاص اور صفحہ نبوی پر صفحہ مکرمہ۔ لوح محفوظ۔ کتاب مسطور۔ رقی منشور۔ کتاب مکنون۔ اور صفحہ مطہرہ کا خاص موصلاً بھی اطلاق ہوتا تھا جامع رہتا ہو گا گو بعد میں جب کہ قرآن شہرت اور تواتر میں کامل ہو گیا تو اب بعد کے زمانہ میں نہ اصل نوشتوں کی حفاظت کی ضرورت رہی اور نہ کاتبوں کی توثیق کی +

"After the new revealed passages had been from the prophet's mouth taken down in writing by scribe, they were published to his followers, several of whom took copies for their private use, but the far greater number got them by heart. The originals, when returned, were put promiscuously into a chest."

۱۶۔ اب ہم متاخرین محققین یورپ کے نتیجہ تحقیق میں چند اقوال نقل کرتے ہیں :-  
 (۱) سرولیم میور کی تحقیق ایک امر میں بڑی تعریف کے لائق ہے۔ پہلی جلد مطبوعہ لندن  
 ۱۸۴۷ء میں لکھتے ہیں +

“ But the preservation of the Koran during the life-time of Mahomed was not committed to memory dependent on any such uncertain archives. by rarely Moslems. The divine revelation was the corner stone of Islam. The recital of a passage formed an essential part of every celebration of public worship ; and its private perusal and repetition was enforced as a duty and a privilege, fraught with a richest religious merit. This is the universal voice of early tradition and may be gathered from the revelation itself. The Koran was accordingly committed to memory more or less by every adherent of Islam, and the extent to which it could be recite was reckoned one of the chief distinctions of nobility in the early Moslem empire. The custom of Arabia favoured the task. Passionately fond of poetry, yet possessed of but limited means and skill in committing to writing the difusions of their bards, the Arabs had long been habituated to imprint them on living tablets of their hearts.

The recollective faculty was thus cultivated to the highest pitch, and it was applied, with all the ardour of an awakened Arab spirit, to the Koran Such was the tenacity of their memory, and so great their power of application, that several of Mohamets followers, according to early tradition, could, during his life-time repeat, with scrupulous accuracy the entire revelation.” The life of Mahomet by W. Muir Esq. Vol 1 page V.

ترجمہ :- ” مگر محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی حیات میں قرآن کی حفاظت صرف ان متفرق تحریروں ہی میں منحصر نہیں تھی۔ یہی وحی الہی تمام مسلمانوں کا تہی تھا۔ ہر ایک جماعت عام میں قرآن پڑھنا ضروری تھا۔ اور خلوت میں قرآن کی تلاوت اور ذکر باعث ثواب عظیم تھا۔ یہ مضمون تمام روایات قدیم میں متواتر المعنی ہے اور خود قرآن ہی سے بھی پایا جاتا ہے اسی کے مطابق ہر ایک مسلمان کم و بیش حفظ کرتا تھا۔ اور مسلمانوں کی قدیم سلطنت میں جو شخص جس مقدار تک قرآن پڑھ سکتا تھا اسی اندازہ کے موافق اس کی قدر و منزلت ہوتی تھی اور عزت کی رسم سے سکی زیادہ تائید ہوئی۔ وہ لوگ نظم کے توازن و اشتقاق تھے اور فن کتابت کا سامان کافی اُنکے پاس نہ تھا۔ کہ خطبوں کو لکھ رکھتے اس لئے مدت سے وہ لوگ اس کے عادی ہو چکے تھے



کہ اشعار و خطب کو اپنے دل کی زندہ تختیوں پر نقش کر رکھتے تھے۔ توت حافظہ اُن کی انتہا کے درجہ پر تھی اور اُس کو وہ لوگ قرآن کی نسبت بکمال سادگرمی کام میں لاتے تھے۔ اُن کا حافظہ ایسا مضبوط اور اُن کی محنت ایسی قوی تھی کہ حسب روایات قدیم اکثر اصحاب محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) پیغمبر کی حیات ہی میں بڑی صحت کے ساتھ تمام وحی کو حفظ پڑھ سکتے تھے“ +

کتاب سیرت محمدی مصنفہ انریبل ولیم میور  
جلد ۱ - صفحہ ۵ - مطبوعہ ۱۸۶۱ء

(۲) - پھر اسی باب میں لکھتے ہیں :-

“However retentive the Arab memory, we should have still regarded with distrust a transcript made entirely from that source. But there is good reason for believing that many fragmentary copies embracing among them the whole Koran, or nearly the whole, were made by Mahomet's follower during his life. \* \* \* \* \* The ability being thus possessed, it may be safely inferred that what was so indefatigably committed to memory, would be likewise committed carefully to writing.”

W. Muir. Ibid.

یعنی عرب کا حافظہ کیسا ہی دیرپا کیوں نہ ہوتا ہم ان تحریروں کو جو صرف یاد ہی سے لکھی جاتیں ہم بے اعتبار سمجھ لیتے۔ لیکن اس امر کے باور کرنے کی وجہ معقول ہے کہ بہت سی مخبری نقلیں جن میں کل قرآن شامل تھا یا جو تقریباً کل پر مکتوی تھیں مسلمانوں نے پیغمبر کی حیات میں لکھ لی تھیں + + + جبکہ ان لوگوں کو لکھنے کی استعداد حاصل تھی تو صحیح نتیجہ نکل سکتا ہے۔ کہ جو چیز ایسی حفاظت شدید سے یاد کی جاتی تھی وہ اسی طرح بکمال احتیاط لکھی بھی جاتی ہوگی“ +

(۳) اور پھر اسی مقام پر متصل لکھا ہے +

“We also know that when a tribe first joined Islam, Mahomet was in the habit of deputing one or more of his followers to teach them the Koran and the requirements of his religion. We are frequently informed that they carried written instructions of the Koran common among the early Moslems.”

tions with them on latter point, and it is natural to conclude that they would provide themselves also with transcripts of the more important parts of the Revelation, especially those upon which the ceremonies of Islam were founded, and such as were usually recited at the public prayers. Besides the reference in the Koran itself to its own existence in a written form, we have express mention made, in the authentic tradition of Omar's conversion, of a copy of the twentieth Sura being used by his sister's family for social and private devotional reading. This refers to a period preceding, by three or four years, the emigration to Medina. If transcripts of the revelation were made, and in common use, at that early time, when the followers of Islam were few and oppressed, it seems a sure deduction that they multiplied exceedingly when the prophet came to power, and his Book formed the law of the greater part of Arabia."

Sir W. Muir, Ibid,

ترجمہ: ہم کو یہ بھی معلوم ہے کہ جب کوئی قبیلہ مسلمان ہوتا تھا تو محمد (صلعم) کی عادت تھی کہ اپنے اصحاب میں سے کسی ایک یا دو اصحابی کو ان کے پاس بھیج دیتے تھے تاکہ ان کو قرآن اور ضروریات دین سکھایاں۔ اور اکثر خبر ملتی ہے کہ وہ اپنے ساتھ مذہبی امور کی تعلیم کے لئے تحریریں لیا کرتے تھے پس لاجرم یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ وہ لوگ قرآن کی ضروری سورتیں بھی ہمراہ لیا کرتے ہونگے۔ بالخصوص وہ اجزاء قرآن جن پر مذہبی رسوم موقوف تھیں اور جو نماز میں اکثر پڑھی جاتی تھیں۔ علاوہ ان تصریحات کے جو قرآن ہی میں خود ان کے مکتوب ہونے پر پائی جاتی ہیں اک صحیح روایت میں جبریل رضی اللہ عنہما کے مسلمان ہونے کی کیفیت مروی ہے قرآن کی بیسیویں سورۃ کی نقل کا تذکرہ ہے جو عمر رضی اللہ عنہ کی بن کے گھر میں جو ان کی ذاتی مصرف کے لئے تھی۔ یہ اس زمانہ کا ذکر ہے جو ہجرت سے ۳ یا ۴ برس پیشتر گذرا تو اگر اس قدر قدیم زمانہ میں قرآن کی نقلیں لکھی جاتی تھیں اور عام تھیں در اخیالیکہ مسلمان کم اور مظلوم تھے تو یقینی نتیجہ نکلتا ہے کہ جب پیغمبر صلعم کو قوت ہوئی اور یہ کتاب اکثر ملک عرب کے لئے شریعت قرار پائی جاتی تو اس وقت قرآن کے نسخہ کثرت سے بڑھ گئے ہونگے۔ (ایضاً ص ۱۰۹) +

(۴) پھر ایک جگہ صفحہ ۲ کے حاشیہ پر لکھا ہے +

"It is evident that the revelations were recorded, because they are called frequently throughout the Koran itself *kitab*, i. e. "the writing," "scriptureros."

یعنی یہ بات بدیہی ہے کہ وحی لکھی جایا کرتی تھی کیونکہ خود قرآن میں بارہا اس کا کتاب نام رکھا گیا ہے +

(۵) اور اوٹویل صاحب سورہ قیامہ و طہ کی بعض آیات سے استنباط کرتے ہیں کہ شروع ہی سے محمد صلعم نے ایک لکھی ہوئی کتاب کے شتہ کرنے کا منصوبہ کر لیا تھا +

“ We are led to conclusion that, from the first, Mahommed had formed the plan of promulgating a written book.”

Rev. J. M. Rodwell p. 47.

(۶) کلایمسہ الالمطہون کے حاشیہ پر لکھتے ہیں کہ ”یہ آیت اس امر پر متضمن ہے کہ اقل قرآن کے اجزاء کی نقلیں عام کے استعمال میں موجود تھیں اور جب عمر رضی اللہ عنہ ایمان لائے اور انہوں نے اپنی بہن کے ہاتھ سے بیسویں سورہ کی نقل لے لی تو چاہی تب ان کی بہن نے اسی آیت کا حوالہ دیا تھا“ +

“ This passage implies the existence of copies of portions at least of the Koran in common use. It was quoted by sister of Omar when at his conversion he desired to take her copy of Sura XX, into his hand.”

Rev. Rodwell. p. 93.

۱۷۔ اب یہاں پر ایک شبہ یہ وارد ہو گا کہ جبکہ قرآن جناب پیغمبر ہی کے زمانہ میں سب لکھا گیا اور خود قرآن ہی سے اس کا مسطور و مکتوب ہونا ثابت ہے تو پھر بعد خلافت صدیق میں جمع ہونا کیا معنی اور حضرت عثمانؓ کا جامع القرآن ہونا کیسا +

## جواب

حضرت خلیفہ اول کے عہد میں قرآن جمع کئے جانے اور اس سے پہلے اس کا جمع کیا ہوا نہ ہونے کی خبر منجملہ اخبار احاد ہے جو قطعی اور یقینی حالت کے مقابلہ میں قائم نہیں رہ سکتی۔ اور اس کی تقریر ایسی مبالغہ آمیز ہے کہ قطعی واقعات کے خلاف ہے۔ پھر اگر اسی طور سے زیادہ ثابت کا قرآن جمع کرنا ہوا تو ضرورتاً ہوتا اور بہت سی روایتیں اسکی پائی جاتیں۔ مگر برخلاف اس کے صحاح میں بہت ہی کم اس کی خبر ملتی ہے۔ خیال کیجئے کہ پیام کی لڑائی و جنگاں واقعہ و ابو معشرؓ پھری کے ربیع الاول میں ہوئی۔ اور بحساب طبری ۱۱ سال اور بقول اخر ۱۱ سال کے آخر میں ہوئی۔ اور زمانہ خلافت صدیق ۲ برس ۲ مہینے تک مشکل پہنچتا ہے۔ اور

زید کی تتبع و تلاش البتہ اک معتد بہ عرصہ تک رہی ہوگی۔ اور کجور کے پتے اور پتھر کے ٹکڑے چمڑے کے ورق۔ تختیاں اور چوڑی ہڈیاں ڈھونڈنی اور منگوانی اور حاقطوں کو ہر چار طرف سے جمع کرنے میں بہت بہت عرصہ اور نیز شہرہ ہوا ہوگا تو یہ معاملہ ایسا مشہور ہو جاتا جیسے بد رکامہ کہ اور اخراب کی لڑائی۔ مگر تمام صحاح کو چھان مار ویہی زید ابن ثابتؓ۔ یحییٰ بن عبد الرحمن۔ لیث بن سعد و ابن شہاب اس کے ناقل پائے جاتے ہیں اور ان کی روایت ایک اور شخص کی روایت سے ایک بڑی بات میں مختلف ہے +

میں سمجھتا ہوں کہ حضرت صدیقؓ نے خلافت کی حیثیت سے حکام یعنی خلافت کی حیثیت سے سرکاری طور پر ایک نسخہ (فیشیل اڈیشن) تمام و کمال ایک جلد میں زید سے لکھوایا اور دستور اعلیٰ خلافت اور ہدایت نامہ ریاست کے طور پر اس کو رکھا گو وہ پہلے سے بہت لوگوں کے پاس لکھا ہوا موجود اور دُور دُور کے ضلعوں اور پرگنوں میں مشہور تھا +

میری یہ رائے محقق حارث المحاسبی کے قریب قریب ہے۔ کما قال فی فہم السنن "کتبت القرآن لیست بحذوۃ فانہ صلی اللہ علیہ وسلم کان یا مریکنا بنہ و لکتہ کان مفروقاً فی الوقاع والکتاب والعسب فانما امر الصدیق بنسخہا من مکان الی مکان مجتمعاً و کان ذلک بمنزلۃ اوراق وجدت فی بیت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فیہا القرآن منتشر فجمعہا جامع و ربطہا بنحیط حتی لا یضیع منها شیء" (اتقان نوع ۱۸) +

مگر یہ نہیں معلوم ہوتا کہ یہ نسخہ تمام و کمال کس چیز پر لکھا گیا غالباً کاغذ پر ہوگا۔ فی موطا ابن ذہب عن مالک عن ابن شہاب عن سالم بن عبد اللہ قال جمع القرآن فی قواطیس۔ اور ایسا ہی مغازی ابن عقبہ میں ابن شہاب سے ہے۔ مکان ابو بکر اؤں من جمع القرآن فی الصحف۔ مگر صحف کی اولیت تو غلط ہے کیونکہ پیغمبر صلعمؐ ہی کے زمانہ میں قرآن صحف میں تھا۔ رسول مز اللہ دویتلو صحفاً مطهرة +

البتہ اسی نسخہ میں غالباً سورتوں کی ترتیب ایسی ہی کی گئی تھی کہ پہلے سبع طوال پھر مؤن پھر مثانی پھر مفصل جیسے اب تمام جہان کے نسخوں میں ہے +

اور حضرت عثمانؓ تو اپنے عہد میں جامع قرآن نہیں ہو سکتے۔ انہوں نے صرف اتنا ہی کیا کہ قرآن معروف کے کئی ایک نسخے لکھوا کے حکماء اطراف و جوانب دیار اسلام اور فوج کی چھانیوں میں بھجوا دیئے اور اس وجہ سے قرآن کی اور بھی زیادہ شہرت اور اشاعت ہوئی یہاں سے عارس محاسبی نے دا تحقیق دی چنانچہ تفسیر اتقان میں منقول ہے "قال الحارث المحاسبی المشہور عند الناس ان جامع القرآن عثمان و لیس کذلک" +

مگر یہ وہیات روایت کہ انہوں نے کچھ قرآن جلو ابھی دیئے محض بے ثبوت ہے یہ بھی واقعہ اسی قسم کا تھا کہ اگر ہوا ہوتا تو بہت مشہور ہوتا اور بہت اہل مصاحف شکایت کرتے اور ایک بڑی کھلبلی مچ جاتی۔ خصوصاً مخالفان عثمان رضی اللہ عنہ تو اس کو بہت ہی مشہور کرتے مگر بائیمہ تو فرو داعی کانوں کان خبر نہیں ہوئی \*

اس کے علاوہ اول تو اسی میں اختلاف ہے کہ جلدانیکا حکم دیا تھا یا پھاڑنے کا۔ فتح الباری شرح صحیح بخاری تصنیف علامہ ابن حجر عسقلانی میں ہے۔ قولہ امر بما سوا لا من القرآن فی کل صحیفۃ او مصحف ان یحرق۔ فی روایۃ اکثر ان یحرق بالخاء المعجمة ولم یرونی بالمہملۃ ورواہ الاصلی بالوجہین والمعجمۃ اثبت الخ مگر ابن عطیہ کہتا ہے الروایت بالخاء المعجمة اصح \*

پھر ایک یہ بات بھی غور ہے کہ ہر ایک حکم سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ تعمیل بھی ہو گیا ہو اور جب تک کہ اس کے وقوع کی خبریں ایسی ہی جزم اور یقین کے ساتھ نہ سننے میں آویں۔ تب تک اس امر کے واقع ہو جانے اور تعمیل کئے جانے پر یقین نہیں ہو سکتا۔ خصوصاً ایسا امر جو حس اور مشاہدہ کے متعلق ہو۔ اور بخاری کی خبر واحد میں صرف امر ہی امر پایا جاتا ہے اور وہ کچھ بھی ثابت نہیں کر سکتا \*

بخاری کی شرح کرنے والوں نے (جیسا کہ شرح کریوالوں کا دستور ہے کہ متن کے متعلق اور مضامین بھی خواہ مخواہ تلاش کر لائیں گے) اس روایت کی شرح میں دو ایک خبریں جلوئے جانے کی لکھی ہیں جو کسی طرح لائق اطمینان اور قابل قبول نہیں ہو سکتیں۔ چنانچہ ایک روایت تو ایسی ہے کہ بکربن الاشجہ صرف قیاساً اور روایت بالمعنی کے طور پر اس کے قول ”اموان یحرق“ کو ”فامر جمع المصاحف فاحرقها“ کمال مبالغہ سے بیان کرتا ہے۔ اور شعیب کی روایت میں (عند ابی داؤد والطبرانی) اس قدر عبارت زیادہ ہے ”فذلک الذان احرق المصاحف بالعراق بالنار“ مگر ہم یہ نہیں سمجھتے کہ اس کی یہ روایت کس قسم کی ہے کہ مدینہ میں بیٹھے ہوئے عراق کا حال کہہ رہے ہیں اور مدینہ کے واقعہ کا کچھ ذکر ہی نہیں کرتے۔ غالباً اہل صحاح نے اس جز کو وضعی سمجھ کر طرح دیا ہوگا۔ اور مصعب بن سعد کے طریق سے یہ روایت ہے ”اور اکث الناس متوافون حین احرق المصاحف فاعجبہم ذلک“ اور پھر یہی روایت اس طرح پر بھی ہے ”ولم یفکر منہم احد“ یہ دونوں باہم ایک دوسرے کی تردید کرتی ہیں اور یقیناً دونوں بناوٹ معلوم ہوتی ہیں \*

لہذا اس روایت کا ایک راوی شیعہ ہے \*

خلاصہ یہ کہ اس روایت خلافت وراثت کا ماخذ صرف تو لا یا دہا اور قیاساً انس ہی تک پہنچتا ہے اور بوجہ خبر واحد اور مختلف فیہ ہونیکے اس کا غیر مفید علم ہونا پڑتا ہے \*  
 ۱۸۔ یہ امر کسی قدر بیان بھی ہوا اور زیادہ بیان کا محتاج بھی نہیں کہ قرآن کے حفظ و کتابت میں ہر ملک اور ضلع کے مسلمانوں نے ہر طبقہ اور صدی میں ایسی کوشش تبلیغ کی اور اس کثرت سے اس کے نسخے مشہور اور محفوظ رہے کہ ایشیا میں اقصاب و چین سے یورپ کے قصائے باء اسپین تک اور مالک افریقہ و دیگر جزائر ایشیا و یورپ میں دو نسخہ بھی مختلف نہ بینگے اور ایک بھی ایسا غلط لفظ یا سوکاتب نہ ملیگا جس کی صحت میں حفاظ اور اہل فن کو ذرا بھی تامل ہو۔ تمام جہان میں جہاں دیکھو ایک ہی متن پاؤ گے اور اس کا ایسا اتحاد اور ہر نسخہ کی ایسی تعجب انگیز موافقت اور یکسانیت بلا مبالغہ ایک اعجاز ہے جس کو منکرین اعجاز بھی مجازاً یا مبالغہاً اعجاز سے منسوب کرتے ہیں۔ تمام بلاد مختلفہ اور مصار و دوست ایشیا و یورپ و افریقہ سب ملکوں کے حافظوں کے دلوں کی زندہ الواح گویا کہ اس لوح محفوظ کے ایک ہی چھاپے کی لاکھوں۔ کروڑوں نقلیں ہیں جنہیں چودہ سو برس سے آج تک بعینہ ایک ہی عبارت چلی آتی ہے \*  
 مسٹر اڈوارد ڈگبن نے ایک مقام پر لکھا ہے۔

... and the various additions of the Koran assert the same miraculous privilege of an uniform and uncorruptable text."

E. Gibbon. Ch. 50. Vol. 6.

یعنی قرآن کی بہت سی نقلوں سے وہی اعجاز کا سا خاصہ یگانگت اور عدم قابلیت تحریف کا متن ثابت ہوتا ہے \*  
 (تاریخ رومنہ الکبریٰ جلد ۴ باب ۵۰)

سر ولیم میور فرماتے ہیں جلد اول صفحہ ۲۷ \*

"We may upon the strongest presumpt, affirm that every verse of the Koran is the genuine and unaltered composition of Mahomet himself, and conclude with at least a close approximation of the verdict of Von Hammer.—

"That we hold the Koran to be as surely Mahomet's word, as the Mahomtans hold it to be the word of God."

Sir William Muir. Vol. 1 p. XXVII.

یعنی نہایت قوی گمان پر ہم اقرار کرتے ہیں کہ ہر ایک فقہ قرآن کا صحیح اور بلا تبدیل محمد ہی کا کما ہوا ہے اور اس کے نتیجے میں جیسا کہ وہاں ہم نے کہا ہے یہ کہتے ہیں کہ قرآن کو ہم بالیقین ایسا ہی محمد کا کلام سمجھتے ہیں جیسا کہ مسلمان اُس کو کلام الہی سمجھتے ہیں +  
ہاں ایک جگہ اور لکھا ہے اور وہ بھی خوب لکھا ہے :-

"The recension of Othman has been handed down to us unaltered. So carefully, indeed, has it been preserved, 'that there are no variations of importance,—we might almost say no variation at all,—among the innumerable copies of the Koran scattered throughout the vast bounds of the empire of Islam. Contending and embittered factions, taking their rise in the murder of Othman himself within a quarter of a century from the death of Mahomet have ever since rent the Mohometan world. Yet but *ONE KORAN* has always been current amongst them ; and the consentaneous use by all to the present day of the same Scripture, is an irrefragable proof that we have now before us the very text prepared by the unfortunate Caliph. There is probably in the world no other work which has remained twelve centuries with so pure a text."

Ibid p. XIV and XV.

یعنی عثمان کا نسخہ ہم تک بلا تحریف چلا آیا ہے درحقیقت ایسی احتیاط سے اس کی حفاظت ہوئی ہے کہ قرآن کے بے شمار نسخوں میں جو اسلام کی کثیر الوسعت مملکت میں منتشر ہیں بڑے اختلاف نہیں ہیں۔ بلکہ یوں کہنا چاہئے کہ بالکل اختلافات نہیں ہیں۔ محمد صلعم کی وفات کے بعد ایک چارم صدی میں قلعہ عثمان کے وقت سے مسلمانوں میں تنازع اور شدید مخالفتیں پیدا ہونے سے مسلمانوں میں پھوٹ پڑ گئی تھی تاہم ان میں ایک ہی قرآن ہمیشہ سے جاری رہا ہے۔ اور سب میں بالاتفاق اسی ایک ہی قرآن کا استعمال میں رہنا اس بات کے ثبوت کی ایک لاجواب دلیل ہے کہ ہمارے پاس آج وہی کتاب ہے جو اس مظلوم خلیفہ کے حکم سے لکھی گئی تھی غالباً دنیا میں کوئی اور ایسی کتاب نہیں ہے جو ۱۲ سو برس تک ایسی صحیح المتن رہی ہو +

۱۹۔ ہماری اگلی کتب مقدسہ کی کیفیت تھی کہ جوں جوں اُن کے نسخہ زیادہ منتشر اور شہر ہوتے تھے اختلاف عبارات بھی اسی قدر زیادہ ہوتے جاتے تھے اور رفتہ رفتہ اختلاف عبارات ایک بحر فوار اور دریائے ناپیدار کنار ہو گئے۔ علمائے بنی اسرائیل اور مشایخ مسیحی ہمیشہ اس کے شاکس تھے۔ اور انہوں کے دو قبیلہ مشرقی اور مغربی قائم ہو گئے +

۲۰۔ توریت میں اختلاف پڑ جانے کی خبر قرآن میں بھی دی گئی ہے "واتینا موسیٰ الکتاب فاختلف فیہ ۷۵ ۳۷۰ +"

توریت کے باب میں عبرانی۔ سامری۔ یونانی نسخوں کا اختلاف فیلو اور یوسیفس علماء کے زمانہ کی عبارتیں پھر کتب یہودسل ربوٹ پر کی الیعاور۔ اور قصری کی دوسری طرز کی عبارتیں اور ربی سعدیاس اور جی کی قرائتیں اور ان کے زمانہ کے بعد ابن عزرا۔ رحبی۔ ربی سیمونیو بن مرشی (ربمام) اور قحی یہ سب لوگ اختلافوں کے شاکہ رہے اور آخر میں میئر لیبوی (بابت ۱۲۴۲ء) عبرانی نسخوں کے اختلافات پر بہت ہی نوہ زن رہا (دیکھو انسائیکلو پیڈیا برامام برلس ح ۴ ص ۱۹) اس زمانہ کے بعد ربانیین یہود نے متن کی اصلاح پر کمر باندھی ربی یوزوانو نے اسی غرض سے سیاحت اختیار کی اور شلو مومورزی نے کتاب منحات شانی میں خطی نسخوں سے دو ہزار ختمات عبارت جمع کئے یہ کیفیت یہود کے مجاہدات کی اس وقت کی تھی جبکہ عیسائیوں میں توریت کی بالکل صحت پر پورے پھر رہا تھا۔ اسی انسائیکلو پیڈیا میں اُس مضمون کے بعد لکھا ہے:-

"So that at the time when Christians were generally insisting on the perfection of the Hebrew text, the Jews were labouring to correct it, and lamenting its great imperfection in the following terms. . . . ."

کہ جس زمانہ میں کہ عموماً عیسائیوں کو متن توریت کی صحت پر اصرار تھا اس وقت یہود اس کی اصلاح میں مشقت کر رہے تھے اور ان الفاظ میں اس کے بڑے نقص پر نوہ سرائی کرتے تھے الخ +

پھر ۱۰۰۰ صدی میں مسیحوں کو بھی اصلاح اختلاف عبارت پر توجہ ہوئی اور یہود سے زیادہ کوشش کی اور ڈاکٹر کیٹاک اور ڈی روسی پنا نام کر گئے۔ مطبوعہ نسخوں میں سے جو پہلے ۱۲۰۰ء میں چھپا تھا اس سے وائرہوف کو دوسرے نسخہ میں جو ۱۲۰۰ء میں چھپا بارہ ہزار جگہ اختلاف کرنا پڑا +

عہد جدید کے نسخوں کے اختلافات بھی جانچے گئے اور بہت سے جرمنی محققوں نے ایسے محنت کی ڈاکٹر میل نے عہد جدید کے چند نسخے جمع کر کے تیس ہزار اختلاف عبارت نشان دیئے (دیکھو انسائیکلو پیڈیا برٹینیکا ۱۰، لفظ اسکریپچس دفعہ ۱۳۳) پھر جان جیمس وٹسٹین نے مختلف ملکوں میں پھر کے اپنے متقدمین کی نسبت بہت زیادہ نسخے بچشم خود دیکھے اور اُس کی تعداد اختلاف عبارت کی دس لاکھ سے زیادہ ہوئی (ایضاً دفعہ ۱۳۵) اور ڈاکٹر گریساخ نے ڈیڑھ لاکھ اختلاف عبارت شمار کئے (دیکھو طامس مارٹ مل مارن کی کتاب جلد اب ۲ ف ۳- ص ۱۰۰ مطبوعہ فلاڈلفیا ۱۸۵۳ء) حالانکہ کل تعداد انجیل کے نسخوں کی جو کلا یا جزاً مقابلہ ہوئی۔ تخمیناً پانچ سو نسخوں تک پہنچتی ہے۔ مگر یہ تعداد ان نسخوں کی تعداد کی ایک جزو قلیل ہے جیسے پبلک



پرا لوٹ کتب خانوں میں ہیں۔ (دارن ج ۲ ص ۱۰۰ و ۲۸۸) \*  
 گو یہ اختلافات بے حساب ہوئے اور زیادہ تہج اور تفحص پر اور بھی زیادہ ہونگے مگر  
 تاہم ان سے ان کتابوں کے موضوع و مقصود اور انتشار اصلی کو کم ضرر پہنچا ہے \*  
 لارڈ بولنگ بروک وغیرہ منکروں نے یہ حجت کی تھی کہ اگر یہ کتابیں خدا کی طرف سے تھیں تو  
 ضرور تھا کہ وہ بعینہ اپنی اسی اصلیت اور اصلی صحت پر باقی رہتیں۔ مگر ڈاکٹر کینکاٹ نے ایسے  
 اعتراضوں کے جواب میں کہا کہ ان کتابوں میں بہت سی غلطیاں پڑ گئیں ہیں تو ان سے جناب  
 باری تعالیٰ کی حکمت پر کوئی حرف نہیں آ سکتا کیونکہ معظم امور ہنوز محفوظ اور متیقن رہیں اور ہمیشہ  
 لوگوں نے ان کتابوں سے ہدایت پائی ہے \*  
 بعض اہل شوق نے قرآن کے بھی دوچار نسخے مقابلہ کئے اور ان میں کہیں بشر کو نشر اور

تکلیف کو تکلف یا یرت و یلعب کو یرت و یلعب یا یا مگر یہ اختلاف محض بے حقیقت ہیں کیونکہ کتاب کی  
 غلطی و سہو میں گفتگو نہیں شکایت تو اس امر کی ہے کہ دو عبارتیں ایسی مختلف پائی جائیں جنہیں  
 سچی اور اصلی عبارت کی تیز و شوار ہو جاوے۔ پس قرآن کے نسخوں کے سہو کا تب کو صحف  
 سابقہ کے اختلاف نسخ سے کچھ نسبت نہیں ہے اور بالآخر سر ولیم میور نے یہ فیصلہ کیا \*  
 "To compare (as the Moslems are fond of doing) the pure  
 text with the various readings of our Scriptures, is to compare  
 things between the history and essential points of which there is  
 no analogy"

Sir William Muir. Vol. Lr. XV note.

یعنی مسلمانوں کا اپنی خاص کتاب کا ہماری کتب مقدسہ کے اختلاف عبارات سے مقابلہ  
 کرنا ایسی چیزوں کا باہم مقابلہ کرنا ہے جن کے حالات اور اصلی امور میں کچھ بھی مناسبت نہیں  
 ہے۔ انتہی \*  
 ۲۰۔ اسی بحث کے متعلق تھوڑا سا حال اُن اخبار اراحد ضعیف اور موضوع کا بھی ضرور

ہے جن کو بعض نے قرآن کے نقصان یا بعض حروف کے تغیر میں پیش کیا ہے۔ اخبار اراحد تو  
 کبھی مفید علم ہوتی ہی نہیں عقل کی راہ سے اور نہ قاعدہ روایت و ضابطہ روایت کی راہ سے  
 خصوصاً ایسی صورت میں جبکہ قطعیات اور متواترات کے مقابلہ میں ہوں \*  
 علمائے شیعہ میں سے شیخ ابو جعفر طوسی تبیان میں ایسی روایتوں کی نسبت لکھتے

ہیں "طریقہ الاحادیث لا توجب علماء" اور سید مرتضیٰ علم الہدی فرماتے ہیں "فان الخلاف  
 فی ذلک مضاعف الی قومہ فغلوا الخبل ضعیفہ ظنوا صحتہا لایرجح ہمتہا عن العلوم

المقطوع علی صحتہ“ \*

اور علمائے سنت و جماعت میں سے حکیم ترمذی صاحب نوادر الاصول میں فرماتے ہیں۔ والعجب من هؤلاء الرواة اذ احدثهم بروی عن ابن عباس انه قال فی قوله حتی تستانسوا وتسلموا هو خطاء من الکاتب انما هو تستاذنوا وتسلموا واما رسی مثل هذه الروایات الا من کید الزنادقة فی هذه الاحادیث انما یریدون ان یکید الاسلام بمثل هذه الروایات الخ \*

بعضے مستضعفین نے ایسی روایات نقصان کا معارضہ اور طرح پر کیا ہے یعنی جبکہ ان کا ابطال محققانہ نہ کر سکے اور بنا چاری ایک قسم کا نسخ یعنی منسوخ التلاوة ایجاد کیا اور ان خرافات روایات سے یوں پیچھا پھڑایا اور متاخرین نے اس کو مقلدانہ قبول کیا۔ مگر اہل عقل خوب سمجھتے ہیں کہ یحییٰ ایک بے بنیاد بات ہے اور بہت لوگوں نے اس سے انکار بھی کیا ہے تفسیر تفسیر میں ہے۔ حکم القاضی ابو بکر فی الانتصار عن قوم انکار هذا الضرب لان الاجل فیہ اجمل احاد وکذا۔ جود القطع علی نزال قرآن ونسخه باخبار لا حجة فیہا \*

اس قسم کے نسخ کے بطلان کو ذرا ہم مفصل بیان کریں \*

(۱) وہ سب خبریں جن کے غلبہ وہم سے یہ قسم نسخ ایجاد ہوئی ہے سب اخبار احادیث جن پر کبھی یقین نہیں ہو سکتا \*

(۲) اس مسئلہ پر سب اتفاق کرتے ہیں۔ ان القرآن لا یثبت الا بالتواتر اور یہ بھی ماجار بخبر الاحاد لا یثبت بہ القرآن۔ پس یہ بڑی غلطی ہے کہ ان روایتوں کے مذکورات کو قرآن منسوخ التلاوة سمجھا جاوے \*

(۳) جو لوگ نسخ قرآن کو جائز رکھتے ہیں ان کے مسلک پر نسخ کے جو ان کی یہ آیت ہے ما ننسخ من آية او ننسها نأت بخیر منها او مثلها پس اس میں ضرور ہے کہ جو آیت منسوخ ہو اُس کے بدلے میں ایک آیت آئی چاہئے اور جو منسوخ التلاوة فرض کی گئیں ہیں اُن کے بدلے کی کوئی آیت نہیں بیان کی جاتی \*

۲۱۔ یہ آیتیں کسی قدر مطول و مبسوط ہو گئیں اور گویہ بھی فائدے سے خالی نہیں مگر اس سے زیادہ مفید مطالب جو ہمارے پیش نظر تھے وہ ہنوز بیان میں نہیں آئے۔ اب ہم انشاء اللہ قرآن کی فصاحت و بلاغت کی حقیقت اور علم و حکمت کی وجوہ اعجاز اور پھر اسکے محاسن اصلی اور غیر محض کے اصول اور اسکی فضیلتوں کے بیان میں اہل یورپ کا اعتراف اور مخالفوں لہ ہم نہیں سمجھتے کہ آیہ کو یہاں اصطلاحی معنوں پر کیوں حل کیا جاتا ہے۔ لغوی معنی کو ترجیح ہونی چاہئے \*

کی شہادت بیان و نقل کرینگے۔ پھر چند اعتراضات جو بنا بر اصول تمدن و حکمت وارو کئے جاتے ہیں اور بعض مطاعن علمی و فلسفی جو حکمت جدید کی اشاعت اور فلسفہ فزنگ کی ترقی سے پیش آتے ہیں معرض بحث میں آویں گے۔

## پنجمیہ پر سحر

”وقال الظالمون ان تتبعون الا رجلاً مسحوراً“

(فزان)

۱۔ کسی سچے مسلمان کا تو یہ کام نہیں کہ جناب پنجمیہ کی نسبت ایسا کہے کہ ان پر کبھی ایک منٹ کے لئے بھی جادو کا اثر ہوا۔ یہ بات تو کافروں ہی کو زیب آتی اور انہوں نے ہی کسی تھی کہ یہ نبی تو جادو کا مارا ہوا ہے۔ اور اس تہمت نامالایق کو خدا نے بھی جھٹلایا چنانچہ سوہ فوٹان اور اسری کی آیت کو ہم نے اس بیان کے عنوان میں لکھ دیا ہے۔ مگر ایک عرصہ سے مسلمانوں میں سے ایسی حیثیت جاتی رہی وہ اس کی تو کچھ پروا نہیں کرتے۔ بلکہ ایسے مضمون کی حمایت کرتے ہیں۔

۲۔ مسلمان محدثوں نے اس مضمون کی ایک عجیب و غریب روایت کی ہے کہ ایک یہودی نے جناب پنجمیہ پر جادو کر دیا تھا اور وہ چالیس دن تک یا چھ مہینے یا برس دن تک اس میں مبتلا رہے۔ ابی حمزہ کی روایت میں تو چالیس دن ہیں اور وہب کی روایت میں چھ مہینے۔ مگر زہری کی روایت میں برس دن ہے۔ علامہ ابن حجر نے اسی کو معتد قرار دیا ہے سبحانک هذا بہتان عظیم۔

۳۔ اس سحر کا اثر دروغ بر گوشت و رانی (یہاں تک ہو گیا تھا کہ معاذ اللہ جناب پنجمیہ کے دماغ میں خلل آگیا تھا۔ چوں ماہو سحر اس پر مبارک ریڈ بود چنان نخل میکرو گزیرے کہ

لہ فی روایت ابی حمزہ عند الامام عیسیٰ انہ صلی اللہ علیہ وسلم اقامہ ربیعہ فی روایت وہیب عن ہشام عند احمد سنۃ اشہد و جمع بان سنۃ اشہد من ابتدائے تغیر مزاجہ والا بعین یوما من استلکما مہ لکن فی جامع معمر عن الزہری انہ یث سنۃ و اسناد صحیح۔ قال ابو حجازہ المحدث۔ ارشاد السنۃ شیخ صحیح بخاری۔ حم ص ۳۲

دت بقائے میں عارضہ بقوسے چل روز و در روایت شش ماہ و در روایت یک سال بود۔

شرح سفر السعادت۔ عبدالحق دہلوی

منکر وہ است کہ وہ می شود و ایس تصرف است از ساحر و طبیعت و مادہ و موی تا آن مادہ برطن مقیم  
و مانع غلبہ کرد و فرج آن از طبیعت اصلی برگشت (سفر السعاده علامہ مجد الدین  
فیروز آبادی) ص ۱۶۹۔ یہی مضمون ابن القیم نے بھی لکھا ہے +

۴۔ ایسے لغو اور واہی خیالوں کو تو قرآن مجید مجتہدا چکا پس جو روایتیں بھی اس مضمون  
کی ہوں گی وہ کب لایق التفات ہونگی وہ راوی بھی انہیں کافروں کی کہی ہوئی کہتے ہیں  
شیخ الاسلام علامہ ابن الدین طبرسی نے تفسیر مجمع البیان میں (ذیل مروت مروت) لکھا ہے +  
”ما روی من الاخبار ان النبی سحر فکان یروی انه فعل ما لم یفعله او انه  
لم یفعل ما فعله فاخذ مفعله لا یلتفت الیہا“ +

۵۔ اگرچہ جھوٹی روایتیں سچی ہوں تو پھر نبی کی بات پر کیا اعتبار ہو سکتا ہے۔ بہت  
سی وحی کی باتیں بھی صرف اُن کے تغیر و مانع کی وجہ سے خیال میں آگئی ہوں گی۔ حدیث کی  
شرح کرنے والے ایک عجیب نمضہ میں گرفتار ہیں تو ان سے اس روایت باطلہ کی تکذیب کہتے  
بتا ہے اور نہ منکروں کو جواب دیتے بتا ہے۔ قاضی عیاض الغرناطی نے (سنہ ۴۷۹، ۴۸۰  
۵۴۲ ہجری) کتاب شفا فی تعریف حقوق المصطفیٰ میں (ص ۲۹۹ و ۳۰۰) اس  
اعترض کے اٹھانے کی کوشش کی ہے مگر یہ ثابت کرنا چاہا ہے کہ جادو کا اثر جناب پیغمبر  
کے دل اور اعتقاد و عقل پر نہ تھا صرف ظاہر میں ہاتھ پیر رہا تھا مگر بخاری و مسلم کی روایتوں  
کے مقابلہ میں وہ تاویلیں پیش نہیں جاتیں اور معتمد اصل سحر کے مان لینے سے کچھ مضرت نہیں  
ملتا۔ اور مسح روہی ہے جس کی عقل میں خلل آگیا ہو +

۶۔ ہم نے مناسب جانا کہ اس بحث میں اصل روایتوں پر نظر کی جاوے اور دیکھیں کہ  
وہ کچھ متغیر ہو سکتی ہیں یا نہیں +

بخاری نے روایت کی ہے۔ حدثنا ابراہیم بن موسیٰ اخبرنا عیسیٰ بن یونس  
عن هشام عن ابیہ عن عائشۃ رضی اللہ عنہا قالت سحر رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
وسلم رجلاً من بنی ذریق یقال له لبید بن الاعصم حتی کان رسول اللہ یخیل  
الیہ انه کان یفعل الشئ وما فعلہ الخ +

حدثنی عبد اللہ بن محمد قال سمعت ابن عیینۃ یقول اول من حدثنا بہ  
ابن جریج یقول حدثنی ال عروہ عن عروہ فسال ہشام عنہ فحدثنا عن ابیہ

لہ والمسکول الذی قد سحر فاختلط علیہ عقل و نال عن حد الاستواء ہذا

ہو القول الصحیح تفسیر کبیر فخر رازی (اسوی) +

عن عائشة رضی اللہ عنہا قالت کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یسحر حتی کان  
یبری انہ یأتی النساء ولا یتجنن الخ +

حدثنا عبید بن اسماعیل حدثنا ابواسامہ عن هشام عن ابيہ عن عائشہ  
قالت سحر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حتی یخيل اليہ انہ یفعل الشئ وما فعلہ الخ +  
مسلم نے روایت کی ہے۔ حدثنا ابو کریب قال حدثنا ابن نمیر عن هشام عن ابيہ  
عن عائشہ رضی اللہ عنہا قالت سحر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یهودی من یهود بنی زریق  
یقال له لبید بن الاعصم قالت حتی کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یخيل اليہ  
یفعل الشئ وما یفعلہ الخ +

ان روایتوں میں یہ قول تو حضرت عائشہ کی طرف منسوب ہے کہ جناب پیغمبر پر ایک یہودی  
نے جادو کر دیا تھا اور اس قول کے بعد ایک قسط ہے کہ جس میں اختلاف الفاظ اور کسی قدر مختلف  
مضمون بھی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ جناب پیغمبر نے فرمایا کہ دو آدمی میرے پاس آئے اور  
ایک نے دوسرے سے پوچھا کہ اس شخص کا (یعنی پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا) کیا حال ہے اس نے جواب  
دیا کہ شخص محبوب ہے اس کا ترجمہ حدیث کی شرح کرنے والوں نے مسطور کیا ہے یعنی جادو کا  
مارا ہے پھر اُس نے پوچھا کہ کس نے جادو کیا تب اُس نے جواب دیا کہ لبید بن اعصم نے  
جادو کیا ہے۔ پھر اُس نے پوچھا کہ ہمارے جادو کیا ہے اُس نے کہا کہ گنگھی اور سر کے ٹوٹے  
ہوئے بال اور کھجور کے درخت کا گابہ۔ پھر اُس نے پوچھا وہ کہاں ہے اُس نے جواب دیا کہ  
دروان کے کنوئیں میں۔ تب جناب پیغمبر صحابہؓ میں تشریف لے گئے اور وہاں سے اگر حضرت  
عائشہ سے کہا کہ اُس کنوئیں کا پانی سُرخ سا تھا اور اُور درخت وہاں کے ایسے تھے جیسے سانپ  
کی سر یا بصورت الخ +

۸۔ یہ ایسی روایت ہے کہ جس کو اگر صحیح و قطعی تسلیم بھی کر لیا جادوے تو بھی کسی ذی عقل  
اور صاف طبیعت آدمی کی نظر میں اس میں کچھ خلاف حقیقت نہیں ہے مگر جو لوگ جاہلی طبیعت  
کے ہیں اور دیو بھوت اور جادو کو مانتے ہیں وہ اس روایت کے مضمون کو اپنے دھنگ  
پر لجاتے ہیں اور کچھ تخریف اور تاویل کر کے بنی کو جادو کا مارا ہوا بنا لیتے ہیں۔ ذالک  
ظن الذین کفروا +

۹۔ اس روایت کی تفسیر ہمارے مذاق پر تو یہ ہے کہ ہم کو اس امر سے تو انکار نہیں ہے  
کہ کوئی شخص جادو نہیں کرتا یا کوئی شخص کسی کو جادو کا مارا ہوا نہیں سمجھتا بلکہ ہمارا قول صرف یہی  
ہے کہ ہم کو جادو کے تحقیق سے انکار ہے یعنی جادو کبھی چلتا نہیں اس کا اثر کسی پر ہوتا نہیں۔

لَا يَفْلَحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى" گو وہ لاکھ پڑا کھا کرے کہ میں نے اس شخص پر جادو کر دیا ہے اور جس شخص کی نسبت جادو کرنا لیا جادو کرنے کا دعویٰ کرنا لایہ کہے کہ میں نے اس پر جادو کر دیا ہے تو عرف میں اس کو مسحور یا جادو کا مارا ہوا بھی کہینگے گو حقیقت میں اس کو مسحور کچھ جادو کا اثر نہ ہوا ہو جیسے عموماً کہتے ہیں فلاں شخص فلاں شخص کا معشوق ہے حالانکہ شخص عاشق کے عشق کا اس پر جو حقیقت کچھ بھی اثر نہیں ہوا کرتا +

عرب میں اور یہودیوں میں سحر اور ساسری کا بڑا چرچا تھا ایسا ہوا ہو گا کہ لبید بن اعصم یہودی نے اسی خیال باطل یعنی جادو کے کارگر ہونے کی بنا پر جناب پیغمبر کی نسبت جادو کا عمل کیا ہو اور کنگھی اور سر کے بال کسی درخت کی چھال میں لپیٹ کر ذروان کے کنوئیں میں داب دیئے ہونگے اس معاملہ کا چرچا لوگوں میں ہوتا ہو گا۔ ان میں سے دو آدمی جنہوں نے یہ بات سنی ہوگی جناب پیغمبر کے پاس بیٹھ کر باتیں کرتے ہونگے کہ لبید نے اُن پر (اپنے زعم میں) فلاں کنوئیں میں جادو کیا۔ اس بات کو سن کر جناب پیغمبر اس کنوئیں پر خود گئے یا کسی کو بھیجا ہو کیونکہ اور روایتوں میں ہے۔ (عند ابن سعد من حديث ابن عباس فحدثني علي وعمارنا مدهان يابيا البید) کہ اپنے اصحاب کو بھیجا تھا اور یہاں ہوا کہ اصحاب میں سے کوئی خود ہی چلے گئے ہوں +

۱۰۔ پس اس ثابت میں کوئی بات جادو کے تحقق کی نہیں نکلتی۔ سب زیادہ مشکل اور باطل قول یہ ہے کہ سحر رسول اللہ الخیرہ اگر ان معنوں میں لیا جاوے کہ لبید نے پیغمبر کی نسبت جادو کا عمل کیا تو کچھ بھی وقت نہیں مالا اگر یہ مراد ہو کہ حقیقت پیغمبر پر کسی کے جادو کا عمل چل گیا اور جادو اُن میں مؤثر ہو گیا اور اُن کے دماغ میں خلل آگیا اور عقل میں خور پڑ گیا تو یہ بالکل جھوٹ اور باطل ہے یقیناً رادیوں کے دماغ میں فتور آگیا ہو گا یا محدثوں کی عقل میں خلل آگیا ہو گا۔ کیونکہ کسی شخص کے جادو کے مائے ہوئے ہونے پر گواہی دنیا ایک ایسے امر پر شہادت دینا ہے جو قابلِ حس نہیں ہے کسی کو مسحور سمجھنا امر حسی نہیں ہے پس اس پر کوئی گواہی نہیں ہو سکتی +

۱۱۔ عوام نے اس روایت کے مضمون سمجھنے میں چند غلطیاں کی ہیں۔ اول تو یہ کہ سحر رسول اللہ الخیرہ کو حقیقی اور واقعی سمجھتے ہیں حالانکہ یہ ایسے ہی ثابت ہے کہ کوئی کسے کہ زید پر گولی چلی گو زید اس گولی کے اثر سے بالکل محفوظ ہو۔ یا کوئی کسے کہ ہندہ تو خالد کی معشوق ہے گو ہندہ کو خالد سے کچھ بھی واقفیت نہ ہو یا اُس کے عشق کا اثر ذرا بھی اس میں نہ ہوا ہو۔ دوم یہ کہ وہ جو دو شخص پیغمبر کے پاس آئے بیٹھے تھے اُن میں سے ان لوگوں نے ایک کو توجہ لیا بنا لیا اور ایک کو میکا لیا۔ حالانکہ بخاری و مسلم کی روایتوں میں "رجلان" کا لفظ صاف موجود ہے (یعنی دو آدمی) جو روایتیں ان صحیحین کے درجہ سے گھٹی ہوئی ہیں اُن کے رادیوں نے اپنے دل سے "رجلان" کی جگہ "ملکان

یعنی دفرشتے "کرویا۔ جیسا کہ طبرانی کی روایت میں ہے اور جن راویوں نے اور بھی زیادہ آزادی برتی اور روایت بالمعنی پر کفایت نہ کی وہ اس سے بھی بڑھ گئے اور صاف "جبرائیل و میکائیل" ہی کہہ دیا جیسا کہ ابن سعد کی ایک منقطع روایت میں ہے۔ سوم یہ کہ ان دونوں آدمیوں نے جو یقیناً لبید کے ہمارے تھے جناب پیغمبر کو مطبوع بتلایا اس نقطہ کو شارحین نے مسحور کے معنی میں قرار دیا ہے حالانکہ یہ بھی ایک زبردستی سی ہے۔ قسطلانی شارح بخاری نے اس کتایہ کو صرف تفاعل کے طریق پر قرار دیا ہے اور قرطبی نے کچھ اور ہی لکھا۔ انما قبل للسحر الطب لان اصل الطب الحذق والتفطن له فلما كان كل من علاج المرض والسعال نمايتاني عنفتة وحذق اطلق على كل منحصما هذا الاسم۔ جب طب کا لفظ ایسا عام ہے تو اس سے خاص مسخر سمجھنا حلال دماغ سے خالی نہیں آہل یہ ہے کہ ان لوگوں نے یہ امر تسلیم کر لیا ہے کہ جادو کا اثر ضرور متحقق ہوتا ہے پس اب جو کوئی خبر جادو کی روایت میں آویگی وہ ضرور تسلیم کیا جائیگی۔ حالانکہ اس کا تحقق محض ایک دہم اور خیال ہے اور محقرہ کو جو مسلمانوں میں ایک حکیمانہ خیال کا فرق ہے جادو کے تحقق سے انکار ہے +

۱۲۔ اگر ضابطہ فن و روایت کی رو سے اس روایت پر نظر کیا جائے تو یہ کسی طرح صحیح و ثابت و یقینی و قطعی نہیں ٹھہر سکتی +

اول تو یہ ایک خبر واحد ہے اور اخبار احاد سے کسی امر کی نسبت جس کی وہ خبر دیتے ہیں یقین نہیں چل ہوتا۔ پس یہ خبر بھی سچی اور یقینی نہیں ہو سکتی +

دوم یہ کہ اس روایت میں عنفوتہ یعنی عیسیٰ بن یونس اور ابن نیر اور ہشام بن عروہ اور عروہ بن زبیر نے حدثنایا اخبنا کہ روایت نہیں کی جس سے اتصال پایا جاتا بلکہ عن عن کمر روایت کی ہے جس میں احتمال ہے کہ ایک نے دوسرے سے گوش خود سنا ہو یا اوروں سے سنا ہو جن کا نام ظاہر نہیں کیا اور ایسی روایت جس کا کوئی راوی بھی مجهول یعنی نامعلوم رہا دوسرے صحیح اور سند ہی نہیں ہو سکتی +

اس باب میں جو کچھ حجتیں اور تقریریں ہیں وہ ہم کو معلوم ہیں۔ علی ابن المہینی (استاد بخاری) اور بخاری اور ابوبکر صبرنی اور شافعی کا یہ مذہب ہے کہ روایت معنعن کو متصل سمجھا جادو یا جادو جادو دونوں راوی ایک ہی زمانہ میں ہو اور ان میں یا ہم ملاقات ہونا بھی ثابت ہو اور وہ لوگ مدلس بھی ہوں اور مسلم وغیرہ کا یہ مذہب ہے کہ دونوں راویوں کا صرف ایک زمانہ میں ہونا چاہئے تاکہ ملاقات کا ثابت ہونا شرط نہیں ہے۔ مسلم نے مقدمہ صحیح میں اپنے مخالف کی بڑی فضیلت کی ہے اور ایک طولانی تقریر کی ہے گرمی الدین نووی نے منہاج شرح صحیح مسلم بن حجاج میں باب ما تضمن بہ روایۃ الرواۃ بعضهم عن بعض لکھا ہے کہ جس باب کی طرف مسلم گیا ہے محققوں نے اس سے انکار

کیا ہے اور اس کو ضعیف بتلایا ہے اور جس بات کو مسلم نے رد کیا ہے اُسی کو صحیح قرار دیا ہے۔ مگر ہماری رائے میں تو ان دونوں مذہبوں میں ایک گونہ سہل انگاری اور مسامحت ہے کیونکہ ان میں جس نے زیادہ تشدد کیا ہے وہ صرف یہی کہتا ہے کہ صرف ان دونوں راویوں کا جو عنعنہ کرتے ہیں باہم ملاقات کا ہونا ہی کافی نہیں ہے۔ بلکہ ایک مرتبہ شاید تمام عمر میں ملاقات کا ہونا بھی ثابت ہونا چاہئے۔ اور یہ اصول پھر بھی ناقص ہے کیونکہ جب تک ہر ہر خبر میں بالمشافہ سنی ہونے کی تصریح نہ ہوگی ہمیشہ وہی احتمال ارسال قائم رہیگا۔ ہم روز کے تجربہ سے بات ثابت پاتے ہیں کہ گوزید و خالد دونوں راوی ایک ہی شہر میں رہتے ہوں اور ملاقات بھی ہو کر تھی ہوتا ہم زید کا ہر عنعنہ خالد سے بلا واسطہ اور بالمشافہ نہیں ہوتا چہ جائیکہ کتب احادیث کے راوی جن میں سے ایک تو خراسانی ہے اور ایک بصری اور ایک کوئی ہے تو ایک مصری اور پھر ان کی معضن روایتیں انصال پر حمل کی جاتی ہیں یہ عجیب قاعدہ ہے +

مسلم نے اپنے قول کی تائید میں انہیں راویوں کا حوالہ دیا ہے۔ جن پر ہم بحث کر رہے ہیں۔ یعنی هشام بن عروہ عن ابیہ عن عائشہ۔ چنانچہ لکھا ہے۔ یقیناً قلنا ان هشاماً قد سمع من ابیہ وان اباه قد سمع من عائشہ رضی اللہ عنہا۔ المگر جب تک ایک خاص خبر میں بالمشافہ مستثنا ثابت نہ ہو تب تک عام طور کا سماع کچھ مفید نہ ہوگا +

غرض کہ اس میں نہایت شبہ ہے کہ عیسیٰ بن یونس اور ابن نمیر نے هشام سے یہ روایت بلا واسطہ سنی یا بواسطہ اور ایسے ہی هشام نے عروہ سے بالمشافہ سنی یا کسی اور واسطے سے اور ایسے ہی عروہ نے ام المومنین عائشہؓ کے روبرو یہ روایت سنی یا اور کے ذریعہ سے۔ پس اس وجہ سے یہ روایت ناقابل اعتبار ہے +

سوم یہ کہ اس روایت کا ایک راوی هشام بن عروہ ہر چند کہ عموماً معوج اور ثقہ اور معتبر مگر امام مالک نے اُس کو جھوٹا یعنی کذاب کہا ہے پس یہ راوی مقدوح ٹھہرا اور روایت کم سے کم ضعیف ٹھہر گئی اسرار جلال کی کتاب تہذیب الکمال میں لکھا ہے۔ قال للحافظ ابو بکر الخطیب

۱۰ وھذا الذی صلی علیہ وسلم قد اُتکرہ المحققون وقالوا ھذا الذی صار الیہ مسلمہ ضعیف والذی ردہ ھو المختار الصمیم الذی علیہ ائمۃ ھذا النثر مثل علی ابن المدینی والبخاری وغیرہما۔ شرح صحیح مسلم للنووی +

۱۱ والعنعن الذی قیل فیہ فلاں عن فلان من غیر لفظ صحیح بالسماع او التحدیث او الاجتہاد عن رواۃ سمین معروفین موصول عند الجمہور بشرط ثبوت لقاء العنعین بعضہم ولومۃ النثر۔ ارشاد الطبری شرح بخاری للقسطانی ج ۱ ص ۹ +



اخبہنی الراعی قال حدثنی محمد بن احمد بن عبد الملک الاوفی قال حدثنا محمد بن علی الایادی قال حدثنا زکی بن یحیی الساجی قال حدثنا احمد بن محمد البغدادی قال حدثنا ابراہیم بن المنذر قال حدثنا محمد بن فلیح قال قال مالک بن انس هشام بن عویلا کذاب الخ۔ اگر ہمارے جواب میں یہ کہا جاوے کہ یہ روایت ایک خبر واحدہ ہے۔ اس پر یقین نہیں ہوتا تو ہم کہیں گے کہ پیغمبر صلی علیہ وسلم پر یاد ہو جانے کی روایت بھی تو خبر واحدہ ہے اس پر بھی یقین نہ کیجئے +

چھل مریہ کہ حضرت ام المؤمنین عائشہ کا یہ فرمانا کہ سحاح النبی الخ صا بطرفن درایت کے موافق تو قابل قبول نہیں ہے کیونکہ اس میں کسی امر حسی کی خبر نہیں ہے پس جیسا کہ راوی کا ثقاہد عدل ہونا ضرور ہے ویسا ہی یہ بھی ضرور ہے کہ اس نے امر حسی یا واقعہ چشم دید کی خبر دی ہو نہ کہ امر عقلی یا خیالی یا وہمی اور اعتقادی کی۔ ہم ان راویوں کے مشاہدات پر اعتبار کرتے ہیں مگر ان کی رائے اور خیالات کو نہیں مانتے۔ رائے تو صرف شخص معصوم صاحب الوحی کی فانی حاتی تھی + پس ان وجوہ سے یہ خبر قابل قبول اور لائق اعتبار نہیں ہے +

## سَلِیْمَانُ عَلَیْہِ السَّلَام

علم منطق الطیر۔ جن۔ نمل۔ طیر۔ ہند  
عُفْرِیت۔ عرش بلقیس۔ کشف ساق

## علم منطق الطیر

(۱) وورث سلیمان داود وقال یا ایہا الناس علمنا منطق الطیر وایتنا من کل شیء

ان هذا هو الفضل المبین (سورہ نمل) +

ترجمہ۔ اور سلیمان و داود کے وارث ہوئے اور کہنے لگے اے صاحبو ہم کو پرندوں کا

علم ملا ہے اور ہر چیز میں سے ہم کو عنایت ہوا ہے۔ یہ بیشک بڑی فضیلت ہے +

تفسیر۔ منطق الطیر ایک علم ہے جس میں پرندوں کی بناوٹ۔ صورت اور عادات کا بیان ہوتا ہے اور یہ ایک شعبہ ہے حیوانہ الجوان کے علم کا جس میں ہر قسم کے جانداروں کا ذکر ہوتا ہے منطق الطیر ٹھیک ترجمہ ہے یونانی اُرنی تو۔ لوجیا کا۔ اُرنیس اور اُرنی تھوس کہتے ہیں۔

اُڑنے والے کو اور لوجیا کے معنی لغت اور علم +

جو لوگ اس حقیقی علم منطق الطیر سے ناواقف ہیں وہ سمجھتے ہیں کہ پرندائیں میں ایسی مرکب آوازیں بولتے ہیں جیسے انسان بولتے ہیں اور اُن کی ایسی ہی باتوں کو سلیمان علیہ السلام سمجھ جاتے تھے عبرانی زبان میں ایسے علم منطق الطیر کو دبرہ عوف کہتے ہیں ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ دبرہ کا معنی بات یا بیان اور عوف کے ماتد پرند +

کتب سلاطین میں جو غالباً شاہی روزنامہ کے حالات سے مؤلف ہوئی ہے اور اب یہود کے صیغہ کنویم میں داخل اور میل میں شامل ہے حکمت سلیمانی کی عموماً اور علم منطق الطیر کی خصوصاً تصدیق اور تصحیح پائی جاتی ہے۔ چنانچہ سلاطین کی پہلی کتاب نسخہ عبرانی کے پانچویں باب ۱۳۔ یہودی میں جو ترجمہ ہندی میں ۴ باب کی ۳۳۔ آیت ہے یہ مضمون ہے +

”اور اس نے درختوں کی کیفیت بیان کی۔ سرو کے درخت سے لیکر جو لبنان میں تھا اُس زوفاتک جو دیو داروں پر اُگتا ہے اور چار پایوں اور پرندوں اور نیلے والوں اور مچھلیوں کا مال بیان کیا“ +

## جن۔

(۲) وحشر سلیمان جنوداً من الجن والطیور فہم یوزعون (سورہ النمل) +  
توجہ۔ اور جمع کئے سلیمان کے پاس اُس کے لشکر جن اور انس اور پرند اور وہ روکے ہوئے تھے۔ یا ٹکڑے ٹکڑے تھے +

تفسیر۔ جن۔ کنان کے گرد و نواح میں ایک قوم قومی ہیکل دیوتا متند و شدید اور جبار رہتی تھی جو عاقبت کلماتی تھی اور بنی اسرائیل اُن کو اپنی شدید عداوت اور اذیت کی وجہ سے اور اُن کی بُت پرستی اور دیور اور دیویوں کی عبادت اور بھوت پریت کی پوجا سے اُن کو بھی شدت ملا یعنی جن کہا کرتے تھے اور وہی جبار بنی عاقبت حضرت سلیمان کے زیر فرمان کچھ مقید اور کچھ ملازم و مصاحب تھے +

کتاب واعظ جو حضرت سلیمان کی تصنیف سے ہے اس میں اُنہوں نے لکھا ہے کہ میرے پاس جن یا شیطان (سُخّر) تھے اصل عبارت کتاب واعظ یہ ہے :-

גַּם מִי לֹא זָם - פֶּסַח וְזָחַב וְסַנְדַּח סְלִיחוֹת וְסִינִי

לִמְנוּחַ שְׂרִיטָה וְלִמְנוּחַ עֲרֵבָה וְלִמְנוּחַ אֲדָם שֶׁחָזַק וְשֶׁחָזַק

توجہ۔ میں نے سونا روپا اور بادشاہوں اور ملکوں کا خاص خزانہ اپنے لئے جمع کیا۔

مینے گانے والے اور گانے والیاں رکھیں اور بنی آدم کے سامان عیش - شیطان اور  
جنات اپنے لئے فراہم کئے +

گوئیل کے سب ترجمے اس مقام پر جس کو ہم نے شیطان و جنات ترجمہ کیا ہے مختلف  
ہیں مگر یہود کی مدراش ہمارے موافق ہے +

ترجمہ اردو ۱۸۴۵ء و ۱۸۴۸ء	بیگم اور بیگمات
ترجمہ انگریزی ۱۸۴۱ء	بابجے اور سب قسم کے ساز
ترجمہ مذہب رومن کیتھولک ۱۸۴۹ء	پیا۔ لے اور برتن شراب ڈھالنے کے
ترجمہ عربی	سید و سیدات
ترجمہ فارسی	انواع ساز مائے موسیقی
ترجمہ یونانی قدیم	ساقی اور ساقیات -
ترجمہ عربی ۱۸۴۱ء	شانات و اباریق للخدمة لکسب الخمر

اصل عبری میں یہ الفاظ **לשון** (شدہ و شدوت) ہیں جن کی اصل **לש**  
(شد) ہے۔ اربع عسیم یعنی عمیقین کی اصل عبرانی کتابوں میں اور جہاں جہاں یہ لفظ آتا ہے یاں  
شیطان اور دیو یا دیوتا کے معنے لئے گئے ہیں۔ استثنا باب ۳۲-۱۷۔ انہوں نے شیطانوں  
کی قربانیاں گدرائیں۔ **לשון** (یذبحو لشدیہم) اور زبور ۱۰۶-۳۷ (نسخہ  
عبری) انہوں نے تو اپنے بیٹوں اور بیٹیوں کو شیاطین کے لئے قربانی کیا +

**וַיִּבְנוּ בְּחֹלֶת בְּנֵיהֶם לְשָׁדִיִּם**

(وہ بندگان بنیہم وایہ بنوتہم لشدیہم) +

توجہ۔ عربی میں یہ فقرہ ۱۰۵ زبور میں ہے و ذبحوا بنیہم و بناتہم للشیاطین +

پس یہ سب ترجمے اردو انگریزی - عربی - فارسی مقام مذکورہ بالا کے غلط ہیں +

آب دیکھنا چاہئے کہ **לש** (شد) کی وجہ تسمیہ کیا ہے یعنی عبرانیوں میں جن اور

شیطان کو **לש** کیوں کہا۔ ظاہر ہے کہ پُرانے یہودیوں میں جن و شیطان کے خیالات نہیں  
تھے وہ ان ناموں سے مطلق واقف نہ تھے جب عبرانیوں یعنی زروشت کے مذہب والوں سے  
اور یہودیوں سے میل جول ہوا تب انہوں نے ان سے ایسے خیالات اور محاورات سیکھ لئے  
اگرچہ سلیمان کا زمانہ اس واقعہ سے قبل کا ہے۔ مگر مصریوں میں اور کنعانیوں میں اور اور قوموں  
میں جو بنی اسرائیل کے ارد گرد تھیں شدت سے بُت پرستی اور جن پرستی اور شیطان پرستی ہوتی  
تھی اور بنی اسرائیل نے کسی نہ کسی مناسبت سے ان کے نام کھ لئے تھے مثلاً **לש**

(سعیم) بھی عبرانی کتابوں میں (لیویان ۱۷، ۱۸، ۲۰ - اخبار الانام ۱۱-۱۵) شیاطین کے معنوں میں آیا ہے حالانکہ اس کا ترجمہ لفظ بالوں والے (بصیغہ جمع) ہے۔ شعیر کے معنی بال ہیں جسے عربی میں شعر کہتے ہیں اور تم جمع کا ہے۔ مصریوں میں ایسی بکری کی جس کے بڑے بڑے بال ہوتے تھے پرستش ہوتی تھی اور جس دیوتا کے نام وہ بھیڑا بکرا مخصوص ہوتا (جیسے ہمائے یہاں میراں اور شیخ سدہ تو ایسے بکرے کو اسرائیلیوں نے اصل شیطان کے نام سے موسوم کیا۔ حالانکہ وہ بکرا شیطان نہ تھا ایسے ہی شدید بھی اصل میں قوی ہیکل اور مرد ضابط و شدید جو اپنی حیات میں یا مرنے پر تجتے ہوں گے شیاطین کے نام سے موسوم ہو گئے حالانکہ اصل وہ انسان تھے۔ یہی لفظ سعیم اور سعیر توریت میں آؤر جگہ (توریت کی تیسری کتاب ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷) اپنے اصلی معنوں میں یعنی بکرا اور صلوان آیا ہے +

پُرانی زبانوں میں ایسا محاورہ تھا اور اب بھی اس کے آثار ملتے ہیں کہ تمدن کی حیثیت نے بنی آدم کی دو تفریقیں کر دی تھیں ایک تو شہری دوسرے دشتی اور جبلی اس وجہ سے اس قسم کے الفاظ الیش سدہ اور الیش تم عبرانی میں (پیدائش ۲۵) اور جیسے بدوی اور حضری۔ ایسے ہی جن اور انس تھے کیونکہ جن کے معنی چھپے ہوئے کے ہیں اور انس جو چیز نظر آئے۔ جو لوگ حضرت سلیمان کے یہاں پتھر تراشے کا کام کرتے تھے انکو جلیلم (اسلاطین ۵) یعنی پہاڑی کہا ہے اور قرآن میں اُن کو جن اور شیاطین (انبیا) کہا ہے۔ ان کا تفصیلی بیان دوسرے موقع پر ہوگا +

یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ ۶۶۷ کے معنی میں تباہ کرنا ناکرنا اور غارت کرنا داخل ہے اسلئے ڈائروں سریروں کو بھی ۶۶۷ شد کہتے ہیں اور کتاب اشال سلیمان علیہ السلام ۲۱، ۲۲ - اور صحیفہ اشعیا ۱۶-۲۷ میں یہ لفظ انہیں معنوں میں ہے اور عربی میں بھی شدہ سختی اور زور کو کہتے ہیں بس شد ۶۶۷ یا جو اس کی جمع ہے شدید۔ ہندی میں اس کے معنی مہابی اور مہادیو کے ہونے چاہئیں۔ اور چونکہ جس قدر چیزیں خدا کے ماسوا پوجی جاتی تھیں اور اب بھی پوجی جاتی ہیں وہ سب انسان اور انسان کی رو میں ہیں کہ وہ لوگ اپنے زمانہ حیات میں کسی نہ کسی وجہ سے بنی آدم پر غالب ہوئے اور بعد مرنے کے الہ بنائے گئے تھے کہ میاروں کی پرستش کی اصل یہی ہے کہ اُن کو بھی اصل انسان مانا جاتا ہے بعد مرنے کے وہ آسمان کو اڑ گئے جیسے نہرہ وغیرہ۔ پس حضرت سلیمان کے جن اور شیطان شدہ اور شدوت۔ وہ سب حضرات انسان ہی میں سے تھے۔ اور قرآن کا مضمون حضرت سلیمان کی کتاب سے بالکل موافق ہے۔ مخالفانوں نے اور نادان دستوں نے یہ بات مشہور کر رکھی ہے کہ قرآن کا مضمون کہ سلیمان کے پاس جنات تھے محض ایک افسانہ مہم چھوہود کے بے اصل قصہ کہانیوں سے اخذ کیا گیا ہے مگر اب اُن کی کبھی غلطی ثابت ہوئی کہ

سیمان کی سچی کتاب میں (واعظ) وہی مضمون جس سے مضمون قرآن کی تصدیق ہوتی ہے ثابت ہوتا ہے +

## نمل

(۳) حتیٰ اذا اتوا علی واد النمل قالت نملة یا ایہا النمل ادخلو مساکنکم لایحطمنکم سلیمان وجنودہم لایشعرون۔ (نمل) +

ترجمہ۔ یہاں تک کہ جب قوم نمل کی میدان میں پہنچی تو اس قوم کی رئیس عورت نے اپنے اہل قوم سے کہا کہ اے قوم نمل اپنے گھروں میں داخل ہو جاؤ ایسا نہ ہو کہ سلیمان اور اُن کا لشکر تم کو نادانستہ آزار پہنچا دیں +

نفسیور۔ چیونٹی کو بھی نمل کہتے ہیں اور اس نام کا ایک قبیلہ بھی تھا جب اس قوم یا قبیلہ کے ملک میں سلیمان کا لشکر پہنچا تو چونکہ دستور ہے کہ لشکر کی آدمی اکثر اوروں پر زیادتی اور خیر کرتے ہیں اس لئے رئیس قوم نے اپنے اہل قوم کو سمجھا دیا کہ اپنے گھروں میں بیٹھے رہو +

اب دیکھئے کہ سب قوموں میں دستور ہے کہ وہ اپنے نام جانوروں کے نام پر رکھتی ہیں جیسے عرب میں اسد اور کلب کے دو مشہور قبیلے تھے اور ہندوستان میں ناگ بنسی۔ تو کیا درحقیقت وہ شیر اور کتے اور سانپ تھے۔ ایسے ہی نمل بھی جو چیونٹی کو بھی کہتے ہیں اور ایک قبیلہ یا قوم کا نام بھی تھا +

مسلمان مفسرین میں سے عجائب پسند اور وہی خیال کے آدمیوں نے اس قوم نمل کو چیونٹی سمجھا اور شاعروں کی وجہ سے اُس کی بڑی شہرت ہو گئی اور نام مسلمان مخالفوں نے قرائن کی راہ سے اس پر طعن و طنز کئے۔ ایک قوم تو اپنی سادگی سے اور دوسری قوم شرارت سے بہک گئی +

قرآن مجید کے جس قدر عربی۔ فارسی اور ہندی ترجمے ہوئے سب نے نمل کا یہی ترجمہ کر دیا حالانکہ یہ نام ہونے کی وجہ سے ترجمہ کے لائق نہ تھا +

یونانی زبان کی پُرانی کتابوں میں بھی قوم نمل کا حال ملتا ہے چنانچہ اسطر ابویونانی جو

۱۵ اس میں نمل سے ایسا خطاب کیا گیا ہے جیسا کہ عقلمار یعنی آدمیوں سے کیا جاتا ہے نہ کہ بیسافیر عقلا یعنی حیوان سے ہوتا ہے۔ جانوروں کی خلقت میں عقل اور نطق رکھا ہی نہیں گیا۔ ولا تبدیل لخلق اللہ +

۱۶ حکم کے منہ روندنے کے نہیں ہیں بلکہ توڑنے کے ہیں۔ چیونٹیوں کے مضمون پر جانے کے لئے اس کا ترجمہ روندنا کر دیا جاتا ہے +

سال عیسوی سے ۶۰ برس پیشتر پیدا ہوا تھا اُس نے اپنی کتاب جغرافیہ میں (جواب انگریزی میں ترجمہ ہو کر تین جلدوں میں چھپ گئی ہے) ۱۵۷۵ء مرمی گائیڈ کا ذکر کیا ہے (اس لفظ کے معنی بھی چیونٹی کے ہیں) کہ وہ زمین سے مٹی کھودتی ہے اور اُس میں سے موتی کے ذرے نکلتے ہیں۔ اور اُن کے اطراف کے رہنے والے بار برداری لیکر آتے ہیں اور چیونٹیوں سے لڑتے ہیں۔ اور وہ مٹی بھر کر بجاتے ہیں اور اُس میں سے سونا الگ کر لیتے ہیں۔ اس امر کی تصدیق ہم کو مقرزی کی تاریخ سے ہوئی دیہ موتیخ احمد المقرزی مصر میں ۱۳۶۴ھ سے ۱۴۲۵ھ تک تھا۔ اُس نے عربی میں مسلمانوں کی تاریخ لکھی (کہ جب مارون الرشید دورہ کرتے ہوئے وادی نمل میں پہنچے تو وہاں کی ایک بڑھیل نے ان کی دعوت کی (عجیب اتفاق ہے کہ سلیمان کے وقت میں بھی شاید اس قبیلہ پر ایک عورت نمل حکمران تھی اور مارون کے وقت میں بھی ایک بڑھیا اس قوم کی رئیس بھی امارون نے اس خیال سے کہ یہ گانوں بہت ہی چھوٹا ہے۔ دعوت قبول کرنے میں تامل کیا آخر قبول کی۔ اور رخصت کے وقت اُس بڑھیا نے کئی تحفے دیے اشرفیوں کی نذر کیں۔ بادشاہ نے تعجب سے پوچھا تو اُس نے جواب دیا کہ ہمارے یہاں ایسا سونا بہت نکلتا ہے)۔

طیر

(۴) وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهَدْيَ هَذَا مَا كَانُ مِنَ الْغَائِثِ لَا عَزَابَ

۱۵ سید خیر الدین احمد وزیر سلطنت تونس نے کتاب اقوام المسالک فی احوال الممالک (ص ۱۳۷) میں ترجمہ نظم الممالک (ص ۶۲) میں ہوا ہے لکھا ہے کہ۔

”مقرزی نے مامون شید کی ایک حکایت لکھی ہے اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ مسلمانوں کی ثروت اور دولت اُنکے عدل کے زمانہ میں کیسی تھی یہ بھی چنانچہ اُس نے لکھا ہے کہ جب مامون شیعہ مصر کے علاقہ کا دورہ شروع کیا تو وہ ہر گاؤں میں ایک ات دن ٹھہرنا تھا جب وہ طاعن المل ایک گاؤں میں پہنچا تو وہاں حسب معمول اُس نے قیام نہ کیا اور اُنکے کو چلا تو ایک بڑھیا اُسی گاؤں کی مامون رشید کی خدمت میں آئی اور اُس نے عرض کیا کہ آپ سے گاؤں میں بھی قیام فرما دیں جب مامون شیعہ اُس کی التجا کو قبول فرمایا اور وہاں قیام کیا تو اُس بڑھیا نے اپنی حیثیت کے موافق مامون شید کی اور اُنکے لشکر کی دعوت کا سامان کیا اور جب مامون شیعہ وہاں سے روانہ ہوا تو اُس بڑھیا نے دس تھیلیاں اشرفیوں کی ایک ہی سکہ کی مامون شید کی نذر گزاریں مامون شید تول تراپنی اور اپنے لشکر کی عورت ہی متعجب ہوا تھا جب اُس نے اس قدر تھیلیاں دیکھیں تو ازربنی یادہ متعجب ہوا اور بڑھیا سے کہا کہ تم میری نذر نہیں لیتے تو ایک بیٹ بڑھیا ہے اُس بڑھیا نے کہا کہ یہ کوئی بڑی چیز نہیں ہے بلکہ یہ سونا تو ہمارے گاؤں کی مٹی میں سے پیدا ہوتا ہے علاوہ اسکے میرے پاس بہت کچھ اور موجود ہے یہ تو کچھ بھی نہیں ہے جب مامون شیعہ یہ سنا تو اُس کو خوشی قبول کیا اور اُس بڑھیا کی اُس گاؤں میں عزت اور نفعت زیادہ کر دی“۔

عذراً باشدیداً اولاً اذبحته اولیا یتیمی بسطان ھیدین (نمل) +

ترجمہ۔ اور سلیمان نے لشکر کا جائزہ لیا تو کہا کہ کیا وجہ کہ ہر دو ایک شاید امیر فوج یا مصاحب تھا، نظر نہیں آتا۔ کیا وہ غیر حاضر ہو گیا اس کی نہیں سزا کر دوں گا یا قتل کروں گا۔ اگر وہ کوئی معقول عذر نہ پیش کر سکے گا +

تفسیر۔ لوگوں نے اردو میں اس کا ترجمہ عجیب کیا ہے کہ اور خبر لی اڑتے بانوروں کی المٹا لاکھ طیرہ کے معنی لشکر کے بھی ہیں۔ حماسہ میں جو علم عربیت کی معتبر اور مشہور کتاب ہے موسیٰ بن جابر کا یہ ایک شعر ہے۔

فما نفرت جنتی ولا قتل مبرودی۔

ولا اصبحت طیری من الخوف دفعا +

اس کی شرح میں شیخ ابوزکریا یحییٰ بن علی الخطیب التبریزی نے لکھا ہے۔ ویجوز ان یرید بالطیر سوا یا لا وطوا یف خیله التی کانت تذہب فی الغارات والارتباء وتجسس بالاجل وغیرہ (ص ۱۸۲ شرح حماسہ مطبوعہ بوناسے ش ۱۸۴) +

ہد ہد

ہر ایک آدمی کا نام ہے اور ایک چڑیا بھی عربی زبان میں ہر بد کہلاتی ہے اور لفظ ہد ہد جو کہ ہد ہد کی جمع ہے ایک قبیلہ کا نام ہے جو یمن میں تھا (صرح) اور نوایخ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت سلیمان کے زمانہ میں اور آدمی ایسی نام کے یا اسی کے قریب اللہ نام کے تھے چنانچہ ہر دو ۶۶۱۲ جس کا ذکر کتاب اقبل سلاطین ۱۱۱۱ میں ہے ہر دو عز ۶۶۱۶ ۶۶۱۷ ایضاً ۱۱۱۱ اور شاید بعضی تفسیروں میں ہے کہ ہر بد بقیس کے چچا کا نام تھا اور ڈاکٹر پلوکاک کی تاریخ عرب میں جو سو پھویں صدی میں تصنیف ہوئی بقیس کے باپ کا نام ہر دو بن شریل لکھا ہے مفسرین نے لفظ طیر کی مناسبت سے ایک انسان سردار لشکر یا مصاحب حضرت سلیمان مسمیٰ ہر دو کو چڑیا بنا دیا +

## عفیت عرش

(۵) قال یا ایہا الملأء ایکہ یا تیہی بعوشا قیل ان یا قونی مسلمین قال عفیت

۱۵ یہ باتیں اُسی کی نسبت کہی جاتی ہیں جو کہ مکلف اور ذمی عقل ہونہ چڑیوں کی نسبت +

۱۶ قولہ تعالیٰ عفیت الداء زاید لا لانه من العفویقال عفیت وعفیتہ۔ اعزاب لفران +

من الجن انا آتيتك به قبل ان تقوم من مقامك والى عليه لقوى الامين (نمل) +  
 توجہ۔ حضرت سلیمان نے فرمایا کہ اے دربارہ التوم میں کوئی ہے کہ اس کا تخت اُنکے  
 حکم بردار ہو کر آنے سے پہلے اُسے قبیلہ جن میں ہو غفرت نامی ایک شخص نے کہا کہ آپ کے اپنی جگہ  
 سے اُٹھنے سے پہلے میں اُس کو لا دیتا ہوں اور میں اُس پر قوی اور امین ہوں +  
 تفسیر۔ غفرت ایک آدمی کا نام تھا اور کسی شہر یا قلعہ کا نام بھی ہو سکتا ہے قاموس میں  
 عفر کے مادہ میں لکھا ہے۔ اسم ارض وقلعة بفلسطين واسم امرأة والرجل الكامل

۱۔ بخاری نے کتاب الصلوة و تفسیر میں روایت کی ہے۔ حدثنا اسحاق بن ابراہیم حدثنا روح ومحمد  
 بن جعفر من شعبۃ محمد بن زید عن ابی ہریرۃ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال ان غفرت  
 من الجن تقلت علی البارخۃ او کلمۃ نحوہا ليقطع علی الصلوة فامکنی الیہ منہ و ارددت ان  
 اربط الی سلسلہ من سوارۃ المسجد حتی تصبحوا وتنظروا الیہ کلکم فذکرت قول اخي  
 سليمان هب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي قال روح فرداه خاسئا +

یعنی جنات غیر صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایک غفرت جن میں سے میری نمازیں آیا میں نے اُس کو کڑ لیا اور چاہا  
 کہ مسجد کے ستون سے باندھ رکھوں مگر سلیمان کا قول یاد آیا الخ یہ روایت ثابت اور متعین نہیں ہے +  
 اول تو یہ کہ یہ ایک خبر واحدہ ہے جو مفید علم و یقین نہیں ہوتی +

دوسرے یہ کہ اس میں ادی نے ٹھیک وہ الفاظ جو جناب پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمائے تھے یا نہیں رکھے  
 چنانچہ اس کا شک اور تردد واد کلمۃ نحوہا سے ثابت ہے +

تیسرے یہ کہ یہ روایت متعین ہے جس میں شعبہ اور محمد بن ابی ہریرہ اور جناب پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم غرض  
 کر کے روایت ہوئی ہے جو اتصال پر یقیناً عمل نہیں ہو سکتی احتمال ہے کہ ان سب راویوں کے درمیان ایک ایک  
 دود و واسطہ چھوٹ گیا ہو +

چوتھے یہ کہ حضرت ابو ہریرہ سے اکثر غلط روایتیں مشہور ہو گئی ہیں اور خود اُنکے زمانہ میں بھی اُن کی روایت  
 پر لوگ طعن نہایت نہیں کرتے تھے اور اُن کی روایتوں کو حضرت عائشہ پر عرض کر کے تصحیح یا تغلیط کرتے تھے چنانچہ مسلم نے  
 روایت کی ہے (باب استجاب بدو الغال باليمنی الخ) حدثنا ابو بکر بن ابی شیبہ (وابو کریب  
 واللفظ لابن کویب قال) حدثنا ابن ادریس عن الاعش عن ابی رزین قال خرج الينا ابو هريرة رضي الله  
 عنه فضرب بيده على جبهة فقال الا انكم تجدون ان الكذب على الرسول لله عليه وسلم الخ  
 یعنی ابو رزین کہتا ہے کہ حضرت ابو ہریرہ ہم لوگوں کے پاس آئے اور اپنا ماتھا کوٹ کے فرمانے لگے کہ تم لوگ کہتے ہو کہ میں جناب  
 پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹ باندھتا ہوں الخ پانچویں یہ کہ روح راوی بھی مسلم فیہ ہے بیساک فتح الباری شرح بخاری تصنیف ابن حجر  
 عسقلانی کے مقدمہ کی فوہ فضل سے ظاہر ہے پس یہ روایت کسی طرح قابل یقین نہیں ہو سکتی +



ضابطہ القوی۔ پس یہ عفریت جو حضرت سلیمان کے دربار میں تھا قبیلہ بنی مالیت سے جو بن کسلانے  
ہیں ہوگا اور یہ نام یا تو شہر عفرون کی نسبت سے اُس کا ہوگا یا اُس کا ذاتی نام اور یا اُس کی قوت  
اور شدت کی وجہ سے وہ عفریت کہلاتا ہوگا جس کا اشارہ لفظ قوی میں بھی ہے اور یہ تو عجائب  
پرستوں کی ایک خام خیالی ہے کہ وہ راکش یا دیوتھا۔

عبرانی کتابوں میں عفرہ ۶۶۵ آدمی کا نام بھی ہے (۱۔ اخبار الایام ۱۱) اور شہر کا  
نام بھی (قاضیوں کی کتاب ۶۱/۹) ایسے ہی عفرون ۶۶۵ بھی آدمی کا نام ہے۔  
(پیدائش ۲۳/۲۵) اور شہر کا نام بھی (۲۔ اخبار الایام ۱۳/۱۵ یوشع ۱۵) +

(۶) قال الذی عندہ علم من الکتاب اناتیک بد قبل ان یزید الیک طرفۃ  
فاما راہ مستقر عندہ قال ہذا من فضل ربی لیس لونی اشکرام کفر (منل) +  
ترجمہ جس شخص کے پاس کتاب کا علم تھا وہ بولا کہ میں اس کو ایک طرفۃ العین میں لا دیتا  
ہوں جب سلیمان نے اس کو اپنے پاس رکھا دیکھا تو کہا کہ یہ میرے خدا کے فضل سے ہے۔  
میری آزمائش کو کہ میں شکر کرتا ہوں یا ناشکری +

تفسیر۔ وہ عفریت تو قوم مالیت سے تھا اور شخص اہل کتاب میں سے تھا اس نے  
کہا کہ میں بلقیس کے تخت کو بہت جلد منگوادیتا ہوں غالباً اس کا تخت ایک معمولی طوکے بیٹھنے  
کی چوکی ہوگی جسے بلقیس ساتھ لائی ہوگی وہ اس نے بلقیس کے یہاں سے منگوادی اور یہ بات  
غالباً بلقیس کی اطلاع سے ہوئی چنانچہ دوسری آیت سے صاف ظاہر ہوتا ہے۔ کہ جب ملکہ سبا کو  
وہ تخت دکھلا کے پوچھا گیا تمہارا تخت ایسا ہی ہے اس نے کہا۔ ”کائناتہ ہوا وتینا العلم من قبلہا  
کہ گویا یہ وہی ہے اور ہم کو معلوم ہو چکا آگے سے۔ قصۃ گو مفسرین نے محض ان سیدھی سادی باتوں  
کو افسانہ کارنگ مینے کو بہت کچھ مبالغے کئے ہیں کہ بلقیس کا تخت صد سے زیادہ مثلاً ۸۰ گز  
لمبا تھا اور وہ اس کو سات کوٹھڑیوں میں سبا میں بند کر آئی تھی اور اس پر پیرے کھڑے  
تھے اور آصف وزیر سلیمان نے درحقیقت ایک طرفۃ العین میں اس طور سے بنگا دیا۔ کہ  
اسم اعظم پڑھا اور وہ تخت زمین۔ کے نیچے ہی نیچے چلا آیا اور سلیمان علیہ السلام کے قریب  
آکر زمین سے پیدا ہو گیا۔ قرآن کے مضمون میں کوئی ایسا مضمون خلاف مجرائے طبعی اور فہمائے  
کے طور پر نہیں ہے۔ مگر قصۃ خوانوں نے اپنی سے لغو اور بیہودہ حکایتیں بڑھا اور ملا کے

لہ انہ اراد المبالغۃ فی السرعۃ کما یقول لصاحبہ افضل ذالک فی لحظہ و ہذا

قول مجاہد الخ۔ تفسیر کبیر سبکی +

۱۵ ذوق اسرار الہی میں سب اسم اعظم اس کو ہر نام میں عظمت ہے نہ ایک نام میں خاص +

اسی اصلی باتوں کو ایک سُخریہ بنا دیا ہے +

## کشفِ ساق

(۷) قیل لھا ادخلی الصرح فلما رأت حبتہ لجة وكشفت عن ساقہا قال

انہ صرح مژدہ من قوا سریر۔ (منزل) +

توجہ۔ کسی نے کہا اُس عورت کو اندر چل چل میں توجہ دیکھا اُس نے وہ بھی کہ پانی ہے گھبرائی کہ کیونکر جاؤں کسی نے کہا یہ تو ایک محل ہے اس میں شیشے جڑے ہیں +  
تفسیر۔ کشفِ ساق سے کنایتاً گھبراہٹ مراد ہے کیونکہ جب کوئی ہنگامہ برپا ہوا  
معرکہ جنگ میں شکست ہو پڑے اور ہل چل اور بھاگ پڑے تو عرب کے لباس کے مقتضا  
سے پنڈلیاں کھل جائیں گی +

پس یہاں یہ ترجمہ بہت ہی مناسب اور چسپاں ہے۔ قرآن مجید میں ایک جگہ اور بھی کشفِ  
ساق کا ذکر ہے یوم یكشف عن ساق (دن) اور یہاں قیامت کے ہول اور گھبراہٹ اور ہزہز  
اور افترا فری مچ جانے سے یہی صاف اور صحیح معنی ہو سکتے ہیں کہ جس نے ہل چلے۔ نہ یہ کہ حقیقت  
میں کسی کی پنڈلی کھل جائے اور عرب کا ایسا محاورہ بھی ہے کہ جب لڑائی میں شدت ہو۔ تو  
کہتے ہیں۔ کشف الحرب عن ساق۔ جو لوگ یہاں پر یہ معنی مراد لیتے ہیں کہ ملکہ مسبانے اپنی  
دونوں پنڈلیاں نکلی کر دیں تاکہ اُس پانی میں اتر جاوے، صرف اس موقعہ کی رعایت سے  
ایسا کہتے ہیں یعنی حضرت سلیمان سے جنات نے کہا تھا کہ ملکہ بلقیس ایک جنیہ کے پیٹ سے ہے  
اور اُس کی پنڈلیوں پر بال ہیں اور اُس کے پیڑ گدھے کے گھڑ کی بات ہیں تو اس امر کی تحقیق  
کے لئے حضرت سلیمان نے یہ سب سامان کیا تھا مگر حضرت سلیمان کی نبوت اور حکمت پر نظر کرنے  
سے یہ قصہ محض اہیات معلوم ہوتا ہے اور یقیناً جھوٹ ہے یہ اُن کا بادشاہی سامان تھا۔ او  
اس پانی کو دیکھ کر ملکہ سبا گھبراتی تھی کہ کیونکر جاؤں اتنے میں کسی نے کہہ دیا کہ اس پانی پر  
آئینہ کا فرش ہے +

(۸) اس مضمون میں ہم نے تفسیروں کی عبارتوں سے اور مختلف مفسروں کے اقوال

سے بحث نہیں کی۔ ہمیں ہندی سادہ و سہل۔ صرف قرآن مجید کی عبارت اور اُس پر ضروری  
امر متعلق تھا لکھ دیا ہے کیونکہ اس تحریر سے مقصود ہے کہ قرآن مجید میں جو ایسی باتیں ضمناً تفسیر کے  
لباس اور قصہ خوانوں کی وجہ سے داخل سمجھی جاتی ہیں اُن سے مضمون قرآنی کو پاک کیا جاوے۔  
اور جو سچی اور سیدھی بات ہو وہی راست راست بیان کی جاوے اور جو کچھ اعتراضات منکروں

کی طرف سے ان مضمونوں پر وارد ہوتے ہیں اُن کو یہ بات صاف صاف دکھلا دینی چاہئے۔ کہ اس قدر تو امر حق اور واقعی ہے اور اس قدر لغو اور جھوٹ ہے اور جس قدر جو مضمون قرآن میں وہ تاریخی واقعات اور مجرائے طبعی کے موافق ہے۔ اگر تفسیروں میں جھوٹے قصے اور خلافِ حقیقت حکایتیں بھری ہوں تو اس سے قرآن اُس کا ذمہ وار اور جوابدہ نہیں ہو سکتا +

بعضے بعضے ہوشیار اور حکیم مزاج مفسرین کو بھی یہ بات معلوم تھی کہ یہ قصے تفسیروں کے پیرایہ میں اعتراض کے قابل ہیں اور اُنہوں نے اپنے زمانہ کے علم و حکمت کے رنگ اور مقدور کے موافق اس کے جواب دینے اور اعتراض اٹھانے پر کوشش بھی کی مگر پھر بھی اُنہوں نے جواب دینے میں ایک عمدہ اصول کو نظر انداز کر دیا وہ یہ کہ اُنہوں نے قرآن کے سچے مضمون اور تفسیروں کی جھوٹی کہانیوں میں تمیز نہیں کی الا کہیں کہیں +

امام فخر الدین رازی نے تفسیر کبیر میں سورہ نمل کی تفسیر میں اُنہیں آیتوں کے ذیل میں لکھا ہے :-

ان الملاحدة طعنن في هذا القصة من وجوه - احد ما ان هذا الايات اشتملت على ان النملة والحداد تكلموا بكلام لا يصدر ذلك الكلام الا من العقلاء وذلك يجرب به الى السفسطة فانما يجوزنا ذلك لما امانا في النملة التي تشهد هاهنا فاما ان يكون اعلم بالهندسة من اقليدس وبالنجوم من سيبويه وكذا القول في العقلة والضببيان ويجوز ان يكون فيهم الانبياء والتكليف والمعجزات ومعلوم ان من جوز لا كان الى الجنون اقرب - وثانيها ان سليل عليه السلام كان بالشام كيف طار الحداد فتملك اللطيفة من الشام الى اليمن ثم رجع اليه +

والجواب عن الاول ان ذلك الاحتمال قائم في اول العقل وانما يدفع ذلك بالاجماع وعن البواقي ان الايمان بافقار العالم الى القاد والمختار يزيد هذا الشكوك +

اور پھر دوسری جگہ لکھا ہے وہمنا سوال وهو انه كيف يخمر والمسافة بعيدة عن ينقل العرش في هذا الزمان وهذا يقتضيه اما القول بالطرفة او حصول الجسم الواحد دفعة واحدة في مكانين - جوابه ان المهندسين قالوا ككرة الشمس مثل كرة الارض مائة واربع وستين ثم ان زمان طلوعها زمان قصير فاذا اقسما زمان طلوع تمام القرص على زمان القدر الذي بين الشام واليمن كانت المسافة كثيرة فلما ثبت عقلا امكان وجود هذا الحركة السريعة وثبت انه تعالى قادر على كل الممكنات زال السؤال - (رازي نسخ قلمی) +

بجملہ وہ قصے تو عجیب تھے ہی یہ جواب اُن سے بھی زیادہ عجائب و غرائب ہیں خیر اُس زمانہ میں شاید ہی جواب کافی ہو گا +

ہم نے جو ترجمہ اور مختصر سی تفسیر کر دی ہے اس سے سب قسم کے اعتراضات خواہ وہ علوم حکمیہ کی قسم سے ہوں یا تاریخی واقعات کی قسم سے رفع ہو جاتے ہیں اور سچا مضمون قرآن کا ثابت ہوتا ہے +

اور مضامین حضرت سلیمانؑ کے جو سورہ سبا۔ انبیا اور ص میں ہیں اُن پر پھر کبھی نظر کی جائے گی +

تسخیرِ ریج۔ جہاز رانی۔ عین القطر یعنی صناعت کے پگھلا ہوا  
تانبہ اور اُس کا مقام۔ جنّ و شیا طین۔ صُو کے ملک کے  
پہاڑی آدمی جو فنون اور دستکاری و جہاز رانی میں بڑے  
صنّاع اور اُستاد کار تھے۔ باؤن رِبہ۔ یعنی حورام کاریگر  
کا اپنے بادشاہ کی اجازت سے حضرت سلیمانؑ کا کام کرنا۔ اُسکی  
صنایعوں کی تفصیل صحفِ سابقہ سے قرآن مجید کی  
تطبیق اور تصدیق اور انکشافاتِ جدید کی توقع

(۱) قرآن مجید میں تین جگہ فرمایا ہے کہ ہو ا کو سلیمان علیہ السلام کے تابع یعنی مسخر کر دیا تھا۔  
ولسلیمان الیریم غدوہا شہور وواحچا شہور (سبا۔ رکوع ۲) ولسلیمان الیریم عامفۃ تجری  
بامروہ الی الارض الّتی بارکنہا زینہا۔ (انبیا رکوع ۶) وسخی نالہ الیریم تجری بامروہ رخاء  
حیت اصحاب (ص رکوع ۳۴) +

سورہ ابراہیم میں ہے وسخی لکد الفک لتجری فی البحر بامروہ وسخی لکد الانہار وسخی  
لکد الشمس والقمر ابین وسخی لکد اللیل والنہار +

توجہ۔ اور کام میں می تمہارے کشتی کہ چنے دریا میں اُسکے حکم سے اور کام میں دیں  
تمہارے ندیاں اور کام میں دیئے تمہارے سورج اور چاند ایک دستور پر اور کام میں دیئے تمہارے  
رات اور دن +

ان آیتوں سے صاف کھل جاتا ہے کہ قرآن میں تسخیر کا مضمون کس محاورہ پر آتا تھا یہ عوام الناس  
کی تسخیر نہیں ہے جو پریوں کو تسخیر کرتے ہیں اور منتر پڑھتے ہیں۔ بلکہ جملہ اہل عالم کا ان چیزوں سے قدرتی

طور پر متبع ہونا ان چیزوں کا اُن کے مستخر ہو جانا ہے ورنہ کسی نے ہم میں سے کوئی پڑھنت پڑھ کر کشتیوں اور دریائوں کو اور چاند اور سورج اور رات اور دن کو مستخر نہیں کیا ہے +  
(۲) - مفسرین تو یہ کہتے ہیں کہ حضرت سلیمان ایک اُٹرن کھٹولے پر سوار ہو کر مدہ ساز و سالار و شہ و خدم ادھر سے ادھر اور ادھر سے ادھر یعنی ممالک شام و ایران و یمن و فلسطین یا دمشق سے اسطخر اور فارس اور وہاں سے کابل کی سیر کیا کرتے تھے مگر مفسرین کا قاعدہ ہے کہ جب وہ کہیں گے تو ایک انوکھی بات کہیں گے جس کا کچھ تپہ ٹھکانا نہ ہو وہ اپنے خیال کی بلند پروازیوں سے ہم کے گھوڑے دوڑاتے ہیں +

میرے تو سن کو صبا باندھتے ہیں

شعرا اپنی ہوا باندھتے ہیں

وہ کبھی تاریخانہ تحقیقات پر متوجہ نہیں ہوتے۔ وہ جو شام کی کسی لڑائی میں ایک بار شتر ہوو کے قصہ کہانیوں کا لگ گیا تھا وہی اُن کا بایہ بساط ہے حالانکہ حضرت سلیمان کی تاریخی کتابیں جو یہود کے مجموعہ اربع عسیریم کے صیغہ کنویم میں مدون ہیں۔ اگر اُن پر رجوع کرتے تو انہیں ان آیات کی تفسیر میں بادی ہوائی قصہ کہانی لکھنے کی ضرورت نہ پڑتی +

(۳) کتاب سلاطین اور اخبار الایام کے ملاحظہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت سلیمان نے بنی اسرائیل میں اول اول جہاز رانی شروع کی اُن کے دو بڑے بڑے بیڑے بحروم اور بحر ہند میں آسمان سے باتیں کرتے ہوئے ہوا کے رخ پر چلتے تھے۔ اور چونکہ اُس زمانہ میں وہ خانی جہاز نہ تھے اور بادی جہاز بغیر تسخیر ہوا کام نہیں دیتے۔ اُن کی رفتار ایسی تھی کہ صبح سے شام تک اور شام سے صبح تک اس قدر مسافت طے کر جاتے تھے جو اُس زمانہ میں ایک مہینے کے سفر میں طے ہو سکتی تھی اور اہل الارض اتنے بار کنا سے بھی اُن کی واپسی پر اشارہ ہے پس سلیمان علیہ السلام کے ان جہازوں کا چلنا اور ہوا کا مستخر ہونا ایک ہی بات ہے۔ قرآن کوئی تاریخ کی کتاب نہیں جس میں مفصل کیفیت لکھی جاتی بلکہ اس میں تو برہیل تذکرہ فضائل سلیمان علیہ السلام اور انعامات الہی کے بیان میں اس بات پر اشارہ ہے جو تاریخ کی کتابوں میں مفصل لکھی ہوئی ہے +

(۴) سفر الملوک اول (ب ۹) میں لکھا ہے (۲۶) پھر سلیمان بادشاہ نے عصفیون جبر

میں جو ایلوٹ کے نزدیک ہے دریائے قزم کے کنارہ پر جو اودوم کی سرزمین میں ہے جہازوں کو بھرنائے اور جہرام نے اُس بحر میں اپنے جاکر کلاخ جو سمندر کے حال سے آگاہ تھے سلیمان کے چاکروں کے ساتھ کر کے بھجوائے اور روئے ادنیٰ کو گئے۔ اور کتاب سفر الايام ثانی (ب ۲) میں

لے غبارہ کا احتمال ہو سکتا ہے مگر اس کا کوئی تاریخی ثبوت نہیں ہے +

جیرلم کا قول خطاب سلیمان منقول ہے (۱۶) ہم جتنی لکڑیاں تجھ کو درکار ہیں لبنان میں کاٹینگے اور انہیں بڑا بندھوا کے سمندر پر سے تیرے پاس یا فائیں پہنچا دیں گے۔ پھر اسی کتاب کے باب آٹھ میں ہے۔ اُس وقت سلیمان سمند کے کنارے اودم کے ملک میں عصیون جبر اور ایلوٹ کو گیا اور حورام نے اپنے نوکروں کے ہاتھ سے جازوں کو اور ملاحوں کو جو سمند کے مال سے آگاہ تھے اُس پاس بھیجا اور وہ سلیمان کے چاکروں کے ساتھ اوفیر کو گئے اور وہاں سے ساڑھے چار سو قطار سونا لیا اور سلیمان بادشاہ کے پاس لائے +

پھر اسی کتاب کے نویں باب میں لکھا ہے۔ کہ بادشاہ کے جاز حورام کے نوکروں کیساتھ طریس کو جاتے اور وہاں سے اُن پر تین برس میں ایک بار سونا اور روپا اور ہاتھی دانت اور بندر اور مور اُسکے لئے بھیجتے تھے۔ اس سے ثابت ہے کہ مقام عصیون جبر میں حضرت سلیمان نے جاز بنوایا تھا اور وہ جاز اوفیر کو جاتا تھا اور دوسرا جاز طریس کو جاتا تھا +

(۵) محققین نے اس امر میں اختلاف کیا ہے کہ اوفیر کس مقام پر تھا اس شہر کا نام صحیفہ یوب ۲۷ میں بھی ہے۔ ترجمہ یونانی سبٹو اجنٹ میں اوفیر کی جگہ سفرہ لکھا ہے۔ بعض تو ہاتھی دانت اور بندر اور طاؤس کے قریب سے اس کو ہندوستان کا کوئی شہر جو مغرب کے کنارہ پر ہوگا بتلاتے ہیں اور بعض اُس کو افریقہ کا مشرقی کنارہ بتلاتے ہیں اور لفظ ٹکوہم کا ترجمہ طوطوں کی ایک قسم کرتے ہیں نہ کہ طاؤس۔ اور یسی نے اپنے جغرافیہ میں سفر کو افریقہ میں قائم کیا ہے اور بعلیسوس نے ایک سفر اعراب میں اور ایک ہندوستان میں لکھا ہے +

شاید طریس وہی ملک ہے جو قرطاجنہ کے پاس افریقہ کے کنارہ پر ہے اور اب تونس کے نام سے موسوم ہے۔ گران باتوں کی تحقیق خارج از بحث ہے اس لئے اوفیر اور طریس کی بحث میں جو جغرافیہ کے متعلق ہے کوئی قطعی بات نہیں کہی جاتی +

وَأَسْلَمْنَا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ (سبا) +

(۶) شاہ ولی اللہ صاحب کا ترجمہ ہے۔ ”دروان ساقیتم برائے او چشمہ مس“ اور شاہ

سید دیکھو دارن کی تفسیر جلد ۳ صفحہ ۶۰۔ اور سبیل کی کتاب الکائنات (ج ۲ ص ۲۲۹ و ۵۰۰) اور خطبات لاجپور

تصنیف مولوی سید احمد خاں بہادر خیم الہند خطبہ جغرافیہ عرب +

تونس مدینہ کبیرۃ محدثہ بافریقہ علی ساحل البحر عرفت من القاص قرطاجنہ وہی علی

میلین ہمنادکان اسم تونس۔ طریس۔ ابوالفداء +

۵۳ شہر ہے کہ عربی زبان میں عین کے بہت معنی ہیں چنانچہ عین کے معنی نگینہ ہر چیز ہے شخص نفس ہر چیز بھی ہیں۔

سراج اور قاموس میں ہے دارالشع والسید پس یہ معنی ہو سکتے ہیں کہ ہم نے اس کیلئے عمدہ مانا پھل دیا +

عبدالقدور صاحب کا ترجمہ ہے۔ اور بہادر شاہ نے اُسکے واسطے چشمہ گچھلے تانبے کا "گرتا بنا جو ایک معدنی جوہر ہے وہ گچھلا ہوا نہیں ہوتا بلکہ جلد جو اہر کافی یعنی معدنیات بجز پائے کے سخت اور صلب ہوتے ہیں۔ قطر کے معنی جمال قرعشی نے صراح میں مس کے لکھے ہیں۔ اور فیروز آبادی بھی ایلین نے قاموس میں اس کے معنی (نحاس الذائب اوضوٹ منہ) یعنی گچھلاتا بنا یا اُس کی ایک قسم۔ اس میں قدرت کا بیان نہیں ہے کیونکہ فطرت میں تانا بنا گچھلا ہوا نہیں ہوتا بلکہ صنعت کا بیان ہے جس سے سمجھا جاوے گا کہ حضرت سلیمان نے تانبے کے گچھلوانے کا کارخانہ جاری کیا ہو گا۔ جو کہ بیت المقدس اور بیت الملک وغیرہ عمارات شاہی کے مصرف میں آتا ہو گا۔

(۲) پس جو کچھ اس میں علم حقایق اشیا کی جہت سے اعتراض ہوتا ہے وہ تو رفع ہو گیا اب اس گچھلے تانبے کے چشمہ کا تاریخی ثبوت باقی رہا اور وہ یہ ہے :-

سفر الملوک الاقل جو ملاخیم کی پہلی کتاب ہے اور اردو ترجموں میں سلاطین کی پہلی کتاب کہلاتی ہے اُس کے ساتویں باب کی ۱۳ اور ۱۴۔ آیت میں ہے :-

پھر سلیمان بادشاہ نے صور سے حیرام کو بلا بھیجا اور وہ نعمانی فرقہ کی بیوہ عورت کا بیٹا تھا اور اُس کا باپ صور کا آدمی ٹھٹھیرا تھا اور وہ دانش اور عقلمندی اور حکمت سے کہ تیل کے سب طرح کے کام کرے معمور تھا۔ سو وہ سلیمان بادشاہ پاس آیا اور اُس کا سب کام کیا اور اسی باب میں تانبے سے جو چیزیں بنائی گئیں اُن کی تفصیل بھی لکھی ہے اور پھر کتاب سفر الايام الثانی جو اجمل الايام کہلاتی ہے اُس کی دوسری کتاب کے دو صک باب کی ۱۳ و ۱۴۔ آیت میں ہے اوداب میں حورام ابی ایک ہوشیار شخص کو جو کہ امتیاز کرنا جانتا ہے بھیجتا ہوں اور وہ دکن کی بیٹیوں میں سے ایک عورت کا بیٹا ہے پر اُس کا باپ صور کا ایک شخص ہے وہ سونے روپے اور پتیل اور لوہے اور پتھر اور گدڑی اور ارغوانی اور آسمانی اور کتانی اور قمری اور ہر طرح کے نقشہ کا کام جانتا ہے اور ہر ایک منصوبے کو جو اس سے پوچھا جاوے اُس کے ایجاد کرنے میں ماہر ہے ۔

اصل عبرانی میں نحاس کی جگہ ۶۶ ۶۷ ۶۸ (نحشت) ہے اور وہ ایک ہی نقطہ ہیں جسکے

معنی تانبے کے ہیں ۔

اور کتاب دہری ہیم ۱۲ (۱۲) میں ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴

(۸) یہود کی انہیں کتب مقدسہ سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ چہشمہ تانبے کا یعنی وہ مقام جہاں تانبہ لگھلایا گیا تھا اور ان کے میدان میں کھنکھاتی مٹی میں سو کوٹ (ساخت) اور صرطان (صراروانا) کے درمیان میں تھا دیکھو اخبار الایام ۱۱۰ و سلاطین اول ۱۱۰) +  
مفسرین اس کو قدرتی چہشمہ بتلاتے ہیں اور یہ خلاف فطرت ہے اور اس کی جگہ ملک یمن میں بتلاتے ہیں اور یہ خلاف حقیقت ہے +

(کاسریگران)

(۹) ومن الشیاطین من یعلمون له یعملون عملاً دوزخاً وکنا لہم حفتین (انبیاء) والشیاطین کل بناء وغواص۔ و آخرین مقررین فی الاصفاد (ص ۶۲) ومن الجن من یعمل بینهما یہ باذن ربہ ومن ینغ منہ عن امر تانذقہ من عذاب السعیر۔ یعلمون له ما یشاء من محاسن و تماثل و جفان کا الجواب وقد ویرا سیات اعمال داؤد شکراً وقلیل من عباد الشکور (سبا ۱۴) +

ان میں کوئی اصطلاحی جن و پری اور خیالی شیاطین و دیومراد نہیں اور نہ وہ ہوائی جنات ہیں جن کو شکل یا شکل مختلفہ کا اختیار ہے اور نہ وہ شیاطین ہیں جن کو شیطان پرستوں نے معبود باطل اور شفیع مان رکھا ہے بلکہ یہاں جن اور شیطان اُن کا ریگروں اور استاد کاروں کو کہا ہے جن کو حیرام نے حضرت سلیمان کی درخواست پر بیت المقدس کی تیاری اور بنانے کے لئے بھیجا یا تھا اور نیران ملاحوں اور جہازی کام میچے والوں کو کہا ہے جن کو اسی حیرام نے بادشاہ صورت میں حضرت سلیمان کے جہازوں پر کام کرنے کو بھیجا یا تھا۔ اور نیران غیر قوم کے آدمیوں کو کہا ہے جو بنی اسرائیل کی قوم سے نہ تھے اور غیر ایم کھاتے تھے۔ جن کو تعمیر کے کام پر لگایا تھا۔ انہیں تینوں قسموں کے آدمیوں نے بیت المقدس اور شاہی تعمیرات اور جہاز رانی کے کام کئے اور یہی لوگ جن اور شیطان اور بتا اور غواص +

(۱۰) جب سلیمان نے بیت المقدس (مسجد اقصیٰ) بنانے کی تیاری کی تو حیرام بادشاہ صو کو کھلا بھیجا کہ آپ کو معلوم ہے کہ حضرت داؤد کی جو مراد بیت المقدس بنانے کی تھی وہ تو لڑائیوں کے شغل سے پوری نہیں ہو بنے پائی مگر اب میں چاہتا ہوں کہ اس کو پورا کروں الا میری قوم میں صیدانیوں کی طرح لکڑی کاٹنے کے کام جاننے والے نہیں ہیں ۱۱ سلاطین ب ۵ - ۲  
اخبار باب ۱۱) چنانچہ حیرام نے ایک مرد عارف بھیجا جو معدنیات کے کام اور نقاشی وغیرہ میں استاد تھا (سفر الایام - ب ۱۲) +



اور اپنے لڑکوں کو اجازت دی کہ جبل لبنان سے دریائے ازر اور سر کی لکڑیاں پہنچا دیں اور سلیمان کے بنار و عمارت - بنائیوالے اور حیرام کے بنا اور جہلیوں یعنی پہاڑی آدمیوں نے لکڑی اور پتھر تراشے کتاب اول سلاطین ۸/۵۰ +

(۱۱) پھر جب سلیمان علیہ السلام نے عصیون جبر کے مقام پر جہاز بنوایا تو حیرام ۲ بادشاہ صو نے بہت سے ملاح جو فن جہاز رانی کو خوب جانتے تھے بھیج دیئے (سلاطین ۹/۲۹ اخبار ۱۱) اور حیرام نے اپنے نوکر دس کے ہاتھ سے جہازوں اور ملاحوں کو جو سمندر کے حال سے آگاہ تھے۔ اس پاس بھیجا۔ انہیں کو قرآن مجید میں غواص کہا ہے۔ وہ جواہرات اور سونا وغیرہ بھی لاتے تھے (سلاطین ۹/۲۹ اخبار الایام ۱۱) +

(۱۲) پھر اقوام غیر میں سے جو لوگ بقیۃ السیف کنعان میں بیچ رہے تھے حضرت سلیمان نے اُن کا شمار کر کے (جو ڈیڑھ لاکھ سے زیادہ پائے گئے) اُن کو مصالح ڈھونے اور پہاڑ کھودنے کے کام پر لگایا (۲ اخبار الایام ۱۸/۲۰) یہ بھی جن و شیطان کملائے جو کہ اموریوں - حیثانیوں - فرزانیوں - حوائیوں اور یابوسیوں کی قوم سے تھے +

(۱۳) پس یہ تو سب انسان اور بنی آدم ہی تھے جن کو جن و شیطان کہا ہے نہ کہ وہ جن و شیطان جن کو عوام نے اپنے ذہن سے عجیب عجیب خواص اور کیفیتوں کی ارواح بنا لیا ہے اب یہ بات کہ جن آدمیوں کو عبرانی زبان کی کتب ملاخیم اور وبری ہیم میں درج ہے (ربی - تعمیر کرنیوالے کتاب اول سلاطین ۵/۱۰۰ و ترجمہ عربی ۵/۱۰۰) +

اور ۱۲۵۵۸ ۱۲۵۵۹ ۱۲۵۶۰ ۱۲۵۶۱ ۱۲۵۶۲ ۱۲۵۶۳ ۱۲۵۶۴ ۱۲۵۶۵ ۱۲۵۶۶ ۱۲۵۶۷ ۱۲۵۶۸ ۱۲۵۶۹ ۱۲۵۷۰ ۱۲۵۷۱ ۱۲۵۷۲ ۱۲۵۷۳ ۱۲۵۷۴ ۱۲۵۷۵ ۱۲۵۷۶ ۱۲۵۷۷ ۱۲۵۷۸ ۱۲۵۷۹ ۱۲۵۸۰ ۱۲۵۸۱ ۱۲۵۸۲ ۱۲۵۸۳ ۱۲۵۸۴ ۱۲۵۸۵ ۱۲۵۸۶ ۱۲۵۸۷ ۱۲۵۸۸ ۱۲۵۸۹ ۱۲۵۹۰ ۱۲۵۹۱ ۱۲۵۹۲ ۱۲۵۹۳ ۱۲۵۹۴ ۱۲۵۹۵ ۱۲۵۹۶ ۱۲۵۹۷ ۱۲۵۹۸ ۱۲۵۹۹ ۱۲۶۰۰ ۱۲۶۰۱ ۱۲۶۰۲ ۱۲۶۰۳ ۱۲۶۰۴ ۱۲۶۰۵ ۱۲۶۰۶ ۱۲۶۰۷ ۱۲۶۰۸ ۱۲۶۰۹ ۱۲۶۱۰ ۱۲۶۱۱ ۱۲۶۱۲ ۱۲۶۱۳ ۱۲۶۱۴ ۱۲۶۱۵ ۱۲۶۱۶ ۱۲۶۱۷ ۱۲۶۱۸ ۱۲۶۱۹ ۱۲۶۲۰ ۱۲۶۲۱ ۱۲۶۲۲ ۱۲۶۲۳ ۱۲۶۲۴ ۱۲۶۲۵ ۱۲۶۲۶ ۱۲۶۲۷ ۱۲۶۲۸ ۱۲۶۲۹ ۱۲۶۳۰ ۱۲۶۳۱ ۱۲۶۳۲ ۱۲۶۳۳ ۱۲۶۳۴ ۱۲۶۳۵ ۱۲۶۳۶ ۱۲۶۳۷ ۱۲۶۳۸ ۱۲۶۳۹ ۱۲۶۴۰ ۱۲۶۴۱ ۱۲۶۴۲ ۱۲۶۴۳ ۱۲۶۴۴ ۱۲۶۴۵ ۱۲۶۴۶ ۱۲۶۴۷ ۱۲۶۴۸ ۱۲۶۴۹ ۱۲۶۵۰ ۱۲۶۵۱ ۱۲۶۵۲ ۱۲۶۵۳ ۱۲۶۵۴ ۱۲۶۵۵ ۱۲۶۵۶ ۱۲۶۵۷ ۱۲۶۵۸ ۱۲۶۵۹ ۱۲۶۶۰ ۱۲۶۶۱ ۱۲۶۶۲ ۱۲۶۶۳ ۱۲۶۶۴ ۱۲۶۶۵ ۱۲۶۶۶ ۱۲۶۶۷ ۱۲۶۶۸ ۱۲۶۶۹ ۱۲۶۷۰ ۱۲۶۷۱ ۱۲۶۷۲ ۱۲۶۷۳ ۱۲۶۷۴ ۱۲۶۷۵ ۱۲۶۷۶ ۱۲۶۷۷ ۱۲۶۷۸ ۱۲۶۷۹ ۱۲۶۸۰ ۱۲۶۸۱ ۱۲۶۸۲ ۱۲۶۸۳ ۱۲۶۸۴ ۱۲۶۸۵ ۱۲۶۸۶ ۱۲۶۸۷ ۱۲۶۸۸ ۱۲۶۸۹ ۱۲۶۹۰ ۱۲۶۹۱ ۱۲۶۹۲ ۱۲۶۹۳ ۱۲۶۹۴ ۱۲۶۹۵ ۱۲۶۹۶ ۱۲۶۹۷ ۱۲۶۹۸ ۱۲۶۹۹ ۱۲۷۰۰ ۱۲۷۰۱ ۱۲۷۰۲ ۱۲۷۰۳ ۱۲۷۰۴ ۱۲۷۰۵ ۱۲۷۰۶ ۱۲۷۰۷ ۱۲۷۰۸ ۱۲۷۰۹ ۱۲۷۱۰ ۱۲۷۱۱ ۱۲۷۱۲ ۱۲۷۱۳ ۱۲۷۱۴ ۱۲۷۱۵ ۱۲۷۱۶ ۱۲۷۱۷ ۱۲۷۱۸ ۱۲۷۱۹ ۱۲۷۲۰ ۱۲۷۲۱ ۱۲۷۲۲ ۱۲۷۲۳ ۱۲۷۲۴ ۱۲۷۲۵ ۱۲۷۲۶ ۱۲۷۲۷ ۱۲۷۲۸ ۱۲۷۲۹ ۱۲۷۳۰ ۱۲۷۳۱ ۱۲۷۳۲ ۱۲۷۳۳ ۱۲۷۳۴ ۱۲۷۳۵ ۱۲۷۳۶ ۱۲۷۳۷ ۱۲۷۳۸ ۱۲۷۳۹ ۱۲۷۴۰ ۱۲۷۴۱ ۱۲۷۴۲ ۱۲۷۴۳ ۱۲۷۴۴ ۱۲۷۴۵ ۱۲۷۴۶ ۱۲۷۴۷ ۱۲۷۴۸ ۱۲۷۴۹ ۱۲۷۵۰ ۱۲۷۵۱ ۱۲۷۵۲ ۱۲۷۵۳ ۱۲۷۵۴ ۱۲۷۵۵ ۱۲۷۵۶ ۱۲۷۵۷ ۱۲۷۵۸ ۱۲۷۵۹ ۱۲۷۶۰ ۱۲۷۶۱ ۱۲۷۶۲ ۱۲۷۶۳ ۱۲۷۶۴ ۱۲۷۶۵ ۱۲۷۶۶ ۱۲۷۶۷ ۱۲۷۶۸ ۱۲۷۶۹ ۱۲۷۷۰ ۱۲۷۷۱ ۱۲۷۷۲ ۱۲۷۷۳ ۱۲۷۷۴ ۱۲۷۷۵ ۱۲۷۷۶ ۱۲۷۷۷ ۱۲۷۷۸ ۱۲۷۷۹ ۱۲۷۸۰ ۱۲۷۸۱ ۱۲۷۸۲ ۱۲۷۸۳ ۱۲۷۸۴ ۱۲۷۸۵ ۱۲۷۸۶ ۱۲۷۸۷ ۱۲۷۸۸ ۱۲۷۸۹ ۱۲۷۹۰ ۱۲۷۹۱ ۱۲۷۹۲ ۱۲۷۹۳ ۱۲۷۹۴ ۱۲۷۹۵ ۱۲۷۹۶ ۱۲۷۹۷ ۱۲۷۹۸ ۱۲۷۹۹ ۱۲۸۰۰ ۱۲۸۰۱ ۱۲۸۰۲ ۱۲۸۰۳ ۱۲۸۰۴ ۱۲۸۰۵ ۱۲۸۰۶ ۱۲۸۰۷ ۱۲۸۰۸ ۱۲۸۰۹ ۱۲۸۱۰ ۱۲۸۱۱ ۱۲۸۱۲ ۱۲۸۱۳ ۱۲۸۱۴ ۱۲۸۱۵ ۱۲۸۱۶ ۱۲۸۱۷ ۱۲۸۱۸ ۱۲۸۱۹ ۱۲۸۲۰ ۱۲۸۲۱ ۱۲۸۲۲ ۱۲۸۲۳ ۱۲۸۲۴ ۱۲۸۲۵ ۱۲۸۲۶ ۱۲۸۲۷ ۱۲۸۲۸ ۱۲۸۲۹ ۱۲۸۳۰ ۱۲۸۳۱ ۱۲۸۳۲ ۱۲۸۳۳ ۱۲۸۳۴ ۱۲۸۳۵ ۱۲۸۳۶ ۱۲۸۳۷ ۱۲۸۳۸ ۱۲۸۳۹ ۱۲۸۴۰ ۱۲۸۴۱ ۱۲۸۴۲ ۱۲۸۴۳ ۱۲۸۴۴ ۱۲۸۴۵ ۱۲۸۴۶ ۱۲۸۴۷ ۱۲۸۴۸ ۱۲۸۴۹ ۱۲۸۵۰ ۱۲۸۵۱ ۱۲۸۵۲ ۱۲۸۵۳ ۱۲۸۵۴ ۱۲۸۵۵ ۱۲۸۵۶ ۱۲۸۵۷ ۱۲۸۵۸ ۱۲۸۵۹ ۱۲۸۶۰ ۱۲۸۶۱ ۱۲۸۶۲ ۱۲۸۶۳ ۱۲۸۶۴ ۱۲۸۶۵ ۱۲۸۶۶ ۱۲۸۶۷ ۱۲۸۶۸ ۱۲۸۶۹ ۱۲۸۷۰ ۱۲۸۷۱ ۱۲۸۷۲ ۱۲۸۷۳ ۱۲۸۷۴ ۱۲۸۷۵ ۱۲۸۷۶ ۱۲۸۷۷ ۱۲۸۷۸ ۱۲۸۷۹ ۱۲۸۸۰ ۱۲۸۸۱ ۱۲۸۸۲ ۱۲۸۸۳ ۱۲۸۸۴ ۱۲۸۸۵ ۱۲۸۸۶ ۱۲۸۸۷ ۱۲۸۸۸ ۱۲۸۸۹ ۱۲۸۹۰ ۱۲۸۹۱ ۱۲۸۹۲ ۱۲۸۹۳ ۱۲۸۹۴ ۱۲۸۹۵ ۱۲۸۹۶ ۱۲۸۹۷ ۱۲۸۹۸ ۱۲۸۹۹ ۱۲۹۰۰ ۱۲۹۰۱ ۱۲۹۰۲ ۱۲۹۰۳ ۱۲۹۰۴ ۱۲۹۰۵ ۱۲۹۰۶ ۱۲۹۰۷ ۱۲۹۰۸ ۱۲۹۰۹ ۱۲۹۱۰ ۱۲۹۱۱ ۱۲۹۱۲ ۱۲۹۱۳ ۱۲۹۱۴ ۱۲۹۱۵ ۱۲۹۱۶ ۱۲۹۱۷ ۱۲۹۱۸ ۱۲۹۱۹ ۱۲۹۲۰ ۱۲۹۲۱ ۱۲۹۲۲ ۱۲۹۲۳ ۱۲۹۲۴ ۱۲۹۲۵ ۱۲۹۲۶ ۱۲۹۲۷ ۱۲۹۲۸ ۱۲۹۲۹ ۱۲۹۳۰ ۱۲۹۳۱ ۱۲۹۳۲ ۱۲۹۳۳ ۱۲۹۳۴ ۱۲۹۳۵ ۱۲۹۳۶ ۱۲۹۳۷ ۱۲۹۳۸ ۱۲۹۳۹ ۱۲۹۴۰ ۱۲۹۴۱ ۱۲۹۴۲ ۱۲۹۴۳ ۱۲۹۴۴ ۱۲۹۴۵ ۱۲۹۴۶ ۱۲۹۴۷ ۱۲۹۴۸ ۱۲۹۴۹ ۱۲۹۵۰ ۱۲۹۵۱ ۱۲۹۵۲ ۱۲۹۵۳ ۱۲۹۵۴ ۱۲۹۵۵ ۱۲۹۵۶ ۱۲۹۵۷ ۱۲۹۵۸ ۱۲۹۵۹ ۱۲۹۶۰ ۱۲۹۶۱ ۱۲۹۶۲ ۱۲۹۶۳ ۱۲۹۶۴ ۱۲۹۶۵ ۱۲۹۶۶ ۱۲۹۶۷ ۱۲۹۶۸ ۱۲۹۶۹ ۱۲۹۷۰ ۱۲۹۷۱ ۱۲۹۷۲ ۱۲۹۷۳ ۱۲۹۷۴ ۱۲۹۷۵ ۱۲۹۷۶ ۱۲۹۷۷ ۱۲۹۷۸ ۱۲۹۷۹ ۱۲۹۸۰ ۱۲۹۸۱ ۱۲۹۸۲ ۱۲۹۸۳ ۱۲۹۸۴ ۱۲۹۸۵ ۱۲۹۸۶ ۱۲۹۸۷ ۱۲۹۸۸ ۱۲۹۸۹ ۱۲۹۹۰ ۱۲۹۹۱ ۱۲۹۹۲ ۱۲۹۹۳ ۱۲۹۹۴ ۱۲۹۹۵ ۱۲۹۹۶ ۱۲۹۹۷ ۱۲۹۹۸ ۱۲۹۹۹ ۱۳۰۰۰ ۱۳۰۰۱ ۱۳۰۰۲ ۱۳۰۰۳ ۱۳۰۰۴ ۱۳۰۰۵ ۱۳۰۰۶ ۱۳۰۰۷ ۱۳۰۰۸ ۱۳۰۰۹ ۱۳۰۱۰ ۱۳۰۱۱ ۱۳۰۱۲ ۱۳۰۱۳ ۱۳۰۱۴ ۱۳۰۱۵ ۱۳۰۱۶ ۱۳۰۱۷ ۱۳۰۱۸ ۱۳۰۱۹ ۱۳۰۲۰ ۱۳۰۲۱ ۱۳۰۲۲ ۱۳۰۲۳ ۱۳۰۲۴ ۱۳۰۲۵ ۱۳۰۲۶ ۱۳۰۲۷ ۱۳۰۲۸ ۱۳۰۲۹ ۱۳۰۳۰ ۱۳۰۳۱ ۱۳۰۳۲ ۱۳۰۳۳ ۱۳۰۳۴ ۱۳۰۳۵ ۱۳۰۳۶ ۱۳۰۳۷ ۱۳۰۳۸ ۱۳۰۳۹ ۱۳۰۴۰ ۱۳۰۴۱ ۱۳۰۴۲ ۱۳۰۴۳ ۱۳۰۴۴ ۱۳۰۴۵ ۱۳۰۴۶ ۱۳۰۴۷ ۱۳۰۴۸ ۱۳۰۴۹ ۱۳۰۵۰ ۱۳۰۵۱ ۱۳۰۵۲ ۱۳۰۵۳ ۱۳۰۵۴ ۱۳۰۵۵ ۱۳۰۵۶ ۱۳۰۵۷ ۱۳۰۵۸ ۱۳۰۵۹ ۱۳۰۶۰ ۱۳۰۶۱ ۱۳۰۶۲ ۱۳۰۶۳ ۱۳۰۶۴ ۱۳۰۶۵ ۱۳۰۶۶ ۱۳۰۶۷ ۱۳۰۶۸ ۱۳۰۶۹ ۱۳۰۷۰ ۱۳۰۷۱ ۱۳۰۷۲ ۱۳۰۷۳ ۱۳۰۷۴ ۱۳۰۷۵ ۱۳۰۷۶ ۱۳۰۷۷ ۱۳۰۷۸ ۱۳۰۷۹ ۱۳۰۸۰ ۱۳۰۸۱ ۱۳۰۸۲ ۱۳۰۸۳ ۱۳۰۸۴ ۱۳۰۸۵ ۱۳۰۸۶ ۱۳۰۸۷ ۱۳۰۸۸ ۱۳۰۸۹ ۱۳۰۹۰ ۱۳۰۹۱ ۱۳۰۹۲ ۱۳۰۹۳ ۱۳۰۹۴ ۱۳۰۹۵ ۱۳۰۹۶ ۱۳۰۹۷ ۱۳۰۹۸ ۱۳۰۹۹ ۱۳۱۰۰ ۱۳۱۰۱ ۱۳۱۰۲ ۱۳۱۰۳ ۱۳۱۰۴ ۱۳۱۰۵ ۱۳۱۰۶ ۱۳۱۰۷ ۱۳۱۰۸ ۱۳۱۰۹ ۱۳۱۱۰ ۱۳۱۱۱ ۱۳۱۱۲ ۱۳۱۱۳ ۱۳۱۱۴ ۱۳۱۱۵ ۱۳۱۱۶ ۱۳۱۱۷ ۱۳۱۱۸ ۱۳۱۱۹ ۱۳۱۲۰ ۱۳۱۲۱ ۱۳۱۲۲ ۱۳۱۲۳ ۱۳۱۲۴ ۱۳۱۲۵ ۱۳۱۲۶ ۱۳۱۲۷ ۱۳۱۲۸ ۱۳۱۲۹ ۱۳۱۳۰ ۱۳۱۳۱ ۱۳۱۳۲ ۱۳۱۳۳ ۱۳۱۳۴ ۱۳۱۳۵ ۱۳۱۳۶ ۱۳۱۳۷ ۱۳۱۳۸ ۱۳۱۳۹ ۱۳۱۴۰ ۱۳۱۴۱ ۱۳۱۴۲ ۱۳۱۴۳ ۱۳۱۴۴ ۱۳۱۴۵ ۱۳۱۴۶ ۱۳۱۴۷ ۱۳۱۴۸ ۱۳۱۴۹ ۱۳۱۵۰ ۱۳۱۵۱ ۱۳۱۵۲ ۱۳۱۵۳ ۱۳۱۵۴ ۱۳۱۵۵ ۱۳۱۵۶ ۱۳۱۵۷ ۱۳۱۵۸ ۱۳۱۵۹ ۱۳۱۶۰ ۱۳۱۶۱ ۱۳۱۶۲ ۱۳۱۶۳ ۱۳۱۶۴ ۱۳۱۶۵ ۱۳۱۶۶ ۱۳۱۶۷ ۱۳۱۶۸ ۱۳۱۶۹ ۱۳۱۷۰ ۱۳۱۷۱ ۱۳۱۷۲ ۱۳۱۷۳ ۱۳۱۷۴ ۱۳۱۷۵ ۱۳۱۷۶ ۱۳۱۷۷ ۱۳۱۷۸ ۱۳۱۷۹ ۱۳۱۸۰ ۱۳۱۸۱ ۱۳۱۸۲ ۱۳۱۸۳ ۱۳۱۸۴ ۱۳۱۸۵ ۱۳۱۸۶ ۱۳۱۸۷ ۱۳۱۸۸ ۱۳۱۸۹ ۱۳۱۹۰ ۱۳۱۹۱ ۱۳۱۹۲ ۱۳۱۹۳ ۱۳۱۹۴ ۱۳۱۹۵ ۱۳۱۹۶ ۱۳۱۹۷ ۱۳۱۹۸ ۱۳۱۹۹ ۱۳۲۰۰ ۱۳۲۰۱ ۱۳۲۰۲ ۱۳۲۰۳ ۱۳۲۰۴ ۱۳۲۰۵ ۱۳۲۰۶ ۱۳۲۰۷ ۱۳۲۰۸ ۱۳۲۰۹ ۱۳۲۱۰ ۱۳۲۱۱ ۱۳۲۱۲ ۱۳۲۱۳ ۱۳۲۱۴ ۱۳۲۱۵ ۱۳۲۱۶ ۱۳۲۱۷ ۱۳۲۱۸ ۱۳۲۱۹ ۱۳۲۲۰ ۱۳۲۲۱ ۱۳۲۲۲ ۱۳۲۲۳ ۱۳۲۲۴ ۱۳۲۲۵ ۱۳۲۲۶ ۱۳۲۲۷ ۱۳۲۲۸ ۱۳۲۲۹ ۱۳۲۳۰ ۱۳۲۳۱ ۱۳۲۳۲ ۱۳۲۳۳ ۱۳۲۳۴ ۱۳۲۳۵ ۱۳۲۳۶ ۱۳۲۳۷ ۱۳۲۳۸ ۱۳۲۳۹ ۱۳۲۴۰ ۱۳۲۴۱ ۱۳۲۴۲ ۱۳۲۴۳ ۱۳۲۴۴ ۱۳۲۴۵ ۱۳۲۴۶ ۱۳۲۴۷ ۱۳۲۴۸ ۱۳۲۴۹ ۱۳۲۵۰ ۱۳۲۵۱ ۱۳۲۵۲ ۱۳۲۵۳ ۱۳۲۵۴ ۱۳۲۵۵ ۱۳۲۵۶ ۱۳۲۵۷ ۱۳۲۵۸ ۱۳۲۵۹ ۱۳۲۶۰ ۱۳۲۶۱ ۱۳۲۶۲ ۱۳۲۶۳ ۱۳۲۶۴ ۱۳۲۶۵ ۱۳۲۶۶ ۱۳۲۶۷ ۱۳۲۶۸ ۱۳۲۶۹ ۱۳۲۷۰ ۱۳۲۷۱ ۱۳۲۷۲ ۱۳۲۷۳ ۱۳۲۷۴ ۱۳۲۷۵ ۱۳۲۷۶ ۱۳۲۷۷ ۱۳۲۷۸ ۱۳۲۷۹ ۱۳۲۸۰ ۱۳۲۸۱ ۱۳۲۸۲ ۱۳۲۸۳ ۱۳۲۸۴ ۱۳۲۸۵ ۱۳۲۸۶ ۱۳۲۸۷ ۱۳۲۸۸ ۱۳۲۸۹ ۱۳۲۹۰ ۱۳۲۹۱ ۱۳۲۹۲ ۱۳۲۹۳ ۱۳۲۹۴ ۱۳۲۹۵ ۱۳۲۹۶ ۱۳۲۹۷ ۱۳۲۹۸ ۱۳۲۹۹ ۱۳۳۰۰ ۱۳۳۰۱ ۱۳۳۰۲ ۱۳۳۰۳ ۱۳۳۰۴ ۱۳۳۰۵ ۱۳۳۰۶ ۱۳۳۰۷ ۱۳۳۰۸ ۱۳۳۰۹ ۱۳۳۱۰ ۱۳۳۱۱ ۱۳۳۱۲ ۱۳۳۱۳ ۱۳۳۱۴ ۱۳۳۱۵ ۱۳۳۱۶ ۱۳۳۱۷ ۱۳۳۱۸ ۱۳۳۱۹ ۱۳۳۲۰ ۱۳۳۲۱ ۱۳۳۲۲ ۱۳۳۲۳ ۱۳۳۲۴ ۱۳۳۲۵ ۱۳۳۲۶ ۱۳۳۲۷ ۱۳۳۲۸ ۱۳۳۲۹ ۱۳۳۳۰ ۱۳۳۳۱ ۱۳۳۳۲ ۱۳۳۳۳ ۱۳۳۳۴ ۱۳۳۳۵ ۱۳۳۳۶ ۱۳۳۳۷ ۱۳۳۳۸ ۱۳۳۳۹ ۱۳۳۴۰ ۱۳۳۴۱ ۱۳۳۴۲ ۱۳۳۴۳ ۱۳۳۴۴ ۱۳۳۴۵ ۱۳۳۴۶ ۱۳۳۴۷ ۱۳۳۴۸ ۱۳۳۴۹ ۱۳۳۵۰ ۱۳۳۵۱ ۱۳۳۵۲ ۱۳۳۵۳ ۱۳۳۵۴ ۱۳۳۵۵ ۱۳۳۵۶ ۱۳۳۵۷ ۱۳۳۵۸ ۱۳۳۵۹ ۱۳۳۶۰ ۱۳۳۶۱ ۱۳۳۶۲ ۱۳۳۶۳ ۱۳۳۶۴ ۱۳۳۶۵ ۱۳۳۶۶ ۱۳۳۶۷ ۱۳۳۶۸ ۱۳۳۶۹ ۱۳۳۷۰ ۱۳۳۷۱ ۱۳۳۷۲ ۱۳۳۷۳ ۱۳۳۷۴ ۱۳۳۷۵ ۱۳۳۷۶ ۱۳۳۷۷ ۱۳۳۷۸ ۱۳۳۷۹ ۱۳۳۸۰ ۱۳۳۸۱ ۱۳۳۸۲ ۱۳۳۸۳ ۱۳۳۸۴ ۱۳۳۸۵ ۱۳۳۸۶ ۱۳۳۸۷ ۱۳۳۸۸ ۱۳۳۸۹ ۱۳۳۹۰ ۱۳۳۹۱ ۱۳۳۹۲ ۱۳۳۹۳ ۱۳۳۹۴ ۱۳۳۹۵ ۱۳۳۹۶ ۱۳۳۹۷ ۱۳۳۹۸ ۱۳۳۹۹ ۱۳۴۰۰ ۱۳۴۰۱ ۱۳۴۰۲ ۱۳۴۰۳ ۱۳۴۰۴ ۱۳۴۰۵ ۱۳۴۰۶ ۱۳۴۰۷ ۱۳۴۰۸ ۱۳۴۰۹ ۱۳۴۱۰ ۱۳۴۱۱ ۱۳۴۱۲ ۱۳۴۱۳ ۱۳۴۱۴ ۱۳۴۱۵ ۱۳۴۱۶ ۱۳۴۱۷ ۱۳۴۱۸ ۱۳۴۱۹ ۱۳۴۲۰ ۱۳۴۲۱ ۱۳۴۲۲ ۱۳۴۲۳ ۱۳۴۲۴ ۱۳۴۲۵ ۱۳۴۲۶ ۱۳۴۲۷ ۱۳۴۲۸ ۱۳۴۲۹ ۱۳۴۳۰ ۱۳۴۳۱ ۱۳۴۳۲ ۱۳۴۳۳ ۱۳۴۳۴ ۱۳۴۳۵ ۱۳۴۳۶ ۱۳۴۳۷ ۱۳۴۳۸ ۱۳۴۳۹ ۱۳۴۴۰ ۱۳۴۴۱ ۱۳۴۴۲ ۱۳۴۴۳ ۱۳۴۴۴ ۱۳۴۴۵ ۱۳۴۴۶ ۱۳۴۴۷ ۱۳۴۴۸ ۱۳۴۴۹ ۱۳۴۵۰ ۱۳۴۵۱ ۱۳۴۵۲ ۱۳۴۵۳ ۱۳۴۵۴ ۱۳۴۵۵ ۱۳۴۵۶ ۱۳۴۵۷ ۱۳۴۵۸ ۱۳۴۵۹ ۱۳۴۶۰ ۱۳۴۶۱ ۱۳۴۶۲ ۱۳۴۶۳ ۱۳۴۶۴ ۱۳۴۶۵ ۱۳۴۶۶ ۱۳۴۶۷ ۱۳۴۶۸ ۱۳۴۶۹ ۱۳۴۷۰ ۱۳۴۷۱ ۱۳۴۷۲ ۱۳۴۷۳ ۱۳۴۷۴ ۱۳۴۷۵ ۱۳۴۷۶ ۱۳۴۷۷ ۱۳۴۷۸ ۱۳۴۷۹ ۱۳۴۸۰ ۱۳۴۸۱ ۱۳۴۸۲ ۱۳۴۸۳ ۱۳۴۸۴ ۱۳۴۸۵ ۱۳۴۸۶ ۱۳۴۸۷ ۱۳۴۸۸ ۱۳۴۸۹ ۱۳۴۹۰ ۱۳۴۹۱ ۱۳۴۹۲ ۱۳۴۹۳ ۱۳۴۹۴ ۱۳۴۹۵ ۱۳۴۹۶ ۱۳۴۹۷ ۱۳۴۹۸ ۱۳۴۹۹ ۱۳۵۰۰ ۱۳۵۰۱ ۱۳۵۰۲ ۱۳۵۰۳ ۱۳۵۰۴ ۱۳۵۰۵ ۱۳۵۰۶ ۱۳۵۰۷ ۱۳۵۰۸ ۱۳۵۰۹ ۱۳۵۱۰ ۱۳۵۱۱ ۱۳۵۱۲ ۱۳۵۱۳ ۱۳۵۱۴ ۱۳۵۱۵ ۱۳۵۱۶ ۱۳۵۱۷ ۱۳۵۱۸ ۱۳۵۱۹ ۱۳۵۲۰ ۱۳۵۲۱ ۱۳۵۲۲ ۱۳۵۲۳ ۱۳۵۲۴ ۱۳۵۲۵ ۱۳۵۲۶ ۱۳۵۲۷ ۱۳۵۲۸ ۱۳۵۲۹ ۱۳۵۳۰ ۱۳۵۳۱ ۱۳۵۳۲ ۱۳۵۳۳ ۱۳۵۳۴ ۱۳۵۳۵ ۱۳۵۳۶ ۱۳۵۳۷ ۱۳۵۳۸ ۱۳۵۳۹ ۱۳۵۴۰ ۱۳۵۴۱ ۱۳۵۴۲ ۱۳۵۴۳ ۱۳۵۴۴ ۱۳۵۴۵ ۱۳۵۴۶ ۱۳۵۴۷ ۱۳۵۴۸ ۱۳۵۴۹ ۱۳۵۵۰ ۱۳۵۵۱ ۱۳۵۵۲ ۱۳۵۵۳ ۱۳۵۵۴ ۱۳۵۵۵ ۱۳۵۵۶ ۱۳۵۵۷ ۱۳۵۵۸ ۱۳۵۵۹ ۱۳۵۶۰ ۱۳۵۶۱ ۱۳۵۶۲ ۱۳۵۶۳ ۱۳۵۶۴ ۱۳۵۶۵ ۱۳۵۶۶ ۱۳۵۶۷ ۱۳۵۶۸ ۱۳۵۶۹ ۱۳۵۷۰ ۱۳۵۷۱ ۱۳۵۷۲ ۱۳۵۷۳ ۱۳۵۷۴ ۱۳۵۷۵ ۱۳۵۷۶ ۱۳۵۷۷ ۱۳۵۷۸ ۱۳۵۷۹ ۱۳۵۸۰ ۱۳۵۸۱ ۱۳۵۸۲ ۱۳۵۸۳ ۱۳۵۸۴ ۱۳۵۸۵ ۱۳۵۸۶ ۱۳۵۸۷ ۱۳۵۸۸ ۱۳۵۸۹ ۱۳۵۹۰ ۱۳۵۹۱ ۱۳۵۹۲ ۱۳۵۹۳ ۱۳۵۹۴ ۱۳۵۹۵ ۱۳۵۹۶ ۱۳۵۹۷ ۱۳۵۹۸ ۱۳۵۹۹ ۱۳۶۰۰ ۱۳۶۰۱ ۱۳۶۰۲ ۱۳۶۰۳ ۱۳۶۰۴ ۱۳۶۰۵ ۱۳۶۰۶ ۱۳۶۰۷ ۱۳۶۰۸ ۱۳۶۰۹ ۱۳۶۱۰ ۱۳۶۱۱ ۱۳۶۱۲ ۱۳۶۱۳ ۱۳۶۱۴

(۱۵) عرب کے محاورہ میں اُس شخص کو جو اُستادِ فن یا بڑا کاریگر اور تیز و چالاک اور عارف اور عاقل ہو جن اور شیطان کہتے ہیں اس محاورہ کی تصدیق شیخ ابوزکر یا یحییٰ بن علی الخطیب التبریزی کی شرح حماسہ سے ہوتی ہے جس کے صفحہ ۱۸۲ مطبوعہ ۱۳۸۲ء میں لکھا ہے قال ابو العلاء کانت العرب تذکر الجن کثیرا و تشبہه الرجل النافذ فی الامور بالجنی و الشیطان فلذا لک قالوا نفوت جنه و اضعف و ذل الخ پس جس شخص کو یہودی کی کتب مقدسہ میں بدجلد حکیم عارف الفہم و سفر الایام الثانی ۱/۲۳ اور سر جلد حاذقا الصناغة النحاس ملہا حکمہ و عقلا - سفر الملوک الثالث ۱/۲۳ لکھا ہے اسی کو اور ایسوں ہی کو قرآن میں عرب کے محاورہ پر جن اور شیطان کہا ہے +

(۱۶) علاوہ ازیں ملک صوریہ یا شہر صور اور جبل لبنان کے رہنے والے جن اس جہ سے کہلائے ہیں عربی میں جنان پہاڑ کو بھی کہتے ہیں (قاموس) پس جو لوگ لبنان پہاڑ کے رہنے والے عبری میں כנענים کہلائے اُن کو عربی میں - جن - ترجمہ کرنا بہت ہی صحیح ہے - اس کے علاوہ جو چیز نظر نہ آوے اُس کو بھی جن کہتے ہیں (وکل مستور - قاموس) اور چونکہ یہ سب آدمی بنی اسرائیل سے غائب لبنان کے پہاڑ پر لکڑی اور تھپڑ کا کام کرتے تھے اور وہاں سے بنے بنائے پتھر اور تراشی ہوئی لکڑیاں بھیجتے تھے اور بیت المقدس کے مقام پر نہ ہتھوڑے کی آواز سنی گئی اور نہ پہاڑوں کی (اسلا ۱-۲) اس لئے بھی اُن کو جن کہنا درست ہوا +

(۱۷) اور اُن کو شیطان کہنا بھی لغت کی راہ سے بہت درست ہے کیونکہ شیطان کے معنی مخالف اور دشمن کے ہیں خواہ وہ حقیقی وجود ہو جیسے آدمی یا حیوان خواہ کوئی ذہنی بات ہو جیسے مرض یا کوئی روح چنانچہ صراح اور قاموس میں شیطان کے معنی میں لکھا ہے کل عات متهم من الجن والانس والدواب فهو شیطان - اور معلوم ہے کہ بنی اسرائیل اپنے ماسوا جملہ اقوام کو اپنا مخالف اور دشمن جانتے تھے خواہ وہ مخالف مذہبی ہو یا مدنی و ملکی - جو لوگ کہ کنعان کے قدیم بہت پرست قوم کے بقیۃ السیف رہ گئے تھے اور جن کو بنی اسرائیل نے ہلاک نہیں کیا تھا وہ یقیناً مذہبی اور ملکی طور سے اُن کے مخالف تھے اور صور یا جبل لبنان کے رہنے والے بھی مذہبی مخالف تھے صور کا ملک حضرت داؤد کا فتح کیا ہوا ملک تھا اور گوبادشاہ صور اور سلیمان سوسالحت تھی مگر قومی اختلاف صرف روایہ میوں کے اتفاق سے رفع نہیں ہو سکتا ہے +

سلیمان کے زمانہ تک شیطان کی نوعیت اور اس کا کام ایسا نہیں سمجھا جاتا تھا جیسا کہ

۱۷ ابو العلاء احمد بن عبد اللہ بن سلیمان المعزى - ج ۶ +

۱۸ اَوَّلُ سَلَاطِينَ ۱۱۹۰ +

عیسائیوں اور مسلمانوں کے عرف میں ہے اس وقت تک اُس کو اصلی مخالف کی جگہ بولتے تھے +  
پس اب کلام الہی کے معنی بہت صاف ہو گئے جس کو ہر ایک عاقل اور حکیم تسلیم کر لیگا۔ اور  
کتب سابقہ سے اسکے مضمون کی تصدیق اور تطبیق بھی عمدہ طور سے ہو گئی۔ والحمد للہ علیٰ ذلک +  
(۱۸) سورہ سبا کی آیت جو اوپر لکھی گئی وہ کسی قدر تفصیل کی محتاج ہے اسکی تفسیر یہ ہے +  
آیت۔ ومن الجن من یعمل بین یدہ باذن ربہ +

ترجمہ۔ اور ان پہاڑیوں میں ایک یا کئی آدمی سلیمان کے پاس کام کرتے اپنے مالک

کی اجازت سے +

تفسیر۔ اور سب لوگ پہاڑوں پر شہر و قلعہ میں لکڑی اور پتھر کا کام کرتے تھے اور خواص  
وہاں سے آئے تھے وہ جہازوں پر سمندریں کام کرتے تھے مگر ایک شخص حورام خاص سلیمان  
علیہ السلام کے پاس کام کرتا اور حیرام ثانی بادشاہ صور کی اجازت سے آیا تھا۔ یہ مضمون کتاب  
ملائیم اور کتاب و برہیم سے اچھی طرح ثابت ہے اس کے مقامات مناسب کی نقل دوسری صفحہ  
میں گذری ہے شاید اور بھی ایسے ہی صنّاع وہاں حاضر ہونگے +

(۱۹) یہ جن جبل یا پہاڑی کاریگر بادشاہ صور کا بھیجا ہوا آیا تھا (اخبار الایام ثانی ص ۱۱۷)

پس باذن ربہ سے مراد باذن ملکہ حیو ام ہے اور مالک آقا کورب کہنا ایک معروف بات  
ہے۔ بنی اسرائیل نے حضرت موسیٰ کے بڑے بھائی کو ان کا رب کہا۔ اذہب انت  
وربک فقاتلا اناھما قاعدون (مائدا ۷۸) +

حضرت یوسف نے اپنے آقا کورب کہا۔ ان ربی احسن مثلی (یوسف ۶۱۳) اور  
فرعون کو اسکے ملازم کا رب کہا اما الحدکما فیسقی ربہ خمر (ایضاً ۵۷) اور اذکونی عند ربک  
کا (۷۷) اور یہود اپنے استاد اور معلم کو ربی کہتے ہیں جیسے ربی فحی اور ربی میمو اور ربی شلومون  
یوحانی۔ اور قرآن مجید میں بھی ان کو ربیون (ال عمران) کہا ہے۔ اور فرعون نے اپنے آپ کو  
اناربا لکما لاعلیٰ (نارعات) کہا یعنی راس و رئیس اور بڑا سردار +

(۲۰) آیت۔ ومن ینزع منہم عن امرنا نذ قد من عذاب السعیر +

ترجمہ۔ اور جو کوئی ان پہاڑیوں میں ہمارے حکم سے پھر جائے ہم اُس کی سزا کرتے +  
تفسیر۔ یہ فقرہ کچھ محتاج تفسیر و تاویل نہیں ہے۔ اتنے بڑے جم غفیر اور جمع کثیر  
کے لئے کہ ہزاروں ہی تھے ضرور کچھ سیاست کے قاعدے مقرر ہوئے ہونگے اور اسی  
طور سے وہ سزا پاتے ہونگے +

(۲۱) آیت۔ یعملون لہ ما یشاء من محاریب +

ترجمہ - سلیمان کے لئے جو وہ چاہتا بناتے تھے مثلاً قلعے یا بڑے بڑے مکانات یا شہر بنائیں +

تفسیر - حضرت سلیمانؑ نے بہت سے شہر آباد کئے تھے مثلاً ملو - حاصور - مجدو - عزتر بیت حوران - بلعوت - تدمور وغیرہ - اور شہر اور شیلیم کی فیصل بنوانی اور ہر ایک شہر میں فیصل نہ تھی اس کی شہر پناہ بنوانی یہی مراد قلعوں سے ہے کتاب اول سلاطین ۹/۱۵ اور ۱۶ + (۲۲) ایتہ - و تماشیل +

ترجمہ - تصویریں +

تفسیر - شیروں اور سیلوں اور کڑوہیوں کی پوری پوری تمثیلیں بنائی گئی تھیں - جن کی خبر کتاب اول سلاطین باب ۷، ورس - ۲۵ و ۲۹ و ۳۶ - اور دوم اخبار الایام ۳ و ۴ میں مفصل لکھی ہوئی ہے +

(۲۳) - یہ آیت ہر ایک قسم کی تصویر اور تمثیل یعنی نقشے اور مجسم کی جائز بلکہ مستحب ہونے کی قطعی دلیل ہے - اس کی بحث ہم نے جدا گانہ کی ہے (دیکھو پرچہ تہذیب الاخلاق نمبر ۱۲ مطبوعہ یکم رمضان ۱۲۹۲ھ) صفحہ ۱۴۲ +

(۲۴) ایتہ - وجفان کالجواب +

ترجمہ - اور لگن جیسے حوض +

تفسیر - ان بارہ بیلوں کے سر پر ایک بہت بڑا لگن حوض نما بنایا تھا جس کا دور ۳۸ فٹ اور قطر ۱۰ فٹ اور بلندی ۵ فٹ تھی کتاب اول سلاطین ۷/۲۴ اخبار الایام ۲۷ + اور ایسے ہی ایسے اور بھی بنے ہونگے +

(۲۵) ایتہ - وقد ورسا سیات +

ترجمہ - اور دیگیں چھی ہوئیں +

تفسیر - ان دیگوں کا ذکر کتاب سلاطین اول ۷/۲۴ اور کتاب اخبار الایام ۲۷ و ۲۸ دوم میں اور یہ بھی کہ وہ مردوں پر چھی ہوئی تھیں +

(۲۶) عیسائیوں نے ہمیشہ ان آیتوں کو کھٹھے میں اڑایا ہے وہ یہ کہتے ہیں کہ چونکہ لکھا ہے (کتاب اول سلاطین ۷) کہ جب بیت المقدس بنتا تھا تو ہتھوڑے یا پاؤں کے یا کسی لڑکے کے اوزار کی آواز نہیں آئی - یہاں سے لوگوں نے یہ قصہ بنالیا کہ سلیمانؑ نے جنات اور پریوں اور دیوؤں کی مدد سے مسجد اقصیٰ بنوائی تھی اور یہی سے یہ قصہ قرآن میں بھی لیا گیا - مگر یہ سب ان کی بالکل غلط خیالی ہے انہوں نے بھی سلیمان کے جن دشیا طین کو عرفی اور اصطلاحی

معنوں میں لیا ہے اور بنا بر فاسد بر فاسد کے طور پر اعتراض اور تشنیع شروع کی ہے۔ مگر اَلآن حصص الحق۔ اب اصلی حقیقت ظاہر اور ثابت ہوئی اور قرآن مجید کے ان حقائق التحقیقات اور صواوِق التصدیقات کی سچی تفسیر اور حقیقی تفسیر قطعی اور یقینی طور سے عیاں ہوئی اور طعن اور سُخریہ کرنیوالوں کی خرافات اور عامہ مفسرین کی لغویات سب باطل اور رد ہو گئیں۔ واللہ یحق الحق بکلماتہ وھو یرید الی السبیل +

(۲۷)۔ یہ مضامین قرآن مجید سے دفع اعتراضات اور کتب سابقہ سے تطبیق اور دیگر تاریخی واقعات اور مسائل حکمیہ سے تصدیق کی غرض سے لکھے گئے ہیں اور گو ہم جانتے ہیں کہ بہت سی خفاں منہش لوگوں کی آنکھ میں تخیل انوار سے چکا چوند ہو جاوے گی (یکاد البرق یخطف ابصارہم) مگر ہم کو اُمید ہے کہ مسلمانوں میں بہت سی بصیرت اور مستعد اہل تحقیق اس طرف توجہ فرماوے گئے کیونکہ ابھی بہت کچھ باقی ہے ہاں ابھی قصۃ سلیمان ہی میں کئی ایک مشکلات اور بھی حل کرنی ہیں جس کے حل کرنے کی راہ کو جنات اور شیاطین کی اندھیری بادشاہت اور عوام الناس کے تیرہ و تار یک خیالات کو کلام الہی کی نورانی شعاعوں کی تاثیر سے منور کروایا گیا ہے۔ ولکن من لم یجعل اللہ نوراً فالہ من نور۔ اب یقین ہے کہ اکثر دھندل نظروالوں کے دل کی آنکھوں سے توہمات ظلمات کی پٹی کھل جانے اور خیالات سوداویہ کے پڑے اُٹھ جانے سے اُن حقیقی آفتاب کی روشنی کا لُٹھس فی کبد السّما و ظاہر و مخفی ہو جاوے گی +

فَلتَشْفَا عَنْكَ عَطَارُكَ فَبَصْرُكَ الْیَوْمَ حَدَیْدُ +

اب کھول ہی ہم نے تجھ پر سے تیری اندھیری اب تیری نگاہ آج تیرے (ق م ع) +

دریائی گھوڑے۔ نماز عصر۔ گھوڑوں کا فوج کرنا۔ آفتاب کا

پلٹ آنا۔ انگشتی سلیمان۔ صخرہ دیو۔ مُبت پرستی

(۱)۔ (۳۰)۔ اذ عرض علیہ بالعشی الصافات الجباد +

(۳۱) فقال انی احببت حب الخیر عن ذکرہ لی حق تولدت بالحجاب +

(۳۲) سرڈوھا عل فطفق مسحاً بالسوق والا عناق۔ (ص) +

ترجمہ۔ جب دکھانے کو آئے اُسکے سامنے تیسرے پہر کو گھوڑے خاصے بولائیں گے چاہی محبت گھوڑوں کی اپنے خدا کی وجہ سے یہاں تک کہ چھپ گئی اوٹ میں۔ سلیمان نے کہا کہ پھیر لاؤ اُن کو میرے پاس پھر اُن کی پٹلیاں اور گردنیں چھوٹی شروع کیں +

عام قصہ تو یہ ہے کہ حضرت سلیمان کے پاس ہزار دریاؤں گھوٹے جگے پر لگے ہوئے تھے لائے گئے اُن میں سے نو سو گھوڑوں کا جائزہ ہو چکا تھا کہ حضرت سلیمان کو نماز کا خیال آیا اگر آفتاب غروب ہو چکا تھا نماز فوت ہو گئی تو اُنہوں نے افسوس کیا اور اُن گھوڑوں کو واپس منگا کر تلوار سے اُن کی پنڈلیاں اور گردنیں کاٹ ڈالیں اور سو گھوٹے بچ رہے سوا ب جو گھوڑے آدمیوں کے پاس نظر آتے ہیں اُنہیں بقیۃ السیف کی نسل ہیں !!! اور یہ کہ پھیلانے کا حکم فرشتوں کو دیا تھا وہ آفتاب کو پھیلانے اور اُنہوں نے نماز پڑھ لی !!!

(۴) یہ قصہ جیسا کہ بیان ہوا بالکل جھوٹ اور قصہ گویوں کی اکاذیب اور مفتریات سے بھرا ہوا ہے اکثر تفسیریں ایسی ہی اکاذیب اور بیہودہ باتوں سے بھری ہوئی ہیں۔ ابن کمال نے خوب کہا ہے۔ کتب التفسیر مشکوٰۃ بالاحادیث الموضوعۃ کہ تفسیر کی کتابیں جھوٹی حدیثوں سے بھری ہوئی ہیں (فیض القدیر شرح جامع الصغیر عبد الروف منادی)

اور شیخ محمد طاهر ثنی نے مجمع بجا رنوار کے خاتمہ میں مقاصد کے حوالہ سے لکھا ہے کہ امام احمد نے لکھا ہے کہ تین علم کی کتابیں بے اصل ہیں اور وہ کتابیں مغازی اور ملاحم اور تفسیر کی ہیں۔ اور خطیب نے کہا ہے کہ امام احمد نے ان علوم کی وہ خاص کتابیں مراد لی ہیں جو اُن کے بیان کر نیوالوں کے غیر معتبر ہونے کی وجہ سے غیر

في المقاصد قال احمد ثلث كتب ليس لها اصل المغازی والملاحم والتفسیر الخطیب هو محمول علی کتب مخصوصۃ فی هذا المعانی التثنتۃ غیر معتمد علیہا لعدم عدالتہ ناقلیہا ویزیدہ القضا ص فیہا فاما کتب التفسیر فمن اشهر کتابان للکلبی ومقاتل بن سلیمان ص ۵۰ مطبوعہ ۱۳۲۸ھ

معتد ہیں اور نیز اس وجہ سے کہ اُن میں قصہ گویوں نے قصے بڑھا دیئے ہیں اور اس قسم کی کتابیں تفسیروں میں سے بہت مشہور تو کلبی اور مقاتل کی تفسیریں ہیں +

اور پھر لکھا ہے۔ کہ تمین بن صیفی نے تفسیر جامع البیان میں لکھا ہے کہ امام محمد بن

بغوی تو اپنی تفسیر میں ایسی باتیں اور حکایتیں لکھ دیتے ہیں۔ جن کے ضعیف بلکہ وضعی یعنی بنائے ہوئے ہونے پر سب متاخرین نے اتفاق کیا ہے +

وفي جامع البیان لمعین بن صیفی قد تذکر محی السنہ البغوی فی تفسیر لاه المغانی والحکایات ما انفقت کلمۃ المتأخرین علی ضعفہ بل علی وضعہ (ص ۵۱۰) +

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ تفسیر کی کتابوں میں اکثر جھوٹی روایتیں اور بے اصل حکایتیں اور قصہ گویوں کی بناوٹیں پائی جاتی ہیں۔ ہر ایک صاحب حیثیت مسلمان کا یہ کام ہے کہ وہ خدا کے سچے اور مقدس کلام کو اُن لغویات سے پاک کرے اور ان جھوٹی باتوں کے رد کرے

اور اصلی سچے معنی بیان کرنے میں سخی بیخ کرے۔ السخی معنی والا تمام من اللہ +

(۳۷) یہ بات واقعی ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کو گھوڑوں کا بہت شوق تھا اور گھوڑوں کی ایک تعداد کثیر اُن کے ہاں جمع تھی چنانچہ اس کی تصدیق میں کتاب دومین کی فصل نویں آیت ۲۵ میں لکھا ہے۔ ”وسلیمان چار ہزار آخر بہمت اسپ ما وعراہ ما دشت وود وازد و دہر سواران کہ ایشان را در شہر ماع عراہ دار و اورشلیم نزد ملک گذاشت (آیت ۲۸) و از برائے سلیمان اسپ ہارا ز مضر تمامی ولایت ہا آوردند“ اور کتاب اول ملک فصل سیویں آیت ۲۸ میں لکھا ہے۔ ”وسلیمان سپاہ زمطہ آوردہ شدہ را داشت و پچیس ریسان کوتانی کہ تاجران ملک اس را بقیمت معین گرفتند +

(۳۷) یہ بات کہ ان گھوڑوں کے ملاحظہ کرنے میں اُن کی نماز فوت ہو گئی تھی بالکل بے اصل ہے اتنی اجبت حب الخیر عن ذکر ربی کے بہت صاف یہ معنی ہیں کہ میں گھوڑوں کو بہت چاہتا ہوں اور یہ چاہنا بوجہ خدا ہے نہ صرف اپنی خواہش سے۔ چنانچہ امام فخر الدین رازی نے کتاب

اربعین فی اصول الدین (مسئلہ ۳۲) میں لکھا ہے کہ جب سلیمان کو گھوڑے کھلائے جاتے تھے تو وہ فرماتے تھے کہ میں نے گھوڑوں کی محبت کی محبت کی اور اس سے مراد یہ ہے کہ انسان ایک چیز کو چاہتا تو ضرور ہے مگر یہ نہیں ہوتا کہ اس کے چاہنے کو بھی چاہے مگر جب اس نے اسکو چاہا اور چاہنے کو بھی چاہا تو اس سے محبت یعنی

ان سلیمان کان یقول عند عرض الصافات الجیاد علیہ انی اجبت حب الخیر و مغالہ ان الانسان قد یحب شیئاً لکن لا یحب ان یتحبہ فاما انما اجبہ و احب ان یتحبہ فذاک بدعا لفقہ فی المحبة ثم قال عن ذکر ربی اسی ہذا المحبة الشدیدۃ انما حصلت بسبب ذکر ربی وعن امرہ لا عن الهوی والشہوۃ +

چاہنے میں مبالغہ مراد ہے۔ پھر فرمایا کہ عن ذکر ربی یعنی یہ محبت شدید بوجہ ذکر خدا اور خدا کے حکم سے حاصل ہوئی ہے نہ کہ اپنی ہی آرزو اور خواہش سے +

اور شرح مواقف سیّد شریف جرجانی میں جو علم کلام کی بڑی مستند کتاب ہے اس کے موقف چھ مقصد پانچ ورق ۲۰۲ میں لکھا ہے۔

کہ اجبت حب الخیر سے محبت میں مبالغہ مراد ہے کیونکہ انسان کسی شے کو چاہتا تو ہے مگر یہ نہیں ہوتا کہ اس کے چاہنے کو بھی چاہے تو جبکہ اس نے اس کو چاہا اور اُس کے چاہنے کو بھی چاہا تو یہ کمال محبت ہے اور یہ جو فرمایا کہ عن ذکر ربی

قوله اجبت حب الخیر مبالغۃ فی الحب فان الانسان قد یحب شیئاً لکن لا یحب ان یتحبہ فاذا احبه و احب ان یتحبہ فذاک ہو الکمال

لہ نقطہ عن تعلیل کے واسطے بھی آتا ہے جس سے سب کے معنی پیدا ہوتے ہیں۔ چنانچہ ما کان استغفار ابراہیم لابیہ الا عن موعدا اور ما نحن بتارک الہمتنا عن قولہ +

فی الحجۃ وقولہ عن ذکرہابی اے بسببہ کما  
یقال سقاہ عن الغیمۃ ای لاجلہا فاللعن ان  
ذالک الحب الشدید انما یحصل بسبب ذکر  
ای یا مردہ لا بالہوا وطلب الدنیا وذلک  
لان ہر باط الخیل فی دینہم کان بامرہا کما فی  
دینا او ہو مندوب الیہ وقولہ طفق معنا  
یمسمہا سہا واعناقہا اکراما لہا واطہلا الشد  
شفقہ علیہا لکونہا من اعظم الاعوان فی دفع  
اعداء الدین وحملہ علی القطع کما ذہب الیہ  
طایفۃ جیث قالوا المعنی انہ علیہ السلام  
جعل یمسمہ السیف بسوقہا واعناقہا  
ای یقطعہا اما غضبا علیہا بسبب ما جرى علیہ  
واجلہا واما للصدق بہا ضعیف جدا ولا دلالت  
لہ للفظ کما فی قولہ وامسحوا برؤوسکم وارجلکم

یعنی خدا کے ذکر سے تو اس سے مراد ہے کہ خدا  
کے سبب چنانچہ کہا جاتا ہے سقاہ عن الغیمۃ  
جس سے مراد ہوتی ہے کہ اس کی وجہ سے تو معنی  
یہ ہوئے کہ یہ جنت شدید بسبب ذکر یعنی حکم الہی ہے  
نکہ اپنی خواہش اور طلب دنیا کی وجہ سے کہ انکے  
نہرب میں گھوڑے رکھنا خدا کے حکم سے تھا  
جیسا کہ ہمارے مذہب میں ہے یا وہ مندوب ہوگا  
اور طفق مسحا کے یہ معنی ہیں کہ سلیمان ان کے سر  
اور پنڈلیاں چھوتے تھے۔ ان کی تکریم کے لئے  
اور شفقت کی وجہ سے کیونکہ وہ گھوڑے نبی  
کے دشمنوں کے دفع کرنے میں بہت مدد دیتے  
تھے۔ اور جو لوگ اس سے کاٹنا مراد لیتے ہیں اور  
وہ یہ بیان کرتے ہیں کہ سلیمان تلوار سے ان کی  
پنڈلیاں اور گردن کاٹتے تھے یا تو غصہ کی وجہ  
سے اور یا ان کو قربانی کرتے تھے سو یہ بات بہت ضعیف ہے کیونکہ مسح کے لفظ میں اس پر کچھ  
دلالت نہیں ہے جیسا کہ وضو کی آیت میں مسح کا ذکر ہے اور کاٹنا مراد نہیں ہے +

اور حتیٰ تو رات بالحجاب سے یہ معنی لینے کہ سورج ڈوب گیا محض خیالی ہیں۔ اس کا  
اس میں کچھ ذکر نہیں اور ایسی بات بالکل سیاق کلام اور موضوع اور پیشا مقام سے بعید ہے بلکہ  
انہیں صاف قاتل کا ذکر ہے یعنی حضرت سلیمان علیہ السلام نے ان کا ملاحظہ کیا اور وہ ان کے  
آگے سے چلے گئے +

قال مردوہا۔ حضرت سلیمان نے حکم دیا کہ ان کو پھر لے آؤ تو گھوڑے پھر لائے گئے۔  
علامہ احمد بن حنبل نے تفسیر کبیر میں حتیٰ تو رات بالحجاب کی تفسیر میں کئی دلیلیں اسکے ابطال  
پر قائم کی ہیں کہ یہاں آفتاب کا غروب ہونا مراد نہیں ہے اور سب کے آخر میں لکھا ہے۔ کہ  
ہماری ان دلیلوں سے ثابت ہوا کہ حتیٰ تو رات  
بالحجاب (یہاں تک کہ اوٹ میں چھپ گئے) کو  
سورج کے چھپنے پر حمل کرنا اور مردوہا علی  
(اسے پھیراؤ) سے سورج کا پھیرانا سمجھنا

ثبت بما ذکر ان حمل قولہ حتیٰ تو رات بالحجاب  
علیٰ تواری الشمس وان حمل قولہ مردوہا  
علیٰ ان المواد منہ طلبہا واللہ الشمس بعد  
عن وہا فی غایۃ البعد عن اللفظ +



ہست ہی بعید ہے +

”ظفوق مسحا بالسوق والاعناق“ اور سلیمان نے ان گھوڑوں کی گردنوں اور پنڈلیوں کو چھوا جیسا کہ دستور ہے کہ ہر ایک فی بصیرت گھوڑوں کا امتحان کرتے وقت اُس کی گردن پر مہربانی اور شفقت کرتا ہے اور اُن کی پنڈلیوں کی مضبوطی کو ہاتھ لگا کے دیکھتا ہے

انہ کان یسم سوقھا واعناقھا بیدلا بکشف  
الغبار منها اجالاً وشفقة علیہا +

چنانچہ زہری اور ابن کثیر نے ایسا ہی کہا ہے  
کہ سلیمان علیہ السلام گھوڑوں کی پنڈلیوں اور

گردنوں کو ہاتھ سے چھوتے تھے تاکہ ان سے گرد جھاڑ دیں اور یہ محبت اور شفقت کی وجہ سے تھا +

اور یہ بیشک معقول اور صاف معنی ہیں مگر ہمارے مفسرین اس پر راضی نہیں ہوتے وہ اس کو فرماتے ہیں ہذا قول ضعیف (معالم التنزیل بغوی) اور یہ انہیں کے ضعف عقلی کی دلیل ہے +

(۵) جن لوگوں کو قصہ گوئی اور عجائب پسندی کا زیادہ شوق ہے انہوں نے رد و ملامت پھیرنا سے یہ ادنیٰ ہے کہ حضرت سلیمانؑ نے فرشتوں کو حکم دیا کہ سورج جو کوہ قاف کی آڑ میں جا چھپا، اُسے پھیر لاؤ اور اس خلاف حقیقت مضمون کو بعض صحابیوں کی طرف ازراہ بتان کے طریق پر سونپ کر ڈالیں

علامہ ابن حجر عسقلانی نے فتح الباری شرح بخاری میں اس رد و شمس کی نسبت لکھا ہے کہ

انہ لم یثبت ذلک عن احد والناث عندہم  
اہل العلم بالتفسیر ان ضیاء رخ وھا للخیل  
وتفسیر کمالین ص ۳۸۰ +

اس مضمون کی روایت کسی سے ثابت نہیں  
ہے اور جمہور کے نزدیک بھی ثابت ہے کہ پھیرنے  
سے گھوڑوں کا پھیلنا مراد ہے +

(۶) ”ولقد فتنا سلیمان والقینا علی کرسیہ جسداً ثم اناب“ (ص ۱۲۷) +

اور ہم نے سلیمانؑ کو آزمایا اور اُسی کے تخت پر ایک جسم ڈال دیا۔ پھر اُس نے اپنے حکم سے رجوع کیا +

اس آیت کی تفسیر میں مفسرین کے اکاذیب اور قصاص کے خرافات بیش از بیش ہیں جن کا بہانہ نقل کرنا بھی تفسیر اوقات ہے جس کو شوق ہو وہ تفسیر معالم التنزیل بغوی میں مہربان بنہ اور سعید بن مسیب کی روایتیں دیکھ لے اس کا خلاصہ شاہ عبد القادر صاحب نے بھی ترجمہ قرآن کے حاشیہ پر افادہ فرمایا ہے وہ یہ ہے ”حضرت سلیمانؑ استنجے کو جاتے تھے تو انگشتی ایک خادم کو سپرد کر جاتے تھے اس میں لکھا تھا اسم اعظم ایک جن تھا صغیر نام اُس خادم کو ہکا کر انگشتی لے گیا اپنی صورت بنائی سلیمانؑ کی سی تخت پر بیٹھ کر لگا حکمرانی کرنے حضرت یہ معلوم نہ کئے مکمل گئے کہ مجھ کو مروانہ ڈالے ایک گانوں میں چھپ کر رہے ہیں بعد صبح تھا شراب کے نشہ میں انگشتی دریا میں گر پڑی ایک مچھلی نکل گئی وہ شکار ہوئی حضرت سلیمانؑ کے ہاتھ پیٹیں انگشتی لیکر پھر

اُنے اپنے تخت سلطنت پر بیٹھا ہوئی اس پر کہ اُن کے گھر میں ایک عورت تھی اپنے باپ  
مرے کو یاد کر کے رویا کرتی تھی اُس کو بنا دی جنہوں تصویر اُس کے باپ کی کہیں پڑی وہ  
گلی بچنے اُنہوں نے قبر زلی یا خبر پا کر متاثر کیا +

(۷) یہ قصہ بالکل موضوع اور مفتعل ہے مگر مسلمانوں کا بنایا ہوا نہیں ہے اصل میں  
اُس کو یہود کے قصاص اور شیاطین نے بنایا ہے الا مسلمانوں نے اُس کو آمتا اور صدقنا  
لکھ کر قبول کیا ہے۔ یہ قصہ یہود کی کتاب تالمود میں مذکور ہے۔ اور علامہ جابر زکریا نے

لکھا ہے کہ وہ روایت حضرت سلیمان کی انگوٹھی  
اور دیو اور اُن کے گھر میں بُت پرستی ہونے کی ہے  
وہ یہود کی جھوٹی باتیں ہیں +

ما روی عن حدیث الخاتمہ والشیطان و  
عبادۃ الوثن فی بیت سلیمان فمن اباطیل  
اليهود (تفسیر کمالین ص ۳۸۰) +

اور تفسیر دارک التزیل نسفی میں بھی ہے لکھا  
ہے کہ انگشتی اور شیطان اور سلیمان کے یہاں

ما روی عن حدیث الخاتمہ والشیطان و  
عبادۃ الوثن فی بیت سلیمان فمن اباطیل اليہود +

بُت پوجے جانے کی روایت یہود کے باطل قصوں میں سے ہے +  
اور امام فخر الدین رازی نے کتاب اربعین فی اصول الدین کے ۳۲ مسئلہ میں  
اسی قصہ کی نسبت لکھا ہے :-

کہ جن کی حکایت جو عامہ ناس نے روایت  
کی ہے سو کتاب اللہ اس سے بری ہے +

فاما الحکایۃ الجنیۃ التی روئھا للکثریۃ  
فکتاب اللہ مبرا عنہا +

اور ایسا ہی شیخ ریف جرجانی نے شرح موافقت (موقف ۶ مقصد ۵ ورق ۷۴، ۷۵)  
میں بھی لکھا ہے۔ پس یہ ثابت ہوا۔ کہ محقق مسلمانوں نے اس قصہ کو بالکل جھوٹ اور افوا  
سمجھا ہے +

(۸) منقول پسند مفسرین نے ایسا لکھا ہے کہ حضرت سلیمان کبھی بیمار پڑے ہونگے  
اور چونکہ بیماریوں کو انبیاء کے کلام میں خدا کی جانب سے آزمائش کہا جاتا ہے سو اسی میں اس کا  
ذکر ہے یعنی حضرت سلیمان اپنے تخت پر بیماری کی شدت میں مثل جسم بیجان پڑے تھے اور  
تقدیر کلام اس طرح پر ہوگی۔ والقینا علیہ کوسیدہ جسدا یعنی اُن کے تخت پر اُن کا جسم  
ڈال دیا مگر مبالغہ کی جہت سے (۹) حذف ہو گئی پھر بیماری سے اچھے ہوئے۔ اس کی خبر  
نہ انا ب (پھر اُس نے رجوع کیا) میں ہے +

چنانچہ امام فخر الدین رازی نے کتاب اربعین فی اصول الدین (مسئلہ ۳۲) میں  
ثانیان اللہ تعالیٰ امتحنہ بمن ین شادیہ

یہ معنی بھی لکھے ہیں کہ خدا نے سلیمان کی

فصل جسد الاحوال بہ مشرفا علی الموت  
کما یقال الحمد علی وخم وجسد بلا روح  
علی معنی شدۃ الضعف والتقدیر القینا  
جسدہ علی کوسہ فحذف الہاء والباء

ایک بڑی مرض شدید سے آزمائش کی تو ایک جسم  
بے حرکت قریب مرگ ہو گئے جیسے بیمار کی نسبت  
کہتے ہیں کہ کلاڑی پر گوشت پڑا ہے اور جسم بھان  
یعنی شدت سے ضعیف ہے اور تقدیر کلام یہ

ہو گی کہ اُن کے دھڑ کو اُن کے تخت پر ڈالا اور حرف (۵) مبالغہ کی وجہ سے حذف ہو گیا +

اور علامہ شمس الدین ابی العباس احمد ابن خلیل نے تکملہ تفسیر کبیر میں اُسی کے قریب لکھا ہے کہ

اقول لا یبعد ان یقال انه ابتلاہ اللہ تعالیٰ  
بتسلیط خوف او توقع بلا من بعض الجانب  
علیہ وصار بسبب قوۃ ذلک الخوف  
کالجسد الضعیف الملقى علی ذلک الدرعی  
ثم ذال اللہ عنہ ذلک الخوف ولعاده ذلک  
ماکان علیہ من القوۃ ولطیب القلب +

یہ کہنا کچھ بعید نہیں ہے کہ خدا نے سلیمانؑ کو کسی  
خوف یا بلا کے تسلط ہونے سے آزمایا اور سلیمانؑ  
اس کی وجہ سے ایسے ہو گئے تھے جیسے کوئی  
جسم ضعیف اک تخت پر پڑا ہو۔ پھر خدا نے  
اُن پر سے خوف زایل کر دیا اور جو قوت اور  
صحت ان میں تھی وہ پھر آگئی +

(۹) مگر اصل جس قصہ پر اس آیت میں اشارہ ہے وہ کتاب لایم میں مفصل لکھا ہوا ہے۔

چنانچہ کتاب اقل ملک کی فصل سوم میں حضرت سلیمانؑ کے ذکر میں لکھا ہے +

(۱۰) آنکھ دو زن زانیہ بزد ملک آمدہ و حضورش الی تاوند +

(۱۱) ویکن گفت کہ اسے خداوند من وایں زن دریک خانہ ساکنیم وراں خانہ نزد

ادوضع محل نمودم +

(۱۲) وواقع شد کہ بعد از وضع محل من روز سوم ایں زن نیز زانیہ و با ہم دیگر بودہ دیگرے

با مادر خانہ نبودہ کہ سوائے مادر و نفر احدے وراں خانہ نبود +

(۱۳) وپس ایں زن وقت شب مُرد زیر اکہ او بر رویش خوابیدہ بود +

(۱۴) ووقت نیم شب برخاستہ وپس مرا از پہلوے من وثیقہ کینزکت خوابیدہ بود از من

گرفت ودر بغل خود خواہانید +

(۱۵) وصبح دم وقتے کہ برائے شیردادن پسرم برخاستم اینک مردہ است و صبح دم اورا

تشخیص نمودہ اینک پسرے کہ زانیہ بودم نبودہ است +

(۱۶) و زن دیگر عرض کرد کہ نے بلکہ پسر زندہ از من است وپس مردہ از تست و آں

دیگرے گفت نے بلکہ پسر مردہ از تست وپس زندہ از من است وچیں در حضور ملک

نے گفتند +

(۲۳) پس ملک گفت کہ ایں یکے میگوید کہ پسر زندہ از من است و آن پسر مردہ از تست و آن دیگرے میگوید کہ نے بلکہ پسر مردہ از تست و پسر زندہ از من است +

(۲۴) و ملک گفت کہ شمشیرے را بمن آورید و شمشیر را بنزد ملک آوردند +

(۲۵) و ملک فرمود کہ پسر زندہ را بدو حصہ تقسیم نماید و یک نیمہ بایں بدہید و نیمہ دیگر

بدیگے +

(۲۶) و زن نے کہ پسر زندہ از آن او بودہ در حالتے کہ رحمش بر پسر او مضطرب میکرد بملک تمکلم شدہ گفت کہ انے خداوند پسر زندہ را با و بدہید و البتہ اورا نکشید اما آن دیگرے گفت کہ نہ از آن من و نہ از آن تو باشد اورا تقسیم نماید +

(۲۷) پس ملک جواب داد فرمود کہ پسر زندہ را با و بدہید و اورا لہنتہ کشید کہ مادرش

اوست +

(۲۸) و تمامی اسرائیل حکمے کہ ملک اجراء داشتہ بود شنیدہ و از ملک ترسیدند زیرا کہ دیدند کہ در قلبش حکمت خدائیست تا آنکہ حکم را جاری سازد +

پس اب قرآن کی آیت کو دیکھئے کہ اس میں صاف اسی قصہ پر اشارہ ہے کہ القینا علی کوسیتہ جسداً ثحدا ناب ہم نے سلیمان کے تحت (عدالت) پر ایک لاش یا جسم (اسی زندہ یا مردہ لٹکے کا) ڈالا (سلیمان کا حکم مخدوف ہے) پھر اُس نے (اس حکم اول سے) رجوع کیا۔ یعنی پہلے اُس لٹکے کے چیرنے کا حکم دیا تھا پھر اس حکم سے پھر کر اُس لٹکے کو زندہ اُس کی ماں کے حوالہ کر دینے کا حکم دیا +

پس یہ ہے سچی تفسیر کلام الہی کی نہ کہ وہ جن اور بھوت کے قصے نہ وہ یہود کے اکاذیب و مفتریات اور مفتیرین کے باطلیل و لغویات۔ امام محی الدین بغوی نے تفسیر معالم التنزیل واشہر الاقاویل ان الجسد الذی القی۔ میں لکھا ہے (جلد ۴ صفحہ ۱۰) کہ سب سے زیادہ مشہور قول یہی ہے کہ جو جسم سلیمان

کی کرسی پر ڈالا گیا تھا وہ مخدوف تھا +

نیں کہتا ہوں کہ سب سے زیادہ مشہور یہ بات ہے مگر سب سے زیادہ جھوٹ بھی یہی ہے اور سب سے زیادہ سچ اور صاف اور سچیدہ اور معقول وہی معنی ہیں جو ابھی ہم نے بیان کئے اس میں حضرت سلیمان کی حکمت اور عدالت کی عظمت بھی ظاہر ہوتی ہے نہ کہ وہ نامعقول قصہ کہ سلطنت سلب ہو گئی اور ایک ناپاک دیوان کے تحت بادشاہت پر مسلط ہو گیا۔ اور سلیمان معزول اور مخمرج رہے وغیرہ ذالک من الخلفات جس سے سلیمان علیہ السلام کی بڑی

اور حقارت اور ذلت ظاہر ہوتی ہے حالانکہ یہ قصہ قرآن مجید میں حضرت سلیمان کے حام اور فضائل کے ذکر میں ہے +

(۱۰)۔ اسی قصہ باطلہ یعنی حضرت سلیمان کے گھر میں بُت پرستی کے متعلق روایت بھی ہے جو ملاخیم اول کے گیارھویں باب میں لکھی ہے کہ حضرت سلیمان نے خلاف حکم خدا کے سات سو بیگیں اور تین سو حرمیں اپنے لئے جمع کیں اور اُن کے باعث سے حضرت سلیمان کا دل خدا سے پھرا اور اُنہوں نے اپنی اخیر عمر میں بُت پرستی اختیار کی +

قرآن مجید میں اسی تالافق اتمام اور جھوٹے بیان کے رد میں فرمایا ہے۔ ماکفر سلیمان ولكن الشياطين كفروا۔ (بقرہ) +

یہ مضمون اگرچہ یہود کے اربع عشریم کی کتابوں میں سے ایک کتاب ملاخیم اول میں ہے مگر وہ مضمون یقیناً جھوٹ اور شدت کے مرتبہ کا کفر ہے جس کو اشترار یہود نے افترار کے اس کتاب میں داخل کر دیا ہے +

واضح ہو کہ حضرت سلیمان کے حالات کے بیان میں فی الحال دو کتابیں موجود ہیں۔ ایک تو ملاخیم کہلاتی ہے اور دوسری وبری ایہیم۔ اب یہودیوں نے آسانی کے لئے اُن کے دودھ حق کر دیئے ہیں اور اس لئے اُر دو وغیرہ ترجموں میں کتاب سلاطین اول دوم اور کتاب اخبار الایام اول دوم کے نام سے معروف ہیں یہ بات یقیناً نہیں معلوم ہے کہ کتاب سلاطین ملاخیم کس کی تصنیف سے ہے یا کب تصنیف ہوئی +

یہ کتاب بعد زمانہ قید بابل عہد نبوت نصر میں لکھی گئی۔ یعنی تخمیناً پانسو برس بعد حضرت سلیمان کے کا تو یقیناً اور اس کے بعد اور جس قدر عرصہ ہوا ہو لکھی گئی ہے۔ یہ بات کہ اس کا مصنف بعد زمانہ قید بابل زندہ رہا اس سے ثابت ہے کہ وہ قید بابل سے یہود کے واپس آنے کا بھی ذکر کرتا ہے (دوم سلاطین باب ۲۵۔ آیت ۲۱) اس کا مصنف یہ بھی کہتا ہے کہ اس کے زمانہ میں اسرائیل کے دس قبیلے ہنوز جلا وطنی میں تھے (دوم سلاطین باب ۱۷۔ آیت ۲۳) اور قبیلہ باب ۱۷ میں اُس نے یہود اور اسرائیل کی مصیبتوں پر کچھ تقریر کی ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ شخص ان مصائب کے بعد ہوا ہے (دوم سلاطین باب ۱۷۔ آیت ۴۔ ۲۴) اور برخلاف اس کے

۱۷۔ یہ تعداد یقیناً غلط ہے۔ کتاب غزل الغزلات میں حضرت سلیمان نے اُن کی تعداد ساٹھ بیگیں اور ۸۰ خواصیں لکھی ہے۔ سو یہ بھی قطعی نہیں ہے۔ عبرانی کتابوں کے عددوں کا کبھی اعتبار نہیں ہو سکتا کیونکہ اُن کے عدد ہمیشہ حروف کی صورت میں لکھے جاتے تھے یعنی ابجد کے حساب میں اور چونکہ عبرانی حروف اکثر باہم مشابہ ہیں تو اس سے بڑی غلطی ہو سکتی ہے کہ کتاب سلاطین اور کتاب تاریخ کے باہم مقابلہ کرنے سے بڑا فرق پایا جاتا ہے +

بعضے نشان اس میں ایسے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ قبل زمانہ قید بابل یعنی عبد بخت نصر ہے۔ مثلاً اول سلاطین باب ۸۔ آیت ۸ سے ظاہر ہوتا ہے کہ عبد نامہ کا صندوق ہنوز بابل میں موجود تھا اور پھر باب ۱۲۔ آیت ۱۹ سے ظاہر ہوتا ہے کہ بنی اسرائیل کی بادشاہت ہنوز قائم ہے۔ پھر کسی جگہ باب ۶۔ آیت ۱۷، ۱۸، ۱۹ میں زکی ۶۱ اور بول ۵۱ یعنی زکی اور نشترین کے معینوں کا نام ہے حالانکہ قید بابل کے زمانہ سے ان کا یہ نام متروک ہو گیا تھا اور کبھی کبھی اس کا مصنف ایسا لکھتا ہے جیسا کوئی واقعات ہمصر کو لکھے اور حاضر ماجرا ہوں ان وجہوں پر نظر کرنے سے یہود کا وہ دعویٰ کہ یہ کتاب عزرا بنی کی لکھی ہوئی ہے باطل ہوتا ہے اور ایسا پایا جاتا ہے کہ اصل میں مختلف قسم کی تحریروں یا دواشتوں اور شاہی روزناموں سے اور زبانی روایتوں اور بعض مشہور اور متواتر خبروں سے یہ کتاب تالیف ہوئی تھی +

اسی کتاب کے ہم مضمون ایک دوسری کتاب وبری ہم ہے وہ بھی ایسی ہے کہ اس میں مختلف تحریروں سے اخذ کر کے لکھا گیا ہے اور کچھ تو قبل زمانہ بخت نصر کی ہے۔ اور کچھ بعد کی ہے +

بعضوں نے قیاس کیا ہے کہ اسی شخص کی تصنیف یا تالیف ہے جس کی کتاب مائیم ہے مگر واقعات کی تاریخوں میں اور ان کے بیان میں اور نسب ناموں میں اختلاف کثیر کی وجہ سے یہ خیال بالکل غلط نکلتا ہے۔ یہود کی رائے میں یہ کتاب حضرت عزرا بنی کی ہے جنہوں نے بعد قید بابل نرک یا درجی بنیوں کی مدد سے اس کو تالیف کیا یعنی اپنے زمانہ کی اور اگلی کتابوں سے اخذ کر کے اسے مرتب کیا اور اس رائے کی تائید میں یہ کہتے ہیں کہ اس کتاب کی طرز تحریر اور سیاق کلام عزرا بنی کی عبارت سے بہت مشابہ ہے اور اس کتاب کی اخیر تین آیتیں عزرا بنی کے صحیفے کی پہلی تین آیتوں سے بہت قریب قریب ملتی ہیں۔ اور دوسرے یہ کہ اس کا مصنف قید بابل کے بعد بھی زندہ تھا کیونکہ اس نے قورش بادشاہ کے حکم کا ذکر کیا ہے اور اس نے واقعہ کا نسب نامہ زور و بابل تک لکھا ہے مگر اس کے خلاف یہ امر ہے کہ اس کے مصنف نے زور و بابل کا نسب نامہ بارہ پشت تک لکھا ہے۔ اس وقت تک حضرت عزرا زندہ نہ تھے۔ مگر ممکن ہے کہ یہ نسب نامہ الحاقی ہو اور ایسا اکثر ہوتا ہے پس یقین تو نہیں ہو سکتا مگر گمان غالب ہے کہ یہ کتاب حضرت عزرا کی تالیف اور مرتب کی ہوئی ہو +

اب دیکھئے کہ باوجودیکہ یہ دونوں کتابیں باہم شفیق ہیں اور جو تاریخی واقعات ایک میں ہیں دوسری میں بھی ہیں مگر یہ قصہ موضوع و مضمون ہے کہ حضرت سلیمان نے سات سو چوبیس اور تین سو چوبیس کیں اور ان کی وجہ سے بخت پرستی امتیاز کی کتاب اول سلاطین باب ۱۱

آیت ۱۵۱) اس کتاب دہریہ میں نہیں ہے اور چونکہ یہ کتاب غالباً حضرت عزرا نبی کی تالیف کی ہوئی ہے پس یقیناً غالب ایسا ہوا ہے۔ کہ انہوں نے اس قصہ کو باطل اور تمثیل سمجھ کر چھوڑ دیا ہے +

اگر یہ بات نہ بھی ہوتا ہم اس مضمون کا ایک دوسری کتاب میں جس کا موضوع اور نشانہ وہی ہے جو اس کتاب کا ہے نہ پایا جاتا اور ظاہر نظر میں اس مضمون کا بالکل خلاف حکمت سلیمان اور زمانہ فی منصب ثبوت ہونا کبھی صرف ایک غیر مستند روایت کے اعتبار پر تالیق قبول نہ ہوگا +

فلما قضینا علیہ الموت ما دلہم علی موتہ الا دابة الارض  
تاکل منساتہ فلما خرتینت الجن ان لوکانوا یعلمون  
الغیب ما لبثوا فی العذاب المصلین + (سبا ۲۷)

”جب حضرت سلیمان مر گئے تو ان کا مرنا جنوں کو نہ بتایا اگر گھن کے کپڑے نے جو ان کا عصا کھا آ رہا پھر جب وہ گرے تو معلوم ہوا کہ اگر جن غیب کی خبر کھتے ہوتے تو ذلت کی تکلیف میں نہ رہتے۔“ (سبا) +

دراستفہیر تو اس سچے واقعہ کو بھی افساد و داستان کے ڈھنگ پر لگی ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ حضرت سلیمان کے آگے روز ایک بوٹی حاضر ہو کر باتیں کرتی تھی ایک روز خر نوب نامی ایک بوٹی آئی حضرت سلیمان نے اس کا مصروف پوچھا۔ اُس نے کہا کہ میں اس بیت المقدس کے خراب کرنے کو آئی ہوں۔ حضرت سلیمان سمجھ گئے کہ اب میری موت آگئی تو جنوں کو عمارت کا نقشہ بنا کر آپ شیشہ کے مکان میں در بند کر بندگی میں مشغول ہوئے بعد وفات کے برسوں تک جن بناتے رہے اور سلیمان اسی عصا پر مردہ کھڑے رہے اور دستور تھا کہ اگر ہیکل یا عبادت خانہ میں کوئی جتنی آکر حضرت سلیمان کے آگے کو گد رجا تا تھا تو وہ جل جاتا تھا۔ ایک روز جو آپ کے آگے کو جتن گئے تو وہ نہ جلے اور گھن کے کپڑے سے عصا گرا اور سلیمان کے گرنے سے ان کی موت معلوم ہو گئی۔ جنات نے دیکھ کا بڑا شک یہ ادا کیا اور اسی کی احسان مندی میں اس کو اب تک گیلی مٹی پہنچاتے ہیں +

اصل بات اتنی ہے کہ حضرت سلیمان کی لاش دستور کے موافق مومیائی بنائی گئی تھی جن کفانیوں وغیرہ گنوار مل گئے ان کی موت جب معلوم ہوئی جبکہ عصا میں دیکھ گھبانے سے اش گر چڑی۔ اس کی تفصیل یہ ہے +

(۷) مصر میں مردوں کو حنوط کر نیکا ذکر۔ اہل مصر میں بہت قدیم الا ایام سے یہ دستور تھا۔ کہ

مردے کی لاش میں خوشبوئیاں بھر کے اس کو بجنہ قائم رکھتے تھے اور مردے کے چہرے اور بشرے میں سرمو فرق نہیں آتا تھا۔ قدیم مصر میں سے ہروڈولس (مقالہ ۲ باب ۸۶-۸۸) اور ڈایوڈوس (مقالہ ۱-باب ۹۱-۹۲) نے مصریوں کی اس رسم کا مفصل بیان کیا ہے۔ تین طرح پر جنوط کرنے کا دستور تھا۔ اور اس کام کے کاریگروں کی ایک جماعت اور کارخانہ ہی جدا تھا۔ ایسی لاشوں کو مرمی۔ مومیا اور ممی کہتے ہیں اور مصری زبان میں اس کا نام سوہ ہے +

(۳) بنی اسرائیل میں جنوط کرنے کی رسم۔ مصریوں میں رہنے سہنے کی وجہ سے یہی رسم بنی اسرائیل نے بھی اختیار کی تھی کہ بزرگ اور امیر آدمیوں کی لاش کو جنوط کرتے تھے۔ سب سے پہلے خود حضرت اسرائیل ہی کی لاش کی جنوط کی گئی۔ کتاب پیدائش کے پچاسویں باب میں ہے (۱۲) اور یوسف نے اپنے حبیب چاکروں کو حکم کیا کہ اس کے باپ میں خوشبوئی بھریں۔ (۳۸) طبیبوں نے اسرائیل میں خوشبوئی بھری اور اس پر چالیس دن گزرے کیونکہ جن پر خوشبو ملی جاتی ہے اتنے دن گزرتے ہیں اور مصری اس کے لئے شتر دن تک رویا کئے۔ پھر حضرت یوسف بھی جنوط کئے گئے چنانچہ اسی باب میں لکھا ہے۔ (۲۶) یوسف ایک سو دس برس کا بوڑھا ہو کر مر گیا اور انہوں نے اس میں خوشبو بھری اور اسے مصر میں صندوق میں رکھا۔ اصل عبرانی میں خوشبو بھرنے کے لئے لفظ  $\text{סָמָה}$  (حنط) ہے۔ یہی لفظ عربی میں بھی ہے۔ جمال قرشی نے صراح من الصلح میں لکھا ہے۔ ”جنوط پر اگندگی از بوے خوش۔ تخفیط پر اگندن جنوط مردہ را۔ تمحظ خوشبوے شدن بجنوط الخ“ مردے کے ساتھ خوشبویوں کا ذکر اور بھی کئی جگہ ہے (مثلاً ۲- اخبار الایام ۱۶ ۱۷ ۱۸) یوحنا ۱۹ +

(۴) لاش کو منظر عام میں رکھنے کا دستور۔ مصریوں میں تو یہ عام دستور تھا کہ مومیا کی ہوئی لاشوں کو ٹھیک زندہ آدمی کی طرح کھڑے رکھتے تھے اور اس مردہ کے عزیز و اقربا معین اوقات پر اس کے دیکھنے کو بھی جاتے تھے۔ ایسے مہرن کی تصویریں رالنسن کے ماثیہ تاریخ ہروڈولس میں نقل ہوئی ہیں۔ کتاب اعمال ۹ سے مردے کی لاش کو بالا خانہ پر رکھ دینے کی رسم معلوم ہوتی ہے اس کے علاوہ اسرائیلی مقبرے بھی ایسے ہوتے تھے جیسے جوئلیاں اور مکانات جن میں کوٹھڑیاں اور دالاں ہوتے تھے حتیٰ کہ ان میں مسافر راہ گیر بھی تھک کر بیٹھ جاتے تھے اور چور بھی وہاں رہا کرتے تھے دیکھو کتاب تاریخ یہود صفحہ ۱۴۷ +

(۵) سلیمان کے آخر زمانہ کی بغاوتیں۔ یہ بات معلوم ہے کہ حضرت سلیمان کے آخر زمانہ سلطنت میں کئی ایک بغاوتیں ہو چکی تھیں چنانچہ ہر ہر اور ریزن اور پروہام کے مفسدے



اور بغاوتیں کتب تواریخ میں لکھی ہوئی ہیں اور نیز عایاے بھی کسی قدر ناخوش ہو چلی تھی کیونکہ ان بغاوتوں کی وجہ سے تجارت بند ہو چلی تھی اور نیز عایا پر خراج بھی زیادہ تھا اور خصوصاً قوم اجتہ کے آدمیوں پر کسی قدر سختی اور ذلت کی تکلیف تھی دیکھو کتاب سلاطین اول کا گیارہواں باب درس ۱۴ و ۲۳ و ۲۶ - اور بارہواں باب درس ۴ و ۵ و ۱۱ و ۱۴ - اور نواں باب درس ۲۱ و ۲۲ - اور سورہ سبار عن اب مھین) +

(۶) اکثر ارکان سلطنت کو یہ منظور ہوگا کہ ان کی موت کا عام شہرہ نہ ہو دے تاکہ بغاوتوں کی وجہ اور رعایا کی فی الجملہ ناراضی اور بعض رجال جن کی سخت تکلیف سے ملک میں اور زیادہ سرکشی نہ ہو جاوے اور اسی لئے حضرت سلیمان کی وفات پر کسی قسم کی نوحہ و زاری و ماتم و سوگداری کا کچھ مذکور نہیں ہے اور نہ ان کے دفن کے جلوس اور سامان وغیرہ کا کچھ ذکر ہے حالانکہ بنی اسرائیل میں بادشاہوں کی وفات پر بہت کچھ جزع و فزع و ساز و سامان ہوا کرتا تھا اور اجرت پر رونے والے بھی مقرر ہوا کرتے تھے اور کبھی کبھی لاش کے ساتھ باجا ہوا کرتا تھا اور عطریات کی مقدار کثیر صرف ہوتی تھی (یرمیا ۹/۱۸) ۲ - اخبار الایام ۳۵/۲۵ ایوب ۳/۲ واعظ ۳/۵ عاموس ۵/۱۱ متی ۹/۲۳ اور اعمال ۹/۳۰) - اس امر پر بعض ارباب تاریخ بھی متنبہ ہوئے ہیں اور لکھا ہے کہ حضرت سلیمان پر نوحہ و زاری کم ہوئی چنانچہ جان نے عبرانیوں کی سلطنت کی تاریخ میں (مقالہ ۴ فصل ۳۳ میں) لکھا ہے کہ "سلیمان ۵۹ سال قبل عیسوی مر گئے اور باوجود ان کی عظمت و شان کے ان کا ماتم محفوظ رہی سا ہوا" ص ۷۹ +

(۷) ان سب قرائن حالات کو پیش نظر رکھ کے اس آیت کا مضمون یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت سلیمان کی وفات کے بعد ان کی لاش مومیا کی گئی کیونکہ خود بنی اسرائیل میں بھی ایسا ہوتا تھا اور خصوصاً اس وجہ سے بھی کہ حضرت سلیمان کے ایک بیوی فرعون مصر کی بیٹی تھی اس نے ضرور اس معاملہ میں سخی بلیغ کی ہوگی اور نیز ملک میں سرکشی اور بغاوت پھیل جانے سے ارکان سلطنت بھی ان کی موت کو چھپانا مصلحت اور مناسب سمجھا ہوگا اور اس نظر سے یہی ترکیب بہت ہی خوب تھی کہ امراء و سلاطین و وزیر حکماء و انبیا کے دستور پر ان کی لاش کو خنجر کے ایک جلوہ کے مکان میں جہاں اکثر لوگ دیکھ سکیں رکھ دیا جاوے اور عصا کے سہارے اُسے کھڑا کر دیا ہوگا۔ اتفاقاً دیکھنے کے کپڑے نے اس کو کھانا مشروب کیا اور جیب وہ عصا ڈالا بھی بیچے سے خالی ہوا ان کی لاش دھڑے سے گر پڑی +

اس زمانہ حال میں سید احمد صاحب کی موت چھپانے کے لئے ان کے مریدوں نے اسی طرح ان کا ڈھانچہ بنا کر پہاڑ کی کھوئیں بٹھا دیا تھا +

اور جو لوگ اُن کی موت سے واقف نہ تھے اُن کو اس دیمک کی وجہ بھی معلوم ہوگی۔  
اور قوم حق کے آدمیوں کو معلوم ہوا اور افسوس ہوا۔ کہ اگر ہم علم غیب جانتے ہوتے تو اس تکلیف میں نہ رہتے +

(۸)۔ بعضی روایتوں سے بھی اس مضمون کی جوہم نے حضرت سلیمان کی لاش کے حنوط یا موم بیکے جانے کی نسبت لکھا ہے تاہم یہ تائید ہوتی ہے۔ شیخ الاسلام امین الدین طبرسی نے تفسیر مجمع البیان میں اسی آیت کے ذیل میں لکھا ہے۔ روی انہ اطلعہ اللہ سبحانہ علٰی حضور و فائدہ ماغتسل و تحنط و تکفن و اجن فی عملہم۔ کہ روایت ہے کہ جب سلیمان کی موت آئی تو خدا نے اُن کو خبر کر دی تو وہ نہائے اور حنوط کیا اور کفن پنا اور جن اپنے کام میں تھے +

اور تفسیر مواہب علیہ معروف بـتفسیر حسینی میں ہے کہ مقتضی اجل سلیمان علیہ السلام درآمد و طلب دیعت روح کر و سلیمان علیہ السلام کسان خود را وصیت کرد کہ مرگ مرا خاش نکنید و مرا بعد از مرگ بر عصائے من تکیہ دهید تا جن از کار خود باز نہ مانند و من مسجد با تمام رسد پس چمن سلیمان ہم در گذشت اور ابشتند و برا و نماز گذاردند و اورا بر عصا تکیہ دادند دیواں از دور اور از زندہ بے پند پشتمند و بجاں کار کر کہ نام زدا ایشان بود قیام مے نمودند +

(۹) تفسیروں میں یہی فقہ اسی طرز پر ہے مگر اُن کی روایتوں میں افسانہ آمیز تقریر کا رنگ ہے اور سچا واقعہ اور حقیقی کمال کی باتیں ملی ہوئی ہیں۔ ان کے نفس واقعہ صحیحہ مندرجہ قرآن کا طرز بیان بھی فقہ گوئی کی طرف منجربہ گرا اس پر جو اذرا حاشے لگائے گئے ہیں وہ خلاف حقیقت ہیں۔ مثلاً۔

اس فقہ کے متعلق ایک غلط بات یہ ہے کہ بیت المقدس بننے سے ایک سال پیشتر حضرت سلیمان نے وفات پائی۔ چنانچہ اکثر تفسیروں میں ایسا ہی لکھا ہے مگر یہ بات تاریخی واقعات کے خلاف ہے کیونکہ بیت المقدس حضرت سلیمان کی زندگی میں تمام بن چکا تھا۔ اور قرآن مجید میں اس مقام پر نہ بیت المقدس کا تعین کا ذکر ہے اور نہ ایک سال کا ذکر ہے +

ہمیشہ مخالفوں نے قرآن پر اس وجہ سے اعتراض کیا ہے۔ اس میں خلاف واقعہ سلیمان کی موت کو جیسا کہ بیت المقدس سے ایک پیشتر سال بتلایا ہے۔ حالانکہ یہ بالکل جھوٹ ہے اور یہ سب کچھ اعتراضات منسبین کی غور فہمیت کی بدولت ہوئے ہیں +

(۱۰) اب یہ بات کہ وہ جن کون تھے اور اُن کو تکلیف کیا تھی اس کا بیان یہ ہے کہ وہی غیریم جو ہم موانست کی وجہ سے بنی اسرائیل کے محاورہ میں غیر اور اجنبی کہلائے۔ اور اُن کا

مناسب ترجمہ عربی میں یا اُس کے لائق مرادوث اللفظ قرآن میں جن آیا ہے جو ملک کنعان کے اصلی باشندے تھے اور عبری کتب مقدسہ میں اُن کے مختلف قبیلے فلسطین اور عقیقہ اور ایلم اور زمزمیم مذکور ہیں اور اُن کے عذاب تین کا ذکر صوف سلیمان میں ہے اور اس طرح پر مضمون قرآن کی پوری تصدیق ہوتی ہے +

پہلے سلاطین کے نویں باب میں ہے (۲۰) لیکن وہ سارے گروہ جو اموری اور حتی اور فریزی اور نحوی اور یوسوی سے باقی رہے اور اسرائیل نہ تھے (۲۱) اُن کی اولاد جو بعد میں باقی رہی جنہیں بنی اسرائیل نام دیا گیا وہ کسی سو سیدیاں نے اُن پر خدمت کی کہ گالی جولج کے دن تک ہے۔ اور کتاب دوم اخبار الایام کے نویں باب (۲۰) میں بھی یہی مضمون ہے اور اصل کتاب عبرانی میں لفظ ۲۲ ہے جس کا ترجمہ کسی قدر غلط ”خارج“ ہوا ہے۔ مگر اس کا صحیح ترجمہ بنی خدمت ہے خواہ وہ بیگار کے طور پر ہو یا اجرت اور نوکری کے طور پر مگر بیشتر خدمتی کام کے لئے آتا ہے +

اور کتاب ۲۔ اخبار الایام یا تواریخ کے دوسرے باب میں ہے (۱۱) اور اپنے باپ داؤد کے کہنے کے موافق سلیمان نے اسرائیل کے دیس میں ساہے پر دیسیوں کو گن اور وٹے ایک لاکھ تیرہ ہزار چھ سو پچھترے (۱۸) اور اُس نے ان میں شہنشاہ بابر داراوشی ہزار پچھتر ٹوٹنے والے پہاڑ میں ٹھہرائے اور اُن پر تین ہزار کروائی مقرر کئے۔ کہ لوگوں سے کام لیوں +

پس یہی غیریم اور نیرودہ کا بیگم لوگ جن تھے +  
(۱۱) صور اور صیدا کے کاریگر جو مکڑی کے کام میں استاد کار تھے (اسلا ۱۱) اور تھمر تاشنے والے ماہران فن (اسلا ۱۱) اور جہازی کام دینے والے ملاخان پر فن (اسلا ۱۱) حقیقی (۱۱) اور غواصان نامور روزگار اور نیرودہ پر دیسی اور اجنبی یعنی غیر قوم کے آدمی جو بوجہ اٹھانے اور پہاڑ کاٹنے کے کام میں لگائے تھے (۲) تواریخ ۱۲۔ و ۱۳۔ جن کو قرآن میں جن و شیطان کہا ہے یہ سب لوگ اصل فنیقی فلسطی اور کنعانی تھے۔ اور جو معنی فلسطیم کے ہیں وہی معنی غیریم کے ہیں ملک فلسطین کے اصلی باشندے کنعانی تھے۔ انہیں کنعانیوں ۱۲۔ ۱۳۔ کو یونانی زبان میں فوری نی کیس کہتے ہیں (دوسری جگہ صاف لکھا ہے۔ کنعان ارض فلسطیم (۱۸) صفا ۱۲) یہ قومیں جبکہ بنی اسرائیل اُن پر مسلط ہوئے غیریم یعنی پر دیسی اور اجنبی کہلائے اور داؤد اور سلیمان کے زمانہ میں یہ بالکل مطیع اور منقاد ہو گئی تھیں اور اُن سے خدمتی کام لیا جاتا تھا (۲) صموئیل ۱۲۔ ۱۳۔ تواریخ ۱۲۔ ۱۳۔ اسلا ۱۱۔

۲۔ تواریخ ۱۷ د ۱۸ و ۱۹ +

(۱۲) سپٹوجنٹ میں جو کہ یونانی زبانی کا ترجمہ توریت ہے و صحیفہ انبیا میں ملک کنعان کو جن کما ہے یوشع ۲۴ اور انجیل میں بھی جن آیا ہے (متی ۲۸ لوق ۲۴) اس کی وجہ یہ ہے کہ یونانی زبان میں زمین اور ملک کو جی کہتے ہیں یہیں سے فارسی میں گیو گیتی اور گہیا جہان بنا ہے اور جی کا مجرور مونث واحد جن ہے پس اس اعتبار سے یہ کنعانی لوگ بھی جن کہلاتے ہونگے زمانہ نزول قرآن میں یہودیوں میں سے اصل تورات کا علم یا عبرانی زبان کم رائج تھی سب یہود ترجمہ سپٹوجنٹ پڑھتے تھے۔ اس وجہ سے ان کنعانیوں کا نام عربی میں جتی آتا ہو گا جس کی جمع جن ہے اور قرآن مجید میں وہی لفظ آیا جو ان کے محاورہ میں تھا۔ یعنی جن اور صور و صیدا و بنی بھی کنعانی تھے کیونکہ کنعان کے بڑے بیٹے کا نام صدون تھا۔ اور صور و صیدا دونوں شہر سمندر کے کنارے پر تھے۔ ابوالفداء نے صیدون کو دمشق سے بمبیل کے فاصلہ پر بتلایا ہے۔ اگلے زمانہ میں یہ دونوں شہر آبادی کی کثرت سے ملے ہوئے تھے اس کے آثار اب تک نمودار ہیں +

(۱۳) لفظ جن قرآن مجید میں متعدد جگہ آیا ہے اور ایسے ہی اس لفظ کے ماصدق علیہ میں بھی تعدد ہے یعنی کئی طور پر مختلف حیثیتوں سے (بائبل شتی) بنی آدم زندہ اور مردہ پر اسکا اطلاق ہوا ہے جس کی تفصیل اک جداگانہ آرٹیکل یا رسالہ کے مناسب ہے جو عنقریب شائع ہوگا۔ مگر جنات سلیمانی تو بجز ان لوگوں کے جو بنی اسرائیل میں اعیار یعنی کنعان کے اصلی باشندے اور صور و صیدا کے کاریگر پہاڑی وحشی تھے اور کوئی قوم نہیں ہو سکتی۔ اور خصوصاً وہ ہوائی جنات جو عامہ ناس کے خیالات میں ہیں کہ وہ ہوائی، جاندار ہیں کہ بیہوش خوب بدلتے ہیں (الجن حیوان ہوائی یشکل اشکالا کثیوذا) وہ تو کسی طرح سلیمانی جن کی مصداق ہو ہی نہیں سکتے اور ہم آگے چلکے مفسرین ہی کے اقرار سے ہاں انہیں مفسرین کے اقرار سے جو جنات کے بڑے ہوا خواہ ہیں ثابت کر دیں گے کہ حضرت سلیمان کے جنات وہ عام جنات نہیں تھے بلکہ وہ ایک خاص مخلوق تھے فانتظرو +

(۱۴) سلیمانی جنات کو علم غیب کا دعوے ہونا قرآن کے ان الفاظ سے تو نہیں نکلتا اس لئے اس کی تفسیر میں مفسروں نے اختلاف کیا ہے۔ تیسنت الجن کے یہ معنی قرین قیاس ہیں کہ اوروں کو معلوم ہو گیا کہ اگر جن علم غیب جانتے ہوتے انہیں ایسا ہوگا۔ بنی اسرائیل کو ایسا خیال ہوگا کہ یہ لوگ جو کاریگر اور استاد کار واد صناع ہیں ان سے حضرت سلیمان کی لاش کے خطوط کئے جانے کی حکمت چھپی رہی اگر یہ علم غیب جانتے ہوتے تو ان کے مرنے

پر سرکش ہو جاتے اور یہ بھی کچھ بعید نہیں کہ صور و صیدا کے آدمیوں یا بعضے کنعانی قبیلوں نے (جن کو جن کہا ہے) فن تنجیم یعنی اختر شناسی کا اظہار کیا ہو کیونکہ یہ علم نجوم کلدانیوں کی قوم کا کالا ہوا ہے اور اسی خالدیہ یعنی ملک شام میں ملک صور و صیدا و فلسطین داخل ہے۔ اور صور و صیدا کے آدمیوں کو جازرانی کے لئے بھی اختر شناسی کی بڑی ضرورت تھی اور اُس زمانہ میں کمپاس اور قطب نما کی ایجاد نہیں ہوئی تھی۔ اس لئے ستاروں کی شناخت بہت ضروری تھی۔ اور قوم فونیقیہ بھی نجوم میں ماہر تھی اور صوری و صیدونی سب فونیقی تھے +

”وَحْشَرُ سَلِيمَانَ جُنُودًا مِنَ الْجِنِّ وَالْأَنْسِ وَالطَّيْرِ فَضَدَّ

يُونُسَ عَوْنًا“ (نمل ۱۷۰) +

اس مضمون کے ابتداء میں اس آیت کی تفسیر میں صرف اسی قدر بحث کی گئی تھی کہ حضرت سلیمان کے پاس جن تھے چنانچہ اس کی تصدیق انہیں کی کتاب واعظ کے باب ۸ کے ۸ سو ق سے جس میں لفظ ۱۶۶۶۶ (شدا) اور ۱۶۶۶۶ (شدوت) ہے کی گئی تھی اور اک عام طور سے بیان کیا گیا کہ یہ شد یا جن کون لوگ تھے۔ مگر اب یہ بیان کیا جاتا ہے کہ حضرت سلیمان کی فوج کی تقسیم ٹھیک ٹھیک ایسی ہی تھی جیسے کہ قرآن مجید میں مذکور ہے۔ ہر اک فوج سلیمانی اک جداگانہ نام اور خصوصیت سے مرسوم تھی +

حضرت داؤد نے جو کہ حضرت سلیمان کے باپ تھے اپنی فوج تین قسم پر تقسیم کی تھی۔ ایک لشکر میں تو فلسطینی قوم کے آدمی تھے اُن میں کوئی شخص بنی اسرائیل میں سے نہ تھا۔ اور چونکہ بنی اسرائیل کا معاہدہ تھا کہ اپنی قوم کے آدمیوں میں اور غیر قوم کے آدمیوں میں نہیں و تفریق کرتے تھے اور غیر قوم کے آدمیوں کو اک خاص نام جس سے نفرت اور حقارت یا اُن کے کفر کا اشعار ہوتا ہو مرسوم کرتے تھے جیسے ۱۶۶۶ (غیر لید) یا ۱۶۶۶

(گولہ) اور برابر اور اُمیئیں وغیرہ۔ یہی قسم فوج کی قرآن مجید میں ”جن“ کے نام سے آئی ہے۔ دوسری قسم خاص بنی اسرائیل کی قوم تھی جو قرآن میں ”انس“ کے نام سے اس مقام میں آئی ہے۔ اور تیسری قسم کی فوج ایک خاص طور کی جماعت تھی جیسی باڈی گارڈ وہ ہمیشہ طیار رہتی تھی اور چھوٹی جماعت صرف ۶۰۰ بہادروں کی تھی اور وہ اس کام کے لئے مخصوص تھی جیسی عربی فوجوں کی قسم میں ”طیر“ ہوتی ہے۔ اُن کی تفصیل یہ ہے۔

(۱) فوج جن۔ کریشی اور قلیشی قوم کے آدمی جو اجنبی قوم کے تھے۔ ان کا ذکر کتاب

دوم صومیل باب ۱۵ کی ۱۸-۱۹ آیتوں میں ہے اور اسی کتاب کے آٹھویں باب کی

۱۸۔ آیت اور بیسویں باب کی ۷۔ اور ۲۳۔ آیت میں بھی ان کا نام ہے۔ یہ دونوں قبیلے  
فلسطانیوں کی نسل سے تھے (دیکھو گزی نیوس کا عبرانی لغت جو کہ ابوالولید بن جناح  
القرطبی کی کتاب الاصول سے ماخوذ ہے ص ۴۱۷ و ۶۷۷۔ اور ای و آلہ کی عبرانی گرامر۔

ص ۲۹۷۔ اور مارن کی ۳ ج ص ۲۰۲) +

دوسری قسم فوج اسرائیل کے نام سے تھی اس میں سب بنی اسرائیل اور اہل کتاب تھے  
اُن کو لفظ انس سے تعبیر کیا ہے۔ ان کی تفصیل کتاب اخبار الایام باب ۲۷ میں (۱۵-۱۱) اور  
۲ صموئیل باب ۸ کی ۶۶۔ اور باب ۲۰ کی ۶۳۔ آیت میں مذکور ہے +

بنی اسرائیل ہمیشہ اپنی قوم اسرائیل کو غیر قوم کے آدمیوں سے اپنے محاورات میں  
ممتاز کرتے تھے وہ ہمیشہ اپنے آپکو ۵ (جو اصل میں) ۵۷۶۶۶۵ (خدا کی قوم) اور  
۵۷۶۶۵ (مقدس قوم) اور ۵۷۶۶۵ (قوم محفوظ) ہے (خروج ۱۵ باب ۳  
استثنا باب ۳۲ و ۳۶ و باب ۷ و باب ۴-۲ وغیرہ) کہتے تھے۔ اور اپنے ماسوا  
کو ۵۷۶۶۵ جس سے مراد عام لوگ اور مخالف تھے (زبور دوسرا باب ۸۰ نواں باب ۶ و ۶۷  
۲۰ و ۲۱ سوال باب ۱۶۔ اٹھواں باب ۶ و ۹۔ اُناسی باب ۶ و ۱۰۔ ایک سو چھٹا باب ۴۷) کہا  
کرتے تھے۔ انہیں محاوروں کی رعایت اور مناسبت سے فوج اسرائیل اور فوج اقوام  
فلسطینی کو انس اور جن کی فوج سے اس آیت میں بیان کیا ہے +

بنی آدم کی ایسی تقسیم ہر ایک قوم اور اُمہ میں کسی کی رعایت اور لحاظ سے مثلاً مذہبی تفریق  
سے یا زبان کی تمیز سے یا رنگ کی تفریق سے یا ملک اور ولایت کی مہانت سے یا سبیل جوہل  
اور وحشت اور مخالفت کی نظر سے یا دوستی اور دشمنی کی راہ سے کر لیتے تھے۔ یونانی اور  
رومی اپنے ماسوا اور سب قوموں کو بربری یعنی جنگلی کہتے تھے اور عرب اپنے ماسوا سب کو  
عجم کہتے تھے۔ پھر خاص عرب میں دو تفریقیں تھیں۔ اہل الحضرة اور اہل البدو بنی آدم کی  
دو تفریقیں کر رکھی تھیں۔ احمر اور اسود ہند میں قدیم آریا لوگ اپنے ماسوا آدمیوں کو دوسو  
کہتے تھے +

تیسری قسم فوج کی طیر تھی جو داؤد کے بہادروں کے نام سے موسوم تھی ۶۶۶ ۶۶۵  
(کتاب اول سلاطین باب اول بسوق ۸) اُن کی تفصیل کتاب دوم صموئیل کے باب میں (۸۔  
۳۹) اور کتاب اول اخبار الایام کے کیا رصوبہ باب میں (۱۱-۴۷) +

یہ لوگ تعداد میں ۶۰۰ تھے اور پھر اُن میں دودو سو کی ٹکٹیاں تھیں اور پھر اُن میں  
بیس بیس کی تفریقیں اور تقسیمیں +

فوج کی یہی تقسیمیں جو حضرت داؤد کے وقت میں تھیں حضرت سلیمان کے وقت میں بھی قائم اور موجود ہیں اور اس آیت میں بھی یہی مراد ہیں +

## حضرت عیسیٰ مسیح ابن مریم رسول اللہ

اور

### صلیب

وقولہم انا قتلنا المسیح عیسیٰ بن مریم رسول اللہ وما  
قتلوه وما صلیبوا ولكن شبهہ لهم واول الذین اختلفوا  
فیه لفی شکی منه فالہم بہ من علما الا اتباع الظن وما  
قتلوا یقیناً۔ بل رفعہ اللہ الیہ۔ (نساء ۲۲ آیت ۱۵۶) +

ترجمہ - اور یہود کے اس کہنے پر کہ ہم نے مسیح عیسیٰ ابن مریم رسول اللہ کو قتل کیا حالانکہ  
اس کو قتل کیا ہے اور نہ صلیب دیکھا رہا ہے لیکن ان کے آگے صورت بن گئی اور جو لوگ اس  
میں کئی باتیں نکالتے ہیں وہ اس جگہ شک میں پڑتے ہیں اُن کو اس پر یقین نہیں مگر انکل پر  
چلتے ہیں اور اُس کو مارا نہیں یقیناً بلکہ اس کو خدا نے اپنی طرف اٹھالیا +

۲) حضرت عیسیٰ نہ تو تلوار سے یا پتھروں سے مار ڈالے گئے اور نہ صلیب پر مارے  
گئے لیکن اُن کے قتل کرنے والوں کو دھوکا ہو گیا یا اُن سے اہل بات پوشیدہ ہو گئی یا اُن کو  
حضرت عیسیٰ کی موت کا تشاہد ہو گیا حالانکہ وہ یقیناً نہیں مرے تھے البتہ وہ تین گھنٹہ تک صلیب پر  
اڑتے رہے لگتے رہے اور پھر اُتار لئے گئے۔ صلیب پر مصلوب ہونے سے جلد ہی کئی شخص نہیں  
مر جاتا۔ بلکہ کئی روز تک لنگھنے سے دھوپ کی پیش اور بھوک کی شدت اور زخموں کی تکلیف  
سے البتہ مر جاتا ہے یہ معاملہ حضرت عیسیٰ کے ساتھ نہیں ہوا۔ اور جب وہ اُتار کے ایک قبر  
میں رکھے گئے تو اُن کو کہ وہ ابھی زندہ مگر غشی میں تھے بعض مخلص مومنین شب کو مقبرہ سے  
نکال کے گھر میں کہیں پوشیدہ لے گئے اور پھر حضرت عیسیٰ بعضے حواریوں کو زندہ نظر آئے  
گر بیٹکی عداوت اور ریموس کے اندیشہ سے کہیں یہ بات میں اپنے قرابت و اود کے ساتھ بہتے تھے پھر  
خدا نے اُن کو اٹھالیا یعنی اپنی موت طبعی سے اُٹھنے اور خدا کے پاس چلے گئے اور اُسکے داہنے ہاتھ جگر پانی  
یہ دونوں باتیں مجازاً اور فضیلتاً کہی جاتی ہیں۔ جو لوگ سمجھتے تھے۔ کہ ہم نے اُن کو مار ڈالا قرآن مجید اُن کو  
جھٹلاتا ہے۔ اور جو لوگ سمجھتے تھے کہ انکی صوت کا ایک سارا دم پر اُٹھ گیا اُن کو بھی قرآن مجید جھٹلاتا ہے اور

کتاب ہے کہ اُن کو علم قطعی نہیں ہے۔ انکل پر چلتے ہیں اور پھر اصلی حقیقت بتلاتا ہے۔ کہ اصل بات ایسی چھپ گئی یا پوشیدہ کی گئی +

(۳) آپ ہم انہیں مقدمات کو مفصل اور مدلل بیان کرتے ہیں +

یہودیوں کی بے ایمانی اور سخت منکاری اور شدید ریاکاری سے حضرت عیسیٰ ابن مریم ﷺ پر اضلال کا اہتمام لگایا گیا۔ اور تکفیر کا فتویٰ دیا گیا ٹھیک ٹھیک جیسا کہ اس زمانہ میں یہوہذا لامتہ کر رہے ہیں۔ وہ حضرت عیسیٰ کو مضل کہتے تھے (متی ۲۷/۲۴ یوحنا ۶/۶۰) +

(ب) ایسے شخص کی سزا یہود کی شریعت میں سنگساری سے قتل کرنے کی تھی (کتاب

اخبار ۲۴/۲۴ وابعہ کتاب استشنا ۱۳ وابعہ) +

(۴) مگر حضرت عیسیٰ پر کچھ صرف مذہبی جرم ہی قائم نہیں ہوا تھا بلکہ بے ایمان یہودیوں نے اُن پر بغاوت کا جرم بھی ضمیمہ کر دیا تھا تاکہ حکام وقت کو اُن کی سزا پر توجہ ہو۔ یہی وجہ تھی کہ پلاطون نے حکم دیا ورنہ وہ یہود کے مذہبی الزامات کی کچھ پرواہ نہ کرتا اور اسی لئے وہ سنگسار نہیں کئے گئے جو کہ یہود کی شرعی سزا تھی بلکہ صلیب پر چڑھا کے مار ڈالنے کی تجویز ہوئی کیونکہ یہ رومیوں کی سزا تھی +

(۵) یہود کے کاہنوں نے جو موت کا فتویٰ دیا تھا وہ بغیر رومی گورنر کی منظوری کے نافذ نہیں ہو سکتا تھا اس لئے ضرور ہوا کہ پلاطس کے دربار میں حضرت عیسیٰ کو لیجاویں۔ اس حاکم نے تحقیقات کے بعد حکم دیا۔ نگد میں اس شخص پر کوئی جرم نہیں پاتا مگر یہود نے پھر غل چھوایا یہود و ماں حاضر نہ تھے یوحنا ۱۸/۱۶) اور اخیر کو اس حاکم کے دل میں یہ بات آئی کہ حضرت عیسیٰ مجرم سہی مگر عید فصح کے روز ایک مجرم چھوڑ دیا جاتا ہے اس لئے اس نے یہود سے کہا کہ تمہاری عادت کے موافق میں اُن کو چھوڑ دیتا ہوں۔ تب پھر یہودی چلائے اور سب حاضرین سے کہلوا یا کہ یسوع باربان چھوڑ دیا جاوے اتفاق سے اس مجرم کا بھی نام یسوع تھا اور باربان لقب تھا (دیکھو رینان کی تاریخ مسیح باب ۲۴ ص ۲۷۹-۲۸۵) +

(۶) بالآخر حضرت عیسیٰ کو مقام جلجہ میں لاکر صلیب سے باندھا۔ صلیب دو کڑیوں سے جو باہم منقطع ہوں بنی ہوتی ہے۔ اور مصلوب کے دونوں ہاتھوں میں میخیں ٹھوک دیتے

۱۔ حضرت عیسیٰ کو صلیب پہ پیاں کی شدت میں سرکہ ایک سفنج کے ذریعہ پلا گیا تھا (متی ۲۷/۳۴ مرق ۱۶/۲۵)

۲۔ یوحنا ۱۹/۱۹ رومی سپاہیوں کے پاس ہر موقع میں یہ ضربت سرکہ کا کام ساتھ رہتا تھا دیکھو تصنیفات اسپارٹانوس اور ولکا طیرس علیکانوس اور یہ رومی پسکانایت صحت بخش اور مفید ہوتا تھا چنانچہ ڈاکٹر بکزام نے رسالہ حیات کے بیان میں اسکی تصدیق کی ہے۔ اس شریعت حضرت عیسیٰ کو بہت کچھ تسکین ہو گئی ہوگی۔ واللہ اعلم بالصواب خفیہ +



تھے اور پیروں میں بھی میخیں ٹھوکتے تھے یا کبھی کبھی ہاتھ اور پیر رتی سے باندھ دیتے تھے (مارن کی کتاب جلد ۳ ص ۱۵۷) اور جو لکڑی عمودی شکل کی ہوتی تھی اس کے بیچ میں ایک لکڑی لگی رہتی تھی جو مصلوب کے بیٹھنے کی جگہ بن جاتی تھی ورنہ بغیر اس کے مصلوب کا دھڑکنے کو لٹک آتا اور میخوں سے ہاتھ نکل جاتے یہ بات شیخ آرینیوس جو پہلی صدی میں تھا اور جسٹن جو دوسری صدی میں تھا ان کے کلام سے معلوم ہوتی ہے ارنسطرینان باب ۲۵ ص ۱۸۷ حضرت عیسیٰ کو بھی یہ سب اذیتیں اٹھانی پڑیں مگر یہ بات صاف معلوم نہیں ہوتی کہ ان کے پرچھیدے گئے تھے یا باندھے گئے تھے کیونکہ بعد واقعہ صلیب جب حضرت عیسیٰ بعض عیسائیوں سے ملے تو لوگ کی روایت میں ہے کہ انہوں نے اپنے ہاتھ اور پاؤں نشان کے لئے دکھلائے (لوک ۲۴/۳۹) مگر یوحنا کی روایت میں ہے (۱/۲۸) کہ ہاتھ دکھلائے۔ لکھنے بچشم خود نہ دیکھا ہوگا اور یوحنا نے شاید دیکھا ہو +

(۱) مصلوب کے لئے جہاں اور تختیاں تھیں وہاں ایک بڑی مصیبت یہ بھی تھی کہ وہ ہمارے زمانہ کی پچانسی کی طرح فوراً یا جلد نہیں مرجاتا تھا بلکہ تین چار دن تک اس پر لٹکنے یا بندھے رہنے میں بھوک کی شدت پیاس کی سختی زخموں کی تکلیف اور دھوپ کی تپش سے مرتا تھا اور جو کوئی قوی مزاج کا آدمی ہوتا تھا وہ صرف فاقوں کا مارا مارتا تھا۔ یہ بات کہ صلیب پر تین یا چار دن تک موت نہیں آتی تھی پطروینیوس طبپوس کی شہادت کتاب سطیری کان ۱۱۱ وغیرہ) جو پہلی صدی عیسوی میں نفیروشنشاہ روم کا دوست تھا اور شیخ ازیمجوس کی شہادت سے (تفسیر انجیل متی مطبوعہ کوسیدگارٹن ص ۶۳ وغیرہ) جو تیسری صدی عیسوی میں شہ عیسوی کا مستند اور مستند بزرگ گذرا ہے ثابت ہے (دیکھو ارنسطرینان کا تذکرہ ص ۲۹۰) اور قوی مزاج آدمی کا صرف بھوک کے صدموں سے مرنا یوسی میں مفہمی (جو قیصریہ میں اسقف اور تیسری اور چوتھی صدی میں تھا کی تاریخ کلیسیا پر سے ثابت ہے۔ ایضاً ص ۲۹۱) +

اس لئے جب پلاطس سے یوسف نے حضرت عیسیٰ کے دفن کی اجازت مانگی تو وہ بہت متعجب ہوا کہ ایسی جلدی مر گئے (مرقس ۱۵/۴۲) ڈاکٹر ای کلارک نے تفسیر انجیل متی ۳۳/۳۵ میں لکھا ہے کہ ایسی کئی ایکشائیں ہیں کہ شخص مصلوب ایسی شدت کے عذاب میں کئی دن تک زندہ رہا ہے (دیکھو مارن کی تفسیر جلد ۳ صفحہ ۱۵۷) +

(۲) حضرت عیسیٰ کے شاگردوں نے بھاگ گئے تھے اور صلیب کے وقت کوئی حاضر اجراء نہ تھا) ہاں دوڑ کھڑی ہوئی کچھ عورتیں اور جو لوگ حضرت عیسیٰ کو جانتے تھے دیکھ رہے تھے۔ (متی ۲۷/۵۵ و ۲۷/۵۶ و ۲۷/۵۷) مرقس ۱۵/۴۰ و ۱۵/۴۱ (لوک ۲۳/۲۹) مگر یوحنا کی انجیل میں ہے (۱/۹) کہ وہ صلیب



جاری ہوا یہ بات صرف یوحنا کی انجیل میں ہے جو حضرت عیسیٰ کے بعید ہوں یا قریب ہونگے مگر خون کا نکلنا بے شک اُن کی زندگی کی دلیل ہے کیونکہ مردے کے جسم سے زخم یا شتر میں پرنہ خون نکلتا ہے نہ پانی۔ پس اس وقت حضرت عیسیٰ زندہ تھے اور اُسی وقت اُتار لئے گئے سب کام نہایت عجلت میں ہوا۔ یوسف جو ایک ذمی عت مالدار اور کونسل مستدیریم کا مدیر تھا اُس نے لاش مانگ لی جو اُس کے حوالہ کر دی گئی۔ اس نے اور ایک اور مرد مومن نے دفن کا سامان کیا اور سب لوگ چلے گئے +

برچھی سے چھیدنے کا مضمون (یوحنا ۱۹: ۳۷) دیکھو! گو کہا ہے خلاف نہیں مگر تم کو اس پر بہت شبہ اور انجیل نویس متی مرق لوق اس بات کا بیان نہیں کرتے حالانکہ ایک مہر عظیم اور ضروری تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بعد میں عیسائیوں نے صرف بعضی پیشگوئیوں کو درجہ ۳۲ ذکر کیا (۱۲) جانے کے لئے یہ بات اپنی طرف سے بنا کر روایت میں شامل کر دی ہے +

جبکہ باوجود اجازت اور حکم کے بھی اُن کی ٹانگیں نہیں توڑی گئیں تو یہ خلاف قیاس ہے کہ کسی ایک سپاہی نے ایسی جرات کی ہو کہ برچھی سے اُن کو چھید دیا ہو + عیسائیوں نے یہ بات کہی ہے کہ وہ برچھی حوالی قلب میں جا لگی اور وہاں سے تین سفید رنگ کا مادہ نکلا مگر حوالی قلب کے زخمی ہونے پر اس کا مادہ اندر ہی کی طرف کو نکلتا اور اسفل کی جانب بہ جاتا نہ کہ فوارہ کی طرح باہر کو سیدھے سائے کو پچکاری کی مانند جوش مارتا نکلتا اور تعجب کہ بننے میں پانی اور خون الگ الگ رہے +

(۱۱) رومیوں کے دستور کے موافق ضرورت تھا کہ مصلوب کی لاش پر صلیب لٹکتی رہے اور پڑیوں کا شکار ہو جائے۔ یہی دستور اہل مصر کا بھی تھا دیکھو قرآن سورہ یوسف واما الاخر فی صلب فتاکل الطیر من ساسہ (۱۳ ج ۷) رومیوں کے اس دستور کی سند یونیس لاطینی شاعر کے خطوط (جو حضرت عیسیٰ سے قبل پہلی صدی میں تھا) جو وینل (پہلی صدی ع) لوکن (رومی شاعر پہلی صدی ع) پلاطوس شاعر (دو صدی قبل ع) پلینی (پہلی صدی) پلوٹارن فیلفوف (پہلی اور دو صدی ع) پطرنیس (پہلی صدی) کے کلام سے ثابت ہے برخلاف اسکے حضرت عیسیٰ اُسی روز صلیب پر صرف ڈھائی تین گھنٹے رہنے پر یوسف کے حوالہ کر دیئے گئے +

(۱۲) دفن کرنے والوں نے بھی بڑی عجلت کی اور کامل طور سے اُنہیں دفن نہیں کیا انہوں نے ایک بعد میں حضرت عیسیٰ کو رکھنے کے دروازوں پر ایک چٹان یا پتھر کی سل کھدی تھی تاکہ پر سول کو عطیات لاکر قبر میں رکھیں گے اور کل سبت کو تو کچھ ہونہیں سکیگا + اور وہ عورتیں بھی جو صلیب کے وقت دوڑ کھڑی دیکھتی تھیں اُس وقت پاس سے حضرت عیسیٰ کی

لاش کا موقع خوب دیکھ گئیں (لوقا ۲۴) اور اب سب لوگ چلے گئے نہ وہ دشمن خونخوار یہودی ہے اور نہ وہ رومیوں کا گاردر یا۔ کیونکہ یہ تو ہفتہ کے دن یہود کو سوچھی کہ مبادا اُن کی لاش کو اُنکے شاگرد چپا لیا دیں تب اُنہوں نے پلاطس سے ایک گاررو مانگا کہ وہ پہرہ بٹھائے اُس نے کہا کہ تمہارے پاس سپاہی ہیں اُن کو بھیجو۔ اب وہ سکر روزہ احمق پہرہ بٹھانے گئے (متی ۲۶ و ۲۷) +  
 (۱۳) اتوار کو صبح کے وقت وہی عورتیں قبر پر اُنیں اور پتھر کو ہٹا ہوا دیکھا اور حضرت عیسیٰ کو وہاں نہ پایا اور اُس وقت ایک یا دو شخص جو حاکم کے فرستائے یعنی فوج کے پیادے تھے (انجیل کے ترجموں میں اُن کو فرشتہ بنا دیا ہے) اُنہوں نے کہا کہ تم زبے کو مردوں میں ڈھونڈتے ہو۔ تب یہاں پر بہت سی مختلف روایتیں ہیں جو متی باب ۲۸ مرکس باب ۱۶ لوقا باب ۲۴ یوحنا باب ۲۰ میں لکھی ہوئی ہیں۔ ان عورتوں نے پطرس اور یوحنا اور حواریوں کو خبر کی اور مشہور ہو گیا کہ وہ جی اُٹھے +

(۱۴) واقعہ صلیب کے بعد تین دفعہ حضرت عیسیٰ زندہ مگر مرجوح اپنے حواریوں کو نظر آئے جن کی تفصیل یوحنا کی انجیل کے بیسویں اور اکیسویں باب میں ہے مگر مجدد یعنی کو حضرت عیسیٰ کا نظر آنا غلط ہے اس عورت کے قول کا کچھ اعتبار نہیں وہ شدید ضعیف العقل تھی اس کو سات جن لپٹے ہوئے تھے (لوقا ۲۴) یونانی زبان میں اس محاورہ سے مراد یہ ہے کہ مجنون تھی اور خود اُس کو شبہ تھا بلکہ اُس نے اس شخص کو باغ کا چوکیدار سمجھا اور درحقیقت ایسا ہی تھا مگر اس کے ذہن میں اور خیال میں حضرت عیسیٰ بسے ہوئے تھے اُس نے بعد میں یقین کر لیا کہ وہ حضرت عیسیٰ ہی تھے +  
 (۱۵) اسی زمانہ میں حضرت عیسیٰ کی موت کی نسبت بہت سے شبہ پیدا ہو گئے تھے۔ پلاطس نے جب اس سے دفن کی اجازت لی گئی تو تعجب کیا اور اپنے صوبہ دار سے جو صلیب کے اہتمام میں تھا پوچھا کہ کیا وہ مر گئے (مرق ۱۵ و ۱۶) +

اور بعد میں عیسائیوں کو خود یہ بات کھٹکتی تھی کہ ایسی جلدی مرجانا بالکل خلاف عادت تھا صلیب پر آدمی چار چار روز تک نہیں مرتے اس لئے اُنہوں نے حضرت عیسیٰ کے جلدی مرجانے کو بھی ایک معجزہ قرار دیا اور جی اُٹھنے کو بھی ایک معجزہ قرار دیا !!!۔ اور یہ جوس نے (جو تیسری صدی عیسوی کے مشائخ میں تھے) تفسیر انجیل متی میں ایسی دفعی موت کو ایک معجزہ قرار دیا ہے۔ کئی مثالیں اس قسم کی معلوم ہوئی ہیں کہ اشخاص مصلوب کو موقع سے اُتار کے مجرب دواؤں سے معالچہ کیا اور وہ زندہ رہے +

چنانچہ ہیرودیس رومی اپنی تاریخ کی کتاب، باب ۱۹ میں لکھتا ہے کہ سندو کیس جو کہ صوبہ ایولیس کے شہر کیمی میں ماتم تھا جبکہ وہ بادشاہی قاضیوں میں سے ایک قاضی تھا تو اُس کو

دارا بادشاہ نے رشوت ستانی کے جرم میں مصلوب کر دیا تھا مگر درانحالیکہ وہ صلیب پر لٹکا ہوا تھا دارا کو خیال آیا سند و کیس کی عمدہ خدمتیں بہ نسبت اس امر کے جرم کے زیادہ ہیں اور کہا کہ میں جلدی میں حکم دیدیا اور اسی وقت حکم دیا کہ اس کو صلیب پر سے اتار کے رہا کر دو پس سند کیس اس طرح دارا کے ہاتھ سے موت سے بچ رہا۔ اور یوسفیہ یودی موت خ نے جو پہلی صدی عیسوی میں تھا اپنی سوانح عمری کی دفعہ ۷ میں لکھا ہے کہ مجھے بادشاہ طیطوس قیصر نے ہزار سوار لے کر قریالیوس کے ساتھ موضع ثقوا کے دیکھنے کو بھیجا کہ وہ جگہ فوج کے قیام کے لئے مناسب یا نہیں جب میں وہاں سے پلٹ کے آیا تو دیکھا کہ بہت سے قیدی مصلوب ہو گئے ہیں ان میں سے تین آدمی میرے پہلے ملاقاتی نکلے اس بات سے میں بہت رنجیدہ ہوا اور ابدیدہ ہو کر بادشاہ کے پاس جا کے عرض معروض کی بادشاہ نے فوراً حکم دیا کہ وہ مصلوب اتار لئے جاویں اور ان کا معالجہ کیا جاوے تاکہ وہ جی بچیں۔ ان میں سے دو آدمی طبیبوں کے زیر معالجہ مر گئے مگر تیسرا شخص بچ رہا۔

بڑے سے بڑا قرینہ ان کی یقینی موت کا یہی ہو سکتا ہے کہ یہ جو شدت دشمن تھے اور یہ سب کچھ انہوں نے کیا وہ کیونکر بغیر قطعی اور یقینی قتل کئے باز آئے ہونگے یا انہوں نے کوئی دقیقہ اٹھا رکھا ہوگا مگر معلوم ہے کہ یہود کو اُس دن بہت نرد و تھا وہ دن اُنکے یہاں روز عید فصیح تھا اور اُس کے تھوڑی دیر بعد سبت شروع ہونے کو تھا اور ان کو خود اُس دن کسی فعل کے مباشر ہو نیکی مانعت تھی وہ تو شاید صلیب گاہ پر بھی حاضر نہ تھے کیونکہ وہ اس نہ بھی مانعت کے عید فصیح کے دن کوئی کام نہ کرنا چاہئے کتاب خرمن ۱۲ لیویان ۳ و ۲) وہ لوگ پلاطس کے ایوان عدالت میں بھی داخل نہیں ہوئے تھے اور عید کے باعث سے قربانیوں اور فطیری روٹیوں کی فکر میں تھے۔

پس وہ تو ان شغلوں اور مذہبی اندیشوں اور شرعی نعوں کی وجہ سے کچھ اہتمام کر سکے۔  
(۱۶) کئی ایک قدیم فرقے عیسائی مذہب کے اس بات کے معتقد تھے کہ حضرت عیسیٰ قتل نہیں ہوئے باسالیڈیان اور سرن تھیان اور کورپو کری تیان وغیرہ عیسائی قدیم فرقے کہتے تھے کہ حضرت عیسیٰ کی جگہ شمعون قرینی صلیب یا گیا اور فرطیس نے (بطریق قسطنطنیہ نویں صدی) لکھا ہے کہ کتاب سیوالحواس یلین جس میں بطرس یوحنا انڈریو طامس اور پولوس کے حالات لکھے ہیں لکھا ہے کہ حضرت عیسیٰ مصلوب نہیں ہوئے بلکہ ان کی جگہ کوئی اور مصلوب ہوا۔ اور برنباس کی انجیل میں لکھا ہے کہ یہود آخر یوحنا کی جگہ مصلوب ہوا اور یہود کو یہ دعویٰ تھا کہ ہم نے یقیناً سنگسار کر کے مصلوب کر دیا۔ مگر ان کے خیالات درست نہیں تھے اور قرآن نے ان کی تکذیب کی ہر چنانچہ فرمایا ہے ان الذین اختلفوا فیہ لفی شلۃ منہ ما کم بہ من علی الا اتباع الظن +

(۱۷) پس جبکہ ایک طرف حضرت عیسیٰ کی موت ثابت نہیں ہوئی اور دوسری طرف اُن کی لاش کا قبر سے بہت جلد غائب ہو جانا ثابت ہے، تو اب کوئی اور احتمال نہیں ہو سکتا مگر یہی کہ وہ قبر میں زندہ رکھے گئے اور زندہ چلے گئے۔ ظن غالب ہے کہ اسی یوسف اور نقید موس نے اسباب میں کوشش کی ہوگی۔ کیونکہ ان لوگوں کو یہ بات خوب ظاہر تھی کہ حضرت عیسیٰ پر موت طاری نہیں ہوئی کیونکہ ایسی موت بالکل خلاف عادت تھی انہوں نے اپنی رسم کے موافق حضرت عیسیٰ کو نہلا یا بھی نہ تھا حالانکہ رومیوں یہودیوں اور مصریوں میں مرنے کو نہلانے کی عام رسم تھی اور وہ جانتے تھے کہ وہ فوت نہیں ہوئے اور یہ کہ اُن کو نکال لانے میں ایک معصوم نبی اور اولوالعزم رسول کی جان چاہی ہے اور وہ دونوں اس میں کامیاب ہوئے۔ وَعَلَى اللَّهِ أَجْرُهُمْ +

(۱۸) قرآن میں حضرت عیسیٰ کے مصلوب ہونیکے باب میں جو مضمون ہیں ہے اس کو ہمیشہ عیسائیوں نے یہ سمجھا کہ وہ انہیں فرقوں سے لیا گیا ہے جو کہتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ کی جگہ کوئی دوسرا آدمی مصلوب ہوا اور وہ الزام نکاتے ہیں کہ قرآن حقائق واقعی یعنی تاریخی واقعات کے خلاف ہے مگر یہ اعتراض بیجا ہے۔ قرآن خود بتلاتا ہے کہ لوگ اس باب میں مختلف ہیں یعنی کوئی کہتا ہے کہ حضرت عیسیٰ یقیناً صلیب پر مرے اور کوئی کہتا ہے کہ اُن کی جگہ دوسرا آدمی مارا گیا پھر کوئی کہتا ہے کہ وہ شخص یوسف تھا اور کوئی کہتا ہے کہ یہود اُن کا سب کی نسبت قرآن کہتا ہے۔ ان الذین اختلفوا فیہ ما لہم بہ من علما لا اتباع الظن +

پس قرآن نے تاریخی واقعات کو بھی ثابت رکھا اور سچی حقیقت بھی بیان کر دی +

(۱۹) اب ہم ان مقدمات کے بعد قرآن کی اس آیت کی تفسیر لکھتے ہیں :-

وَقَوْلِهِمْ اِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَىٰ بْنِ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوْهُ وَمَا صَلَبُوْهُ +

دو طرح سے آدمیوں کو مار ڈالنے کا دستور تھا ایک صلیب پر لٹکا ہونے دینے سے یہ سزا سنگین جرائم کے مرتکبوں اور غلاموں کو دی جاتی تھی جو تین چار روز صلیب پر لٹکے سمجھے بھوک پیاس کی شدت اور زخموں کے درد اور دھوپ کی تابش اور دوران خون کی سوز مزاجی سے مر جاتے تھے اور دوسری قسم قتل جلن سے مار ڈالنے کی تھی اور وہ دو طرح سے تھی (۱) سنگسار کرنا اور (۲) تلوار سے قتل کرنا۔ اسلئے قرآن مجید میں دونوں قسموں کی موتیں انکار ہوا ہے کہ نہ تو حضرت عیسیٰ کو پتھر مار کر کے یا تلوار سے مارا اور نہ صلیب پر چڑھا کے مارا۔ یہ بات یاد رہنی چاہئے کہ یہود کا ایسا بیان ہے کہ پہلے حضرت عیسیٰ سنگسار کئے گئے چنانچہ یہود کی کتاب شنا اور تالمودیر و شلم اور تالمود بابل تنہیم کے بیان میں ایسا ہی لکھا ہے (دیکھو انبساط رہبان کا تذکرہ مسیح باب ۲۵ ص ۲۸۴) اور عیسائیوں کا بیان ہے کہ وہ صلیب پر مارے گئے اس لئے قرآن میں ان دونوں باتوں پر اشارہ ہے۔ مَا قَتَلُوْهُ وَمَا صَلَبُوْهُ - یعنی نہ قتل نہ سنگسار نہ ہوا اور نہ

قتل بذریعہ صلیب ہوا نہ یہ کہ وہ مطلق صلیب پر چڑھائے ہی نہیں گئے۔ کیونکہ مطلق صلیب کی نفی کچھ مفید نہیں ہے کیونکہ صلیب پر ہاتھوں میں میخ ٹھونکنے اور پیڑ باندھ دینا اور پھر تین گھنٹے بعد اتار لینا مار ڈالنے کو کافی نہیں ہے بلکہ تصلیب کی نفی سے صلیبی موت کی نفی مراد ہے +

(۲۰) ولکن شبہ لہم۔ مگر صورت بنا دی گئی اُن کے لئے یعنی موت کی صورت بنا دی گئی اس طور کہ حضرت عیسیٰ اُن لوگوں کو جو صلیب کا اہتمام کر رہے تھے مردہ نظر آئے کیونکہ وہ تمام شب کے جاگنے اور صدمات کی برداشت اور میخوں کی اذیت سے غشی یا بیہوشی میں آ گئے تھے اس سے اُنہوں نے سمجھا کہ یہ مر گئے مگر چونکہ اس وقت موسم اچھا تھا یعنی ابر چھا رہا تھا۔ (متی ۲۷/۴۰ مرق ۱۶/۷ لوق ۲۳/۴۶) دھوپ کی تکلیف نہ تھی اور پھر وہ جلدی ہی اتار لئے گئے تھے اس وجہ سے زیادہ صدمہ نہیں پہنچا +

(۲۱) خشویہ اور عامہ مفسرین نے اس جملہ کی تفسیر میں یہ معنی لگائے ہیں کہ حضرت عیسیٰ کی صورت ایک اور شخص پر القا کی گئی یہ محض ایک سفسطہ ہے ورنہ ہم اپنے فحاشیوں یا فحاشیوں کو ایسا ہی سمجھ سکتے ہیں کہ جب ہم اُن میں ایک شخص مخصوص کو دیکھیں اور وہ دراصل وہ نہ ہو بلکہ کسی اور کی صورت اُس پر القا ہوئی ہو۔ اور اس سے تو معاملات پر سے اعتبار جاتا رہتا ہے اور نکاح و طلاق و ملک پر وثوق نہیں رہتا۔ اگر ہم شبہ کو مسیح کی طرف مندر کرتے ہیں جیسا کہ عامہ مفسرین کرتے ہیں تو یہ غلط ہے کیونکہ وہ شبہ بہ ہیں نہ کہ مشبہ اور اگر اس خیالی اور غیر واقعی شخص کی طرف جو مقتول ہوا بتلاتے ہیں مندر کرتے ہیں تو اس کا کچھ ذکر قرآن میں نہیں ہے +

(۲۲) وان الذین اختلفوا فیہ لفی شقاق منہم ما لہم بہ من علم الا اتباع الظن +

اور جو لوگ اس میں یعنی اُن کی صلیبی موت کی نسبت کئی باتیں نکالتے ہیں وہ اس جگہ شبہ میں پڑتے ہیں اور کچھ نہیں اُن کو اُس کی خبر کو اٹکل پر چلنا +

ہم نے صفحہ ۱۴ میں بیان کیا ہے کہ یہ اختلاف کیا تھا یعنی ایک تو یہود کا قول کہ ہم نے قتل کیا دوسرے عام عیسائیوں کا عقیدہ کہ وہ قتل ہوئے تیسرے فرقہ باسائیدیان اور سمرن تہیان کا قول کہ اُن کی جگہ یوسف شمعون قتل ہوئے چوتھے فرقہ کا قول کہ اُن کی جگہ یہود اسخریوطی قتل ہوئے ان سب کو قرآن نے فرمایا ہے کہ اٹکل پر چلتے ہیں اس میں سے کسی بات کا اُن کو قطعی علم نہیں ہے چنانچہ حضرت مسیح کا صلیب پر نہ مرنے تو ہم نے مقدمات ، وہ وہ میں ثابت کیا ہے اور کسی اور کا اُن کی جگہ مصلوب ہو جانا ایک بے ثبوت بات ہے اور قرآن اس کے خلاف ہے۔ کیونکہ شمعون قرینی بعد میں عرصہ تک زندہ رہا اور عیسائیوں کی جماعت میں شامل اور شریک رہا۔ اور یہود اسخریوطی کا حال بھی معلوم ہے کہ وہ بعد میں مر گیا +

(۲۳) وما تاتلو لا یقیناً۔ اور اس کو اچھی طرح سے قتل نہیں کیا یعنی جیسا قتل کر نیکاح تھا  
وہیسا قتل نہیں کیا یا یقیناً قتل نہیں کیا اور کیونکہ وہ یقیناً قتل ہو سکتے تھے حالانکہ وہ صرف تخمیناً  
تین گھنٹے صلیب پر رہے اور وہ موت کے لئے کافی نہیں ہے +

(۲۴) بل مافعد اللہ الیہ۔ بلکہ خدا نے اُن کو اپنی طرف اٹھالیا خدا کی طرف جانایا اٹھالیا جانا  
ایسا ہی ہے جیسے حضرت ابراہیم نے فرمایا انی ذاہب الی مہابی (صافات ۹۰) اور مہاجروں کی  
نسبت کہا ومن یخرج من بیتہ مهاجراً الی اللہ (نساء ۱۰۱) +

یہ بات تعظیم و تشریف و تعظیم کے طور پر کہی جاتی ہے نہ یہ کہ وہ درحقیقت آسمان کی طرف کو  
بادلوں میں اُٹتے ہوئے نظر آئے اور کسی آسمان پر جا بیٹھے ان باتوں کی ہمارے ہاں کچھ اصل نہیں ہے  
بعد میں حضرت عیسیٰ یقیناً مر گئے جس کی خبر قرآن مجید میں دوسری جگہ دی گئی ہے اذ قال اللہ  
یا عیسیٰ انی متوفیک ورا فاعطاک الی (ال عمران ۴۸) جس کی تفسیر میں مفسرین نے بہت کچھ  
پس و پیش کیا ہے بلکہ اُس کو بالکل اُلٹ دیا ہے وہ یوں پڑھتے ہیں۔ رافع الی و متوفیک۔ مگر  
اصلی قرآن کی تو یہ عبارت نہیں ہے اگر مفسرین نے کوئی قرآن بنایا ہو تو اُس میں ہوگی۔ پھر  
دوسری جگہ اور بھی صاف ہے۔ فلما توفیتہ کنت انت الرقیب علیہم (مائدہ ۱۱۷) کہ حضرت عیسیٰ  
جناب باری سے عرض کرینگے کہ جب تو نے مجھے وفات دی تب تو ان پر نگہبان رہا ان دونوں  
آیتوں میں وفات کا ذکر ہے اور یہ موت کی دلیل ہے اللہ متوفی الا نفس حین موتہا (نہد ۴۳)  
پس اُن کی وفات کی خبر بہت صاف ہے مگر یہ بات کہ وہ نب مرے اور کہاں مرے معلوم نہیں  
جیسے کہ حضرت مریم کا حال پھر کچھ نہ معلوم ہوا حالانکہ حضرت عیسیٰ نے اُن کو یوحنا حواری کے  
سپر دیکھا تھا اور یوحنا حواری صاحب تصنیفات بھی تھے پھر بھی کچھ حال اُن کا نہیں لکھا اور حضرت  
مسیح تو دشمنوں سے پوشیدہ دور کے دیہات میں چلے گئے تھے +

واقعہ صلیب کے متعلق عالم عیسائیوں کی اور جو کچھ دلیلیں ہیں وہ پھر کبھی بحث میں آویں گی +

۱۵ صحیح بخاری کی ایک روایت جو کتاب بد الخلق باب ذکر الامم میں ہے اس میں بعض قصہ مروج پر مضمون ہے کہ حضرت عیسیٰ  
دیوخی دوسرے آسمان پر ملے مگر یہ روایت تو بہت ہی مشتبہ ہے۔ ہر بدیہی کی سنائی صاحب تصنیف کی ہے ورجاء اوی کو کبھی  
کبھی صیغہ بیان کرنے میں ہم ہو جاتا تھا اور ضعیف راوی کبھی کبھی رعایت حدیث میں خطا کرتا تھا اور سید راوی شدت سے تلبیس  
کیا کرتا تھا اس کی عقل غلط ہو گئی تھی اور ہشام راوی بھی کبھی کبھی تلبیس کرتا تھا اور انس نے مالک بن معصوم سے جو  
قصہ مروج روایت کیا ہے اس میں غلطی ہے اور مالک قدیم زمانہ میں مر گئے (شاید انس سے وفات ہونے سے پہلے) اور نیز  
مالک نے ارسال کے طور پر وہ روایت بیان کی ہے +

ان دیوخیوں کا حال کتب جہاں میں ملے گا خصوصاً علامہ ابن حجر عسقلانی کی کتاب تہذیب التہذیب میں ملے گا میں یہاں تک کہ















